

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



الجامعة : آل البيت

الكلية : الدراسات الفقهية والقانونية

التخصص : أصول الدين

رسالة ماجستير بعنوان :

أسماء الله الحسنى في فكس بدع الزمان النورسي من خلال

رسائل النور

*Allah's attributes in Bade'ezzman al – Nursi's
thought through the letters of an - Nur*

إعداد الطالب :

عبد اللطيف مرفيفان سعيد الهناده

الرقم الجامعي (٠٤٢٠١٠٥٠٠١)

إشراف الأستاذ الدكتور

محمد علي الزغول

اسماء الله المحمدي في منحدر بدوي الزمان النورسي من خلال رسائل النور

Allah's attributes in Bade'ezzman al-Nursi's
thought through the letters of an – Nur

إعداد الطالب :

عبد اللطيف رفوفان سعيد الهذاه

الرقم الجامعي (٠٤٣٠١٠٥٠٠١)

إشراف الأستاذ الدكتور

محمد علي الزحول

لجنة المناقشة

التوقيع

.....
.....
.....
.....

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في العقيدة

الإسلامية بكلية الدراسات الفقهية والقانونية / قسم الدراسات الفقهية في جامعة آل البيت

توقفت وأومس بإجازتها بتاريخ ١٥ / ١ / ١٤٣٠ هـ الموافق ١٢ / ١ / ٢٠٠٩ م

الإهداء

إلى والديّ (أبي وأمي)

وإلى كل موحد لله U

إليهم أهدي ، ثمرة جهدي .

كلمة شكر وتقدير

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات ، و الحمد لله صاحب كل نعمة ،
ثمّ الحمد لله حمدا كثيرا كما يحب ربي ويرضى .

فالشكر موصول لمشرفي فضيلة الاستاذ الدكتور محمد علي الزغول ،
وهو كذلك لفضيلة الدكتور شريف الخطيب .

والاستاذ الدكتور زياد الدغامين ، الذي أولاني اهتماما علميا لم أحظ
بمثله ، فكان خير معين .

وجزيل الشكر والعرفان لفضيلة الدكتور راجح الكردي على ما قدّمه لي
من مساعدة واهتمام .

وكذا الشكر لأعضاء لجنة المناقشة الموقرة ، الذين قبلوا مناقشتي .

وجزيل الشكر أيضا لجامعتي ، وللجامعة الأردنية ، وأخص مكتبها
ممثلة بالقائمين عليها ، التي أتاحت لي فرصة الإفادة منها .

والشكر ، كل الشكر ، لكل من قدم لي مساعدة ، وأسهم في إخراج
هذه الدراسة إلى النور ، ولم يتسع المقام لشكره .

وأخيرا كما أولا ، الحمد والشكر لصاحب الأسماء الحسنی والصفات
العلی ، فسبحانه الذي أبى الكمال إلا لذاته ، وأسأله أن يغفر لي الزلل

والتقصير ، إذا ما صار إليه المصير ، وهو على كل شيء قدير .

ب	الإهداء
ج	كلمة الشكر والتقدير
د	الفهرس التحليلي للموضوعات
ز	الملخص باللغة العربية
١	تحليل لأهم المصادر والمراجع
٣	المقدمة
١٤-٩	التمهيد : التعريف بالنورسي ورسائل النور
٩	أولاً : التعريف ببديع الزمان سعيد النورسي
١٥	ثانياً : التعريف برسائل النور
٦٣-٢٦	الفصل الأول : اهتمام النورسي بالأسماء الحسنى وتجلياتها
٢٧	المبحث الأول : اهتمام النورسي بالأسماء الحسنى وعنايته ببعضها
٢٨	المطلب الأول : أسباب اهتمام النورسي بالأسماء الحسنى ومظاهره
٢٨	أسباب اهتمام النورسي بالأسماء الحسنى
٣٠	مظاهر اهتمام النورسي بالأسماء الحسنى
٣٢	المطلب الثاني : عناية النورسي ببعض الأسماء الحسنى
٤١	المبحث الثاني : تجليات الأسماء الحسنى عند النورسي
٤٣	المطلب الأول : أبرز أفكار النورسي في تجليات الأسماء الحسنى
٤٤	أولاً : الدليل على تجلي الأسماء الحسنى السبب في تجليها
٤٣	ثانياً : كيفية تجلي الأسماء الحسنى
٤٦	ثالثاً : تداخل تجليات الأسماء الحسنى
٤٧	رابعاً : الإنسان وتجليات الأسماء الحسنى
٥٢	خامساً : أمثلة تجليات الأسماء الحسنى عند النورسي
٥٥	المطلب الثاني : علاقة تجليات الأسماء الحسنى بالوجود وبمعرفة الله U عند النورسي
٥٥	أولاً : علاقة تجليات الأسماء الحسنى بالوجود
٦١	ثانياً : علاقة تجليات الأسماء الحسنى بمعرفة الله U

	الفصل الثاني : معاني الأسماء الحسنى ودلالاتها في فكر النورسي
٦٤	المبحث الأول : معاني الأسماء الحسنى عند النورسي
٦٦	المطلب الأول : معاني أسماء الله الذاتية (الدالة على الذات)
٨٢	المطلب الثاني : معاني أسماء الله الفعلية (الدالة على فعل الله)
٩٦	المبحث الثاني : دلالات الأسماء الحسنى في فكر النورسي
٩٦	المطلب الأول : دلالات الأسماء الحسنى على الإلهيات
٩٦	دلالة الأسماء الحسنى على وجود الله ووحدانيته
١٠٢	دلالة الأسماء الحسنى على أن الله خالق كل شيء وأنه ربّ العالمين
١٠٢	دلالة الأسماء الحسنى على صفات وأسماء الله U
١٠٤	دلالة الأسماء الحسنى على كمال صفات الله U
١٠٥	المطلب الثاني : دلالات الأسماء الحسنى على النبوات
١٠٥	دلالة الأسماء الحسنى على إرسال الرسل ، ورسالة محمد e وصدق دعواه
١٠٨	المطلب الثالث : دلالات الأسماء الحسنى على السمعيات
١٠٨	دلالة الأسماء الحسنى على اليوم الآخر
١٠٩	دلالة الأسماء الحسنى على البعث والحساب
١١٠	دلالة الأسماء الحسنى على جسمانية البعث
١١٠	دلالة الأسماء الحسنى على وجود الجنة والنار وخلود أهلها
١١١	دلالة الأسماء الحسنى على بقاء الآخرة وعدم الفناء المطلق
١١٢	الفصل الثالث : الأسماء الحسنى بين النورسي والغزالي والرازي
١١٤	المبحث الأول : المقارنة في منهج عرض الأسماء الحسنى
١١٤	المطلب الأول : مواطن الاتفاق بين الأئمة الثلاثة
١١٤	أولا : الدليل
١١٨	ثانيا : ذكر آراء المخالفين ومناقشتها
١٢٠	ثالثا : شرح الأسماء الحسنى
١٢٢	المطلب الثاني : مواطن الاختلاف بين الأئمة الثلاثة
١٢٢	أولا : الدليل اللغوي
١٢٢	ثانيا : المسائل المتناولة في الأسماء الحسنى وترتيبها
١٢٤	ثالثا : شرح الأسماء الحسنى

١٢٦ المبحث الثاني : المقارنة في موضوعات الأسماء الحسنى
١٢٦ المطلوب الأول : مواطن الاتفاق والاختلاف بين الأئمة الثلاثة
١٢٦ أولا : مواطن الاتفاق
١٢٦ ١- في الاسم الأعظم
١٢٧ ٢- علمية اسم الله U
١٢٨ ٣- جامعية دلالة اسم الله على الذات
١٢٨ ٤- ترتيب اسم الرحمن من حيث عظمته
١٢٨ ٥- رجوع جميع الأسماء إلى سبع صفات
١٢٩ ٦- في أن الأسماء أحد طرق معرفة الله U
١٢٩ ٧- فيما أوردوا من الأسماء الحسنى
١٣٠ ٨- وصف الأسماء الإلهية بالحسنى
١٣١ ثانيا : مواطن الاختلاف
١٣١ ١- حقيقة الاسم والمسمى
١٣١ ٢- أقسام الأسماء الحسنى
١٣٢ ٣- توقيفية الأسماء الحسنى
١٣٣ ٤- عدد الأسماء الحسنى
١٣٥ المطلوب الثاني : ما زاده النورسي على الإمامين الغزالي والرازي
١٣٥ أولا : تجليات الأسماء الحسنى
١٣٥ ثانيا : معاني أسماء الله الحسنى
١٣٦ ثالثا : دلالات الأسماء الحسنى
١٣٦ رابعا : استخدام الأسماء الحسنى في إثبات إعجاز القرآن الكريم
١٣٨ خامسا : الاسم الأعظم
١٣٩ سادسا : ما ذكره النورسي من الأسماء الحسنى زيادة على الإمامين الغزالي والرازي
١٤٠ سابعا : محبة الأسماء الحسنى
١٤٣ ثامنا : الآثار الوجدانية للإيمان بالأسماء الحسنى
١٤٦ الخاتمة وفيها النتائج والتوصيات
١٤٨ الملخص باللغة الإنجليزية
١٥٠ المصادر والمراجع

مُلخَص الرسالة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على النبي الأمين وعلى آله وصحبه أجمعين ،
ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين وبعد :

تهدف هذه الدراسة الموسومة بـ " الأسماء الحسنى في فكر الثورسي من خلال رسائل
النور " إلى بيان وإبراز تصور مجمل عن الأسماء الحسنى عند الثورسي ، والتي تظهر جلية
بشكل ملفت للنظر في مؤلفاته الموسومة برسائل النور ، وتحقيقاً لهذا الهدف قسّمت هذه الدراسة
إلى تمهيد وثلاثة فصول وخاتمة .

تناولت في التمهيد التعريف بشخصية الثورسي ، وبمؤلفاته الموسومة بـ " رسائل النور " .

أمّا الفصل الأول : فقد درست فيه أسباب اهتمام الثورسي بالأسماء الحسنى ، وكان أهمها :
ردّة فعله إزاء الفلسفة المادية التي انتشرت في زمنه ، وخطرها في إضعاف الإيمان عند الناس ،
وقد أثبت مظاهر اهتمامه بالأسماء الحسنى بعامة ، وبعضها بخاصة .

كما تناولت في هذا الفصل الفكرة الرئيسية والمحورية في أسماء الله الحسنى عند
الثورسي ، وهي تجليات الأسماء الحسنى ، وعلاقتها بالوجود وبحكمة خلق الخلق ، وتوصلت
إلى أنّ من دوافع قول الثورسي واهتمامه بتجليات الأسماء الحسنى ، محاولته إعطاء تفسير
للوجود في إطار رده على الفلسفة المادية الملحدة من جهة ، ولإنقاذ الإيمان الذي ضَعُفَ عند
النّاس من جهة أخرى .

وتناولت في الفصل الثاني : معاني أسماء الله الحسنى عند الثورسي ، فتبين أنّ الثورسي
له معرفة جيدة بها رغم قلة إيرادها في مؤلفاته ، ولعل السبب في عدم الاهتمام بها لعدم حاجته
إلى ذكرها .

كما استتبّطت دلالات الأسماء الحسنى على العقيدة ، في الإلهيات والنبوات والسمعيات ،
وبينت وجه دلالتها ، وكان دافع الثورسي للاهتمام بها كونها أدلة إضافية مع غيرها ، إذ من
عادة الثورسي حشد الأدلة لإثبات ما هو مهم .

أمّا الفصل الثالث : فقد قارنتُ فيه فكر الثورسي في الأسماء الحسنى عامّة مع الإمامين
الغزالي والرازي ، بوصفهما من أوائل وأكابر العلماء في هذا العلم ، وقد اتضح فيه أنّ
الثورسي لم يتبع منهجاً معيناً خاصاً في طرح الأسماء الحسنى ، كما هو الحال عند الإمامين
الغزالي والرازي ، وهذا نتيجة عدم اختصاص مؤلفاته بالأسماء الحسنى .

كما أنه قد وافق الإمامين في مواطن وخالفهما في أخرى ، وزاد عليهما بعض الأفكار
كتجليات الأسماء ، وإثبات إعجاز القرآن من خلال ورود الأسماء الحسنی فيه ، وبعض الآثار
الوجدانية لعدد من الأسماء الحسنی .

وأخيرا الخاتمة وأودعت فيها ما توصلت إليه من نتائج في هذه الدراسة .

تحليل لأهم المصادر والمراجع

فيما يأتي تحليل لأهم المصادر والمراجع ذات الصلة بالبحث مرتبة حسب أقدمية المؤلف :

١- المقصد الأسنى شرح أسماء الله الحسنى : " لأبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي " ت ٥٠٥ هـ" ، يقع هذا الكتاب في مجلد واحد ، في مائة وأربع وأربعين صفحة ، وقد قسمه المؤلف إلى ثلاثة فصول : الأول في المقدمات ، والثاني في المقاصد والغايات ، وشرح فيه الأسماء الحسنى ، والثالث في اللواحق والتكميلات .

٢- شرح أسماء الله الحسنى ، وهو المسمى بـ " لوامع البيئات شرح أسماء الله الحسنى والصفات " لفخر الدين محمد بن عمر الخطيب الرازي " ت ٦٠٦ هـ" ، يقع الكتاب في مجلد واحد في ثلاث مائة واثنين وخمسين صفحة ، قسمه مؤلفه إلى ثلاثة أقسام : الأول وفيه المبادي والمقدمات ، القسم الثاني في المقاصد ، وشرح فيه معاني أسماء الله الحسنى ، والقسم الثالث في اللواحق والمتممات ، ويلاحظ في تقسيمه التشابه مع تقسيم الإمام الغزالي كما مرّ آنفاً ، ولم يقتصر فيه مؤلفه على الأسماء الحسنى فحسب ، بل قرنها بالصّفات الإلهية أيضا .
وقد أهدت من الكتابين السابقين في مقارنة فكر التورسي بأوائل من كتب في الأسماء الحسنى ، كما ساعداني في استنباط معاني الأسماء الحسنى عند التورسي .

٣- كليات رسائل النور ، " لبديع الزمان سعيد التورسي " ت ١٩٦٠م ، وهي قرابة المائة والثلاثين رسالة ، تحوي جميع ما ألفه التورسي ، وقد جمعت في كتاب من ثماني مجلدات سمي بـ " كليات رسائل النور " ، ترجمها إلى العربية إحسان قاسم الصالحي ، يدور معظمها على المقاصد القرآنية الأربعة عند التورسي : التوحيد ، البعث ، العدالة ، الحشر ، حظيت بالاهتمام عند العلماء وطلبة العلم ، حتى كتب فيها عشرات رسائل الدكتوراة والماجستير ، ومئات الكتب ، ومئات الأبحاث ، وهي ممثلة بذكر الأسماء الحسنى ؛ لذلك كانت موضع الدراسة في هذا البحث .

٤- إعجاز القرآن وأبعاده الحضارية في فكر التورسي ، تأليف الاستاذ الدكتور زياد الدغامين ، استقصى فيه المؤلف كلام التورسي حول إعجاز القرآن الكريم ، وتناوله بالدراسة والتحليل ، وخصص القسم الثاني من الكتاب لدراسة الأبعاد الحضارية للإعجاز القرآني عند

النورسي ، فتكلم عن البعد المعرفي للإعجاز ، والتأصيل الإسلامي للعلوم في ضوء إعجاز القرآن ، والقرآن في مواجهة الحضارة الغربية .
وقد أفدت منه في توضيح كلام النورسي في استدلاله بالأسماء الحسنى على إعجاز القرآن الكريم .

المقدمة

إنّ الحمد لله نحمده ، ونستعينه ، ونستغفره ، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ، ومن سيئات أعمالنا ، من يهده الله فهو المهتدي ، ومن يضلل فلا هادي له ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله .

قال تعالى: [يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ] (١).

وقال: [يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا] (٢).

وقال: [يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا * يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا] (٣).

أمّا بعد :

فيما أنّ ثمرة العلم وشرفه من شرف المعلوم ؛ فإنّ أشرف العلوم ما عُرف به الله U ، وأدل العلوم على الله ما تناول صفاته وأسماءه ؛ لذا كان علم الأسماء الحسنی من أشرف العلوم قاطبة وأجلها .

وفي هذه الدراسة يتناول الباحث الأسماء الحسنی عند أحد العلماء البارزين في هذا العصر ، ألا وهو بديع الزمان سعيد النورسي ؛ وذلك للكشف عن فكره في هذا المجال ، وإعطاء تصور واسع لهذا الفكر ، الذي ما زال بكرة رغم كثرة ما كتب عنه .

أسباب اختيار الموضوع :

- ١- إبراز نوع جديد من الطرح العلمي في أسماء الله الحسنی ، يغيّر ما عُرف عمّن سبقه من العلماء .
- ٢- الكشف عن القيمة العلمية لكتابات النورسي في الأسماء الحسنی ، واستشراف جانب من جوانب المعرفة العلمية عنده .

(١) سورة آل عمران، آية: ١٠٢

(٢) سورة النساء، الآية : ١

(٣) سورة الأحزاب، الآيات ٧٠-٧١

٣- التميز في طرح أسماء الله الحسنى ؛ إذ وظفها لإثبات أمّهات العقائد الإسلامية : كوجود الله U ووحدانيته ، والنبوات ، والحشر ، واليوم الآخر ، والحساب ، وغيرها .

٤- ندرة الكتابات المتوسعة في موضوع الأسماء الحسنى عند الثورسي .

مشكلة الدراسة :

يُعد موضوع أسماء الله الحسنى من أبرز الموضوعات في مسائل العقيدة الإسلامية ، وليس أدلّ على ذلك مما ورد في القرآن الكريم من أسماء الله الحسنى ، ودعوته لاستعمالها في دعاء الله U ، كما قال تعالى : { والله الأسماء الحسنى فادعوه بها ٠٠٠ } (١) وتحفيز النبي e على دراسة هذه الأسماء ، من خلال بيان عظم ثمرة إحصائها ، فقال e : " إنّ لله تسعة وتسعين اسماً من أحصاها دخل الجنة " (٢) ؛ ولأجل هذه المحفزات وغيرها تنافس العلماء ، واختلفت توجهاتهم ، وتعددت أنظارهم في دراسة أسماء الله الحسنى ، من مختلف جوانبها وموضوعاتها ، وتأتي هذه الدراسة لبيان واحدة من طرق العلماء المعاصرين في فهم أسماء الله الحسنى ، وإبراز التوظيف الجديد لها بما يخدم العقيدة الإسلامية ، فقد تناول المفكر الإسلامي بديع الزمان الثورسي أسماء الله الحسنى بطرح جديد ؛ لذا تحاول هذه الدراسة الإجابة عن التساؤلات الآتية :

* ما أسباب اهتمام الثورسي بأسماء الله الحسنى ؟

* ما موضوعات أسماء الله الحسنى الجديدة التي طرحها ؟

* ما أهم دلالات الأسماء الحسنى عند الثورسي ، وكيف وظفها في إثبات العقائد الإسلامية ؟

* ما المقصود بتجليات الأسماء الحسنى عند الثورسي ؟

* ما صلة الثورسي بما كتبه علماء سابقون في الأسماء الحسنى ؟

أهمية الدراسة :

تظهر أهمية هذه الدراسة من كونها تعطي تصورا شاملا لموضوع الأسماء الحسنى عند الثورسي ، كما تضيف معاني ودلالات جديدة لأسماء الله الحسنى ، وتوظفها لإثبات بعض العقائد الإسلامية ، والحقائق الدينية من تلك الأسماء ، وتكشف عن فكر الثورسي في بيانه معنى تجليات الأسماء الحسنى .

١- سورة الاعراف جزء من الآية ١٨٠

٢- أخرجه البخاري كتاب : التوحيد ، باب : إنّ لله مئة اسم إلا واحد ، برقم (٧٣٩٢) ، ومسلم كتاب الذكر والدعاء والتوبة والاستغفار ، باب : في أسماء الله تعالى وفضل من أحصاها ، حديث رقم (٢٦٧٧) .

كما أنها تعد دراسة جديدة ؛ إذ تتناول الأسماء الحسنى عند الثورسي بوصفه يمثل جانباً من الفكر الصوفي الفلسفي .

أهداف الدراسة :

- ١ - بيان أسماء الله الحسنى عند بديع الزمان سعيد الثورسي ، بوصفه مفكراً إسلامياً معاصراً .
- ٢ - إيراد تصور واضح حول أسماء الله الحسنى كما هي في فكر الثورسي .
- ٣ - ترتيب موضوعات أسماء الله الحسنى في فكر الثورسي وتجليتها .
- ٤ - معرفة ما أضاف الثورسي جديداً في أسماء الله الحسنى والكشف عنه .

الدراسات السابقة :

كون الأسماء الحسنى منتشرة في رسائل النور بكثرة ملفتة ، ولأنّ هذه الرسائل موضع نظر واهتمام العلماء والباحثين ، فقد وجدَ عددٌ من الأبحاث والدراسات التي تطرقت إلى موضوع الأسماء الحسنى في رسائل النور ، من أهمها ما يلي :

١ - الفكر العقدي عند الإمام الثورسي :

رسالة ماجستير منشورة ، تأليف رائد سعيد بني عبد الرحمن ، قدمت بجامعة آل البيت ، تقع في اثنتين وخمسين ومائتي صفحة من القطع الكبير ، قارب مؤلفها الإحاطة بعقيدة الثورسي من حيث الموضوعات ، ومع أنّها أكثر دراسة شمولاً لموضوع الأسماء الحسنى عند الثورسي - قرابة ست عشرة صفحة - إلا أنّها لا تعطي تصوراً شافياً لأسماء الله الحسنى عنده ، فضلاً عن أنّ الباحث لم يوضح العديد من الموضوعات التي طرحها ، فمثلاً : تناول موضوع تجلي الأسماء الحسنى دون توضيح ، حتى أنّ القارئ لا يستزيد شيئاً عما قاله الثورسي ، مع أنّ كلام الثورسي عن تجليات الأسماء الحسنى عميق ويحتاج إلى توضيح ، ولا يمكن فهمه إلا من خلال الاستقراء ، والبحث في هذا الموضوع .

كما تناول الباحث موضوع مقتضيات الأسماء الحسنى عند الثورسي ، واستخلص ثلاثة مقتضيات للاسم الواحد ، والحقيقة أنّ الثورسي لم يتكلم عن هذه المقتضيات الثلاث - الفكري ، الوجداني ، السلوكي - .

وفي كلام الباحث عن الاسم الأعظم عند الثورسي ، لم يتوصل إلى الاسم الذي يتبناه

الثورسي .

وفي موضوع دلالات الأسماء الحسنى لم يزد الباحث عن إظهار موافقة الثورسي لسائر العلماء في وجود دلالات ثلاث لكل اسم - مطابقة ، تضمن ، والتزام - واكتفى ببعض الأدلة ، ولم يتطرق لدلالات الأسماء على العقائد عند الثورسي .

٢- معالم إيمانية (البعد العقدي في فكر الثورسي) :

كتاب من القطع الصغير، للدكتور الشفيق الماحي أحمد ، يقع في مائة إلا خمس صفحات ، مقسم إلى ثلاثة فصول ، تكلم في الأول عن وجود الله U ، وشهادة المخلوقات على خالقها في فكر الثورسي ، وتناول في الفصل الثاني ، أسماء الله U ، وشيئاً يسيراً عن تجلياتها ، وتكلم في الثالث عن الإيمان .

ومع أن الفصل الثاني مخصص لأسماء الله U عند الثورسي ، إلا أنه لم يُحط بفكر الثورسي في الأسماء الحسنى ، ولا حتى بموضوع واحد من مواضيع الأسماء الحسنى عند الثورسي ، وقد اقتصر هذا الفصل على ذكر تجليات سبعة أسماء حسنى ، بالإضافة إلى الكلام القليل غير الشافي عن تجليات الأسماء على الإنسان عند الثورسي .

٣- العدالة لأجل عالم أفضل للإنسانية :

كتاب من القطع المتوسط لمجموعة من الأساتذة ، يقع في أربع وخمسين وثمانمائة صفحة ، يحوي ثمان وأربعين دراسة بحثية ، حول العدالة والعدل عند النورسي ، قدمت في المؤتمر العالمي الثامن لبديع الزمان النورسي ، فيه مجموعة من الأبحاث عن اسم الله العدل ، تكلم فيها أصحابها عن مضمون اسم العدل من الأسماء الحسنى ودلالاته ومغزاه . ورغم حجم الكتاب الكبير إلا أنه يبقى متواضعا من حيث الكلام عن الأسماء الحسنى .

منهجية الدراسة :

اقتضت طبيعة الدراسة استخدام المنهجين الاستقرائي والاستنباطي من خلال ما يلي :

- (١) استقراء أسماء الله الحسنى في رسائل النور الثورسي ، وذلك بتتبعها وجمعها وتصنيفها .
- (٢) سبر الأسماء الحسنى وتقسيمها إلى موضوعات .
- (٣) استخراج معاني أسماء الله الحسنى ودلالاتها .
- (٤) إبراز دور الأسماء الحسنى في إثبات العقائد الإسلامية عند الثورسي .
- (٥) مقارنة أسماء الله الحسنى عند الثورسي مع غيره .
- (٦) تخريج الآيات القرآنية والأحاديث النبوية وعزوها إلى مظانها .

خطة الدراسة :

تتكون هذه الرسالة من مقدمة ، ومبحث تمهيدي وثلاثة فصول وخاتمة ، على النحو الآتي :
المقدمة : وذكرت فيها خطبة الحاجة ، وخطة الدراسة ، ومشكلتها ، وأهميتها ، وأهدافها ، وأسباب اختيار الموضوع ، والدراسات السابقة .

التمهيد ، وذكر فيه :

أولاً : التعريف بالإمام بديع الزمان التورسي .

ثانياً : التعريف برسائل التورس .

الفصل الأول : اهتمام النورسي بالأسماء الحسنى وتجلياتها ، وفيه مبحثان :

المبحث الأول : اهتمام التورسي بالأسماء الحسنى وعنايته بها ، وفيه مطلبان :

المطلب الأول : أسباب اهتمام التورسي بالأسماء الحسنى ومظاهره .

المطلب الثاني : عناية التورسي ببعض الأسماء الحسنى .

المبحث الثاني : تجليات الأسماء الحسنى عند التورسي ، وفيه مطلبان :

المطلب الأول : أبرز أفكار التورسي في تجليات الأسماء الحسنى .

المطلب الثاني : علاقة تجليات الأسماء الحسنى بالوجود وبمعرفة الله U عند

النورسي

الفصل الثاني : معاني الأسماء الحسنى ودلالاتها في فكر النورسي ، وفيه مبحثان :

المبحث الأول : معاني الأسماء الحسنى في فكر التورسي ، وفيه مطلبان :

المطلب الأول : معاني أسماء الله الذاتية (الدالة على ذات الله U)

المطلب الثاني : معاني أسماء الله الفعلية (الدالة على أفعال الله U)

المبحث الثاني : دلالات الأسماء الحسنى في فكر التورسي ، وفيه ثلاثة مطالب :

المطلب الأول : دلالات الأسماء الحسنى على الإلهيات .

المطلب الثاني : دلالات الأسماء الحسنى على النبوات .

المطلب الثالث : دلالات الأسماء الحسنى على السمعيات .

الفصل الثالث : الأسماء الحسنى بين النورسي والغزالي والرازى ، وفيه مبحثان :

المبحث الأول : المقارنة في منهج عرض الأسماء الحسنى ، وفيه مطلبان :

المطلب الأول : مواطن الاتفاق بين الأئمة الثلاثة .

المطلب الثاني : مواطن الاختلاف بين الأئمة الثلاثة .

المبحث الثاني : المقارنة في موضوعات الأسماء الحسنى . وفيه مطلبان :

المطلب الأول : مواطن الاتفاق والاختلاف بين الأئمة الثلاثة .

المطلب الثاني : ما زاده النورسي على الإمامين الغزالي والرازى .

وأخيرا الخاتمة والتوصيات .

تمهيد

أولاً : التعريف ببديع الزّمان سعيد التّورسي

١ - اسمه ومولده وأشهر ألقابه .

هو سعيد بن ميرزا بن علي بن خضر بن ميرزا خالد بن ميرزا رشان من عشيرة اسباريت ، واسم أمّه نورية بنت ملا طاهر من عشيرة خاكيف . (١)

ولد بديع الزّمان التّورسي سنة ١٢٩٤ هـ - ١٨٧٦ م ، في قرية نُورس - بضم المعجمة وسكون الواو والراء - التابعة لناحية اسباريت المرتبطة بقضاء خيزان من أعمال ولاية بتليس ، التي تقع الآن في وسط شرق تركيا .
وإلى قريته التي ولد بها " نُورس " ينسب ، وقد اقترنت النسبة باسمه في كثير من الأحيان ، فيقال سعيد التّورسي ، أو بديع الزّمان التّورسي .

للتّورسي ألقاب عديدة أشهرها على الإطلاق بديع الزّمان (٢) وقيل : سبب إطلاق هذا اللقب عليه هو تفوقه في مجالات مختلفة من العلوم وعلمه الواسع فيها ، وقيل : سمّي بذلك أسوة ببديع الزمان الهمداني . (٣)

١- انظر سعيد التّورسي ، سيرة ذاتية ، تحقيق إحسان الصالحي ، ط ١ ، دار سوزلر ، إستانبول ، ١٩٩٨ م ، هامش ص ٣٩

٢- " ويذكر أنّ منشأ هذه التسمية يرجع إلى استاذ التّورسي الملا فتح الله أفندي ، فبعد أن رأى هذا الملا قوة حافظه التّورسي وشدة ذكائه عقب امتحانه ، كتب لأحد أصدقائه يطلب منه تزويده بمعلومات إضافية عن بديع الزّمان الهمداني ، الذي عاش في القرن الثالث الهجري ولا يعرف عنه إلا أنّه قوّي الذاكرة وخارق الذكاء ، فرأى التّورسي أنّ المراد بهذا المكتوب هو تشبيهه ببديع الزّمان الهمداني ، وإطلاق هذا الاسم عليه . " محمد عثمان الخطيب ، مذهب سعيد التّورسي في المعرفة ، رسالة جامعية غير منشورة ، جامعة آل البيت ، الأردن ، بتصرف يسير ، وهو نقل عن كتاب ١٠٠-٩٩ . ss . c.1, Ayna Donus

٣- هو بديع الزّمان أبو الفضل أحمد بن الحسين بن يحيى بن سعيد الهمداني ، أديب وشاعر وأحد أئمة الكتاب ، ولد في همدان سنة ٣٥٨ هـ صاحب كتاب المقامات التي على منوالها نسج الحريري . كان قوي الحافظة يضرب المثل بحفظه . مات مسموماً وقيل بالسكتة سنة ٣٩٨ هـ بمدينة هرات . (انظر الأعلام للزركلي ١١٥/١ ، وسير أعلام النبلاء للذهبي ٦٧/١٧ ، ووفيات الأعيان لابن خلكان ١/١٢٩) .

٢ - نشأته .

نشأ بديع الزّمان سعيد النّورسي في أسرة فقيرة ، مكونة من سبعة أفراد بالإضافة للوالدين ، وقد كان ترتيبه الرابع بين إخوته (١) .

عُرف والداه بالصلاح والتدين والورع ، فقد كان والده يدعى " ميرزا الصوفي " ، ويُعد من علماء بلده ، كذلك أمّه نورية كانت متدينة وورعة ، يدل على ذلك إجابتها عن سؤال وجه لها ذات يوم عن طريقة تربية أولادها ، فقالت : " لم أفارق صلاة التهجد طوال حياتي ، إلا الأيام المعذورة شرعا ، ولم أرضع أولادي إلا على طهر ووضوء " . (٢)

وقد شاء الله U أن تتوفى أمّ النّورسي ولم يتجاوز عمره تسع سنوات ، وقد كان لصلاح الوالدين الأثر الكبير في صلاح أفراد الأسرة ، وتميز الأبناء وبخاصة سعيد النّورسي بالعلم .

٣ - طلبه للعلم .

بدأ سعيد النّورسي تحصيله العلمي ولم يتجاوز العاشرة من عُمره ، فكان أول ما تلقى دروسا في القرآن الكريم على يد أخيه الكبير الملا عبد الله ، الذي أعجب فيه سعيد بسبب تفوقه على أقرانه في العلم ، ثمّ تنقل بين القرى المجاورة لقريته " نورس " يلتقي علماءها ويأخذ عنهم ، فكان أول شيوخه الملا محمد أمين أفندي من قرية " تاغ " المجاورة لنورس . (٣)

والملاحظ من خلال تتبع سيرة النّورسي في طلبه للعلم ، قصر فترات ملازمته لشيوخه والتعلم منهم ، مما قلل دورهم وتأثيرهم في شخصية النّورسي العلمية . (٤)

ويبدو من قصر فترات ملازمة النّورسي لشيوخه أنّه اعتمد في طلب العلم على نفسه أكثر من الاعتماد على شيوخه ، مع العلم بأنّه يتمتع بصفات تؤهله لذلك ، كالذكاء وقوة الحفظ .

ومن العلوم التي درسها النّورسي ، علوم الآلة : كالنحو والصرف والمنطق ، وعلوم الشريعة : كالحديث والتفسير وعلم الكلام ، ولم يقتصر على هذه العلوم فحسب بل درس الرياضيات ، والفلك ، والكيمياء ، والفيزياء ، والجغرافيا ، والجيولوجيا ، والفلسفة ، والتاريخ ، فأتقنها جميعها بدرجة كبيرة . (٥)

١- انظر النّورسي ، سيرة ذاتية ، ص٣٦ وما بعدها .

٢- المرجع ذاته هامش ص٣٥

٣- انظر المرجع ذاته ص٤٣ وما بعدها .

٤- انظر رائد بني عبد الرحمن ، الفكر العقدي عند الإمام النّورسي، رسالة جامعية منشورة، جامعة آل البيت ، المفرق - الأردن ص١٤ ، والخطيب ، مذهب النّورسي في المعرفة ص٢٧

٥- انظر ابراهيم العوضي، بديع الزمان النورسي فكره ودعوته، ط١، المعهد العالمي للفكر الإسلامي، ١٩٩٧م ص٢١

٤ - المذهب العقدي والفقهي للنورسي .

لم يصرح النورسي بمذهبه العقدي أو انتمائه لفرقة اعتقادية معينة ، وفي رأي الباحث رائد بني عبد الرحمن يظهر أنه يغلب على فهمه - النورسي - لقضايا العقيدة الفكر الأشعري ، وإن كان أحيانا يتبنى الفكر الماتريدي ، وأحيانا التوجه الصوفي . (١)

أمّا المذهب الفقهي للنورسي ، فقد صرّح في مؤلفاته بانتمائه للمذهب الشافعي ، من ذلك إجابته على من أنكر عليه حضور صلاة الجمعة فقال :

" إنني شافعي المذهب ، وإنّ أحد شروط صلاة الجمعة حسب هذا المذهب هو أن يقرأ الفاتحة أربعون شخصاً مأموماً مع شروط أخرى أيضاً ، لذا فلا تفرض عليّ الجمعة هنا . إلاّ إنني أقلد المذهب الحنفي فأؤديها نافلة " . (٣)

ومن المسائل التي تطرق إليها كمثال أيضاً ، قوله : " لما كانت الشريعة تضع حواجز لتحول دون تجاوز طبائع البشر حدودها ، فتقومها بها وتؤدبها ، فتربي النفس الأمّارة بالسوء ، فلا بدّ أن ينقض الوضوء بمس المرأة وقليل من النجاسة يضر ، حسب المذهب الشافعي " . (٤)

٥ - جهاده .

بدأ النورسي حياته الجهادية بالمشاركة في الحرب العالمية الأولى ، وبالتحديد عام ستة عشر وتسعمائة وألف ميلادي ، فكان يقاتل ضد الغازين الروس ، وامتاز بشجاعة قلّ مثيلها . شكل النورسي فرقة المتطوعين " الأنصار " وكان قائدا لها ، وقد أوكل إليها العمل في جبهة

١- انظر رائد بني عبد الرحمن ، الفكر العقدي عند الامام النورسي ص٢٤٣ ، يشار أنّ الباحث عثمان الخطيب خلص إلى : أنّ مذهب النورسي الاعتقادي يوافق حكماء الإشراق ومتصوفته ، مع تميز النورسي بقربه إلى فهم المنهج القرآني ومعايشته ، والاستفادة منه والتزامه . انظر الخطيب ، منهج النورسي في المعرفة ص٢٥ . قلت : والحقيقة أنّ ما توصل إليه الباحث عثمان غير دقيق ، لأنّ المذهب الإشراقي من ابتداع منكري النبوات ، كالفرق الباطنية ، وتبعهم في منهجهم الصوفية الاتحاديون والحلوليون القائلون بالظاهر والباطن ، وهذا - أعني : المذهب الإشراقي - يتناقض أصلا ورأسا مع منهج الوحي القرآني ، والأدق في المذهب العقدي للنورسي هو ما توصل إليه الباحث رائد بني عبد الرحمن .

٣- انظر سعيد النورسي ، ملحق أميرداغ ، ترجمة احسان الصالحي ، ط١ ، دار سوزلر ، استانبول ، ١٩٩٥م ، ص٢٤٩ ، والمكتوبات ، ترجمة إحسان الصالحي ، ط١ ، دار سوزلر ، استانبول ، ١٩٩٢م ، ص١٧ و ص٥٥٤

٤- سعيد النورسي ، الكلمات ، ترجمة إحسان الصالحي ، ط١ ، دار سوزلر ، استانبول ، ١٩٩٢م ، ص٥٧٠

القفقاس ، فأدت وظيفتها على أفضل وجه ، حتى حظي قائدها - الثورسي - بتقدير أنور باشا القائد العام للجيش آنذاك ، وتقدير قادة الفرق وإعجابهم . (١)

كان الثورسي مقداما شجاعا يتقدم الصفوف في جهاده ونضاله ضد الأعداء ... ولم يكتف بذلك ، بل كان يحثّ غيره من المجاهدين على الثبات والصبر والإقدام ، ويرفع من معنوياتهم القتالية ... (٢) . وذات يوم أصيب الثورسي ، فجرح وانكسرت ساقه ، وبقي مدة أربع وثلاثين ساعة طريحا مثخنا بالجراح ودمه ينزف ، لا يتمكن رفاقه من نقله وإيعاده عن ساحة المعركة ، فوقع في الأسر من قبل الروس ، ونقل إلى معسكرات الأسر في سيبيريا وبقي فيها سنتين ونصف تقريبا قبل أن يكتب له الفرار والعودة إلى استانبول . (٣)

وفي الأسر تدور أحداث قصة من قصص بطولات الثورسي الذالة على شجاعته ، واعترازه بدينه وعقيدته ، والتمسك بهما لو كلف الأمر بذل الروح ، تتلخص في أنّ خال قيصر روسيا وهو القائد العام الروسي لجبهة القفقاس قام بزيارة لتفقد معسكرات الأسر ، حتى إذا مرّ بالأسرى امتثلوا قياما له من باب الاحترام ، وبقي الثورسي قاعدا ، فاعتبر القائد عدم قيام الثورسي إهانة له ، وأمر بتشكيل محكمة عسكرية لمحاكمة الثورسي بتهمة إهانة القائد العام ، ويلح الضباط الأسرى على الثورسي أن يعتذر من القائد العام ويطلب العفو ، ولكن الثورسي يصر على عدم الاعتذار متسلحا بعزة المؤمن والثقة بالله U ، وتصدر المحكمة قرار الإعدام ، فيقوم الثورسي ويتوضأ ، وأثناء الصلاة يحضر القائد العام ويعتذر من الثورسي مقذرا موقفه وتمسكه بدينه ، بعد أن علم بعدم قصد الثورسي إهانته ، ويبطل قرار المحكمة . (٤)

لم يقتصر جهاد الثورسي على السلاح فحسب ، بل جاهد بقلمه ما استطاع ولم يقصر ، من ذلك مثلا تأليفه لكتاب " الخطوات الست " - عام عشرين وتسعمائة وألف - تحديا ومقاومة للإنجليز واليونانيين الذين يحتلون استانبول آنذاك ، ففي هذا الكتاب يفضح الثورسي سياسة بريطانيا ، في نشر بذور الخلاف والفرقة بين المسلمين ، حتى كادت تعمل عملها ، ففند فيه أباطيل الإنجليز ، وردم الصدع بين المسلمين ، وخصوصا صفوتهم وعلماءهم ، فكان له الأثر

١ - انظر الثورسي ، سيرة ذاتية ص ١٢٤

٢ - انظر المرجع ذاته ص ١٢٧

٣ - المرجع ذاته ص ١٢٨

٤ - انظر سعيد الثورسي ، الشعاعات ، ترجمة إحسان الصالحي ، ط١ ، دار سوزلر ، استانبول ، ١٩٩٢م

ص ٥٧١ وما بعدها .

الكبير في إبطال مخططات المستعمرين وفضحهم ، مما دفع القائد الانجليزي إلى اتخاذ قرار إعدام الثورسي ، ولكن خوفه من إثارة غضب الأمة عليهم منعه من تنفيذه . (١)

٦- المحن التي تعرض لها الثورسي وأثر الحالة السياسية على الكثير منها .

المتتبع لسيرة حياة بديع الزمان سعيد الثورسي يدرك أنّ حياته كلها معاناة ، فقد عجت بالمحن والابتلاءات والأحزان ، فما فتىء يخرج من إحداها حتى يدخل في أخرى ، ابتداءً بوفاة والدته ولما يبلغ التاسعة من عمره ، مروراً بمشاكسة أقرانه له أثناء تلقيه العلم في المدارس المجاورة لقريته ، ووشاية الحاسدين والخصماء به ، عند قدومه لاستنبول أول مرّة عام سبعة وتسعمائة وألف ميلادي ، حتى اتهم بالجنون على إثرها ، وسيق إلى مستشفى المجانين ، وهناك ناظر طبيباً أمر على إثرها بإخراجه من المستشفى قائلاً عنه : " لا يوجد بين القادمين إلى استانبول من يملك ذكاءً وفطنة مثله إنه نادرة العالم " (٢) ، ثم وقوعه أسيراً بيد الروس الأعداء ، وقضاؤه لسنتين والنصف في معسكرات الأسر في سيبيريا .

ولقد كان للحالة السياسية لتركيا في الفترة الزمنية التي ظهر بها النورسي الأثر الكبير في معاناته ، فإنّ الدولة العلمانية التي تحارب الدين على يد أتباعها ، عملت على تفويض نظام الخلافة الإسلامية ، وأخذت تحارب كل مظاهر الإسلام ، فاصطدم بها النورسي وجهاً لوجه ، وهو الذي أخذ على عاتقه مهمة إنقاذ الإيمان ، فعاملته الدولة على أنّه عدو لها على الرغم من اعتزاله السياسة وميدانها (٣) ، وبقيت متوجسة منه ، تتجسس عليه ، وتراقب تحركاته ، وتضايقه بشتى السبل والوسائل ، ففضت عليه بالنفي خمسة وثلاثين عاماً في قرى نائية غرب البلاد وشمالها ، بعيداً عن مسقط رأسه ، وهو يتجرع مرارة الغربة .

ولم تقف محاربة الدولة له على هذا فحسب ، بل أدته في منفاه ، فكان يُقتاد من حين لآخر إلى المحاكم بتهمة تشكيل جمعية سرية مناهضة للنظام تارة ، والقيام بأعمال ضد النظام تارة أخرى وبالتحريض ضده تالفة ... ، ليزج به نهاية المطاف في غياهب السجون ، ومن ثمّ تمثّد يدها لتتال من حياته ، فقد تمت محاولة اغتيال الثورسي أربع عشرة مرّة ما بين عامي ١٩٢٢م - ١٩٤٩م ، من خلال دس السم في طعامه ، فكان يعاني أشدّ العناء في كل مرّة من

١- انظر الثورسي ، سيرة ذاتية ص ١٤٤

٢- المرجع ذاته ص ٧٤

٣- انظر النورسي ، الشعاعات ص ٤٣٨

أثر السمّ ، ومع أنّه كان ينجو — بعناية الله — في كل مرّة ، إلا أنّ اثنين من طلابه استشهدا من السمّ في حادثتين منفصلتين . (١)

٧- وفاته

توفي النورسي في الخامس والعشرين من رمضان عام ١٣٧٩هـ ، الموافق للثالث والعشرين من شهر آذار عام ١٩٦٠م (٢) ، في قرية أورفه ، فدفن فيها ، لكنّ السلطات الحاكمة آنذاك لم تدعه بعد ازدياد الزوار إلى قبره؛ خوفاً من تأثر الناس به وتنامي أتباعه — رغم وفاته — فبعد خمسة أشهر من وفاته قاموا بمنع التجوّل في أورفة — القرية التي دفن بها — ثمّ هدموا القبر ، ونقلوا جثته بالطائرة إلى اسبارطة ودفن في مكان مجهول فيها ، ولا يزال قبره مجهولاً حتى يومنا هذا ، ولا يعرفه أحد . (٣)

١- للاطلاع على تواريخ حوادث التسمم التي تعرض لها النورسي ، انظر سيرة ذاتية، هامش ص ٣٦٠ و ص ٣٨٥

٢- انظر ابراهيم العوضي، بديع الزمان النورسي فكره ودعوته، ط١، المعهد العالمي للفكر الإسلامي، ١٩٩٧ ص ٢٥

٣- انظر النورسي ، سيرة ذاتية ص ص ٤٨٦ - ٤٨٧

ثانيا : التعريف برسائل النور

يُطلق على حصيلته ما ألفه بديع الزمان سعيد النورسي ما بين عامي (١٩٢٧ - ١٩٦٠) م اسم "رسائل النور" وهي مجموعة من الرسائل جُمعت في كتب هي : الكلمات ، المكتوبات ، اللغات ، الشعاعات ، والملاحق الثلاثة في فقه الدعوة وهي : ملحق بارالا (١) ، ملحق أميرداغ (٢) ، وملحق قسطموني (٣) . ويضاف إليها ما ألفه قبل ذلك ، بعد أن أعاد النظر فيه وهذبه وضمّه إليها ، وهي ما تعرف بمؤلفات سعيد القديم ، - أي قبل أن يأخذ على عاتقه مهمة إنقاذ ضعف الإيمان عند الناس - وهي :

أولا : صيقل الإسلام : ويضم الرسائل الثمانية التالية :

- ١ - محاكمات عقلية في التفسير والبلاغة والعقيدة . وهي المسماة بـ "صيقل الاسلام" أو "رجته العلماء" (٤) .
- ٢ - الخطبة الشامية .
- ٣ - الخطوات الست .
- ٤ - قزل إيجاز .
- ٥ - المحكمة العسكرية العرفية .
- ٦ - تعليقات على برهان الكلنبوي .
- ٧ - الساتحات .
- ٨ - المناظرات .

ثانيا : إشارات الإعجاز في مظان الإيجاز .

ثالثا : المثنوي العربي النوري .

أمّا سبب تسميتها برسائل النور ، فقد ألفت على شكل رسائل مستقلة ، كل رسالة مختصة بموضوع أو موضوعات معينة ، كان مؤلفها يبعث بها إلى تلاميذه في المدن والقرى المجاورة .

١ - قرية صغيرة نائية في جنوب غرب تركيا ، نفي إليها النورسي ما بين عام ١٩٢٧ - ١٩٣٥ م ليخدم ذكره ويقل تأثيره .

٢ - قرية صغيرة في شمال غرب تركيا ، نفي إليها النورسي ما بين عام ١٩٤٤ - ١٩٤٨ م .

٣ - قرية صغيرة في شمال غرب تركيا ، نفي إليها النورسي ما بين عام ١٩٣٦ - ١٩٤٣ م .

٤ - رجته : كلمة تركية تعني وصفة طبية ، انظر قاموس الموارد ، عربي تركي ، لمولود صاري . ص ٣٨٣

وأما انتسابها إلى النور فإن مؤلفها متأثر بهذا الاسم ، وما قاربه من الأسماء ، ولنقرأ منه ما يقول في سبب تسميتها :

" إن سبب إطلاق اسم رسائل النور على مجموع الكلمات (وهي ثلاث وثلاثون كلمة) والمكتوبات (وهي ثلاثة وثلاثون مكتوباً) والمعمات (وهي إحدى وثلاثون لمعة) والشعاعات (وهي ثلاثة عشر شعاعاً) هو : إن كلمة النور قد جابتهتي في كل مكان طوال حياتي ، منها : قريني اسمها : نورس .

اسم والدتي المرحومة : نورية .

اسم استاذي في الطريقة النقشبندية : سيد نور محمد .

وأحد اساتذتي في الطريقة القادرية : نور الدين .

وأحد اساتذتي في القرآن : نوري .

وأكثر من يلزمني من طلابي من يسمون باسم نور (ومن العجيب ليس بين طلاب النور الممتازين من يسمى بنوري) . وأكثر ما يوضح كتبتي وينورها هو التمثيلات النورية .

وأكثر ما حل مشكلاتي في الحقائق الإلهية هو : اسم " النور " من الأسماء الحسنى .

ولشدة شوقي نحو القرآن وانحصار خدمتي فيه فإن إمامي الخاص هو سيدنا عثمان ذو

النورين " t " . (١)

ظروف النورسي أثناء التأليف .

كتب النورسي مؤلفاته رسائل النور في منفاه ، الذي أجبر على دوام التنقل فيه ، يقول واصفا البداية : " أخذتني الأقدار نفيًا من مدينة إلى أخرى ، وفي هذه الأثناء تولدت من صميم قلبي معان جليلة نابغة من فيوضات القرآن الكريم ، أمليتها على من حولي من الأشخاص ، تلك الرسائل التي أطلقت عليها اسم رسائل النور " . (٢)

وفي أثناء تنقله الجبري في منفاه كان الشيخ يتعرض أحيانا للسجن عاما ، يزيد قليلا أو ينقص ، ولكن السجن ذاته لم يستطع إيقاف الشيخ عن التأليف ، فمثلا ألف أثناء سجنه في دينزلي "رسالة الثمرة" ، " والشعاع الثاني " وغيرها . (٣)

ويستمر الشيخ بالتأليف حتى وإن اعتراه المرض والضيق ، فقد ألف " الكلمات " وهو في

١- النورسي ، الشعاعات ص ٤٩٠

٢- النورسي ، سيرة ذاتية ص ٢٣٥

٣- انظر المرجع ذاته ، ص ٣٢٩ وهامشها .

هذه الظروف ، كل هذه الأحداث مع إصرار الشيخ التورسي على التأليف تدل على أنه ذو إرادة قوية ؛ إذ لم تمنعه الصعاب التي كابدها من التأليف .
والحقيقة أنّ التورسي ألف "رسائل التور" في ظل صعوبات النفي والمرض والسجن التي اكتنفته في ذلك الوقت .

رسائل التور في نظر مؤلفها سعيد التورسي :

يصف التورسي مؤلفاته - رسائل التور - بأنها تفسير معنوي وقيم للقرآن الكريم ،
ويبين معنى هذا الكلام من خلال بيان أنواع التفاسير عنده وميزة كل نوع ، فيقول :

" التفسير نوعان : الأول : التفاسير المعروفة ، التي تبين وتوضح وتثبت معاني عبارات القرآن الكريم وجمله وكلماته .

القسم الثاني من التفسير : هو ايضاح وبيان وإثبات الحقائق الإيمانية للقرآن الكريم ، إثباتاً مدعماً بالحجج الرصينة والبراهين الواضحة ، ولهذا القسم أهمية كبيرة جداً .

أمّا التفاسير المعروفة والمتداولة فإنها تتناول هذا النوع الأخير من التفسير تناولاً مجملًا
أحياناً ، إلا أنّ رسائل التور اتخذت هذا القسم أساساً لها مباشرة ، فهي تفسير معنوي للقرآن
الكريم بحيث تلزم أعتى الفلاسفة وتسكتهم " . (١)

وتمتاز رسائل التور في نظره بأنها مرآة تعكس حقائق القرآن الكريم ، وتوافق أفهام
الناس في عصره .

ويرى أيضا أنّ رسائله إلهام إلهي أفاضه الله على قلبه من نور القرآن ، وليست من
إعمال أفكاره ؛ ويستدل على ذلك بأنها وجدت عناية ربانية وكرامة قرآنية ، وتتمثل هذه العناية
والكرامة بالآتي :

١- عدم تعرض رسائل التورسي للانتقاد من مختلف طوائف الناس المختلفة من العوام
إلى العلماء وحتى الفلاسفة ، رغم انتشارها الواسع ، وقيامها بمهمتها في الوقوف بحزم في وجه
الكفر المطلق والإلحاد ، وعملها على إيجاد إيمان تحقيقي لا تشوبه الشوائب . (٢)

٢- السهولة والسرعة فوق المعتاد في تأليفها ، ونسخها . (٣)

١- التورسي ، الشعاعات ص ٥٦٢

٢- انظر التورسي ، سيرة ذاتية ص ٢٣٧

٣- المرجع ذاته .

٣- المتعة في قراءتها وعدم السأم . (١)

أهم مضامين كليات رسائل النور :

تنقسم مؤلفات النورسي من حيث لغة التأليف إلى قسمين :

الأول : ما ألفه باللغة التركية ، وهي غالبية مؤلفاته .

الثاني : ما ألفه باللغة العربية ، ومثال ذلك : إشارات الإعجاز في مظان الإيجاز ،
المنثوي العربي النوري ، صيقل الإسلام ، خلاصة الكلمة العاشرة ، اللمعة الخامسة ، اللمعة
التاسعة والعشرون دون المقدمة والهوامش ، وغيرها ...

وقد قام السيد إحسان قاسم الصالحي بترجمة مؤلفات النورسي التي ألفت بالتركية إلى
العربية ، وضمها إلى مؤلفاته العربية ، لتجمع القديمة والحديثة من مؤلفات النورسي في
مجموعة واحدة أطلق عليها اسم كليات رسائل النور ، وفيما يأتي أهم مضامين هذه الرسائل .

أولاً : الكلمات .

يقع الكتاب في تسعمائة صفحة من القطع المتوسط ، ألفها النورسي باللغة التركية وهو في
منفاه بقرية بارلا ، يحتوي الكتاب على ثلاث وثلاثين كلمة " رسالة " ويُعدّ عمدة رسائل النور ،
يقول إحسان قاسم الصالحي مترجم الكتاب إلى العربية مبيناً علاقتة ببعض كتب النورسي
" رسائل النور " الأخرى :

" هذه المجموعة " **الكلمات** " التي تضم ثلاثاً وثلاثين كلمة هي عمدة رسائل النور، إذ الكلمة
الثالثة والثلاثون منها عبارة عن ثلاثة وثلاثين مكتوباً ، جُمعت في مجموعة مستقلة سميت بـ
" **المكتوبات** " ، وانبثقت من المكتوب الحادي والثلاثين ثلاث وثلاثون لمعة هي مجموعة
" **اللمعات** " ، وتشعبت من اللمعة الحادية والثلاثين منها مجموعة " **الشعاعات** " التي تضم
خمسة عشر شعاعاً " . (٢)

أهم مضامين موضوعاته :

يضم الكتاب - الكلمات - ثلاثاً وثلاثين رسالة ، تتحدث التسع الأولى منها بإيجاز عن
البسمة وبركتها ، والإيمان سعادة ونعمة ، والعبادة والصلاة راحة للروح والقلب والعقل ،

١- انظر النورسي ، سيرة ذاتية ص ٢٣٧

٢- النورسي ، الكلمات ص ٨٩٨

ووظيفة الإنسان في الوجود ، وأنّ تجارته الرابعة في بيع نفسه وماله لله U ، وكيف أنّ الإيمان بالله واليوم الآخر يحل لغز الكون ويحقق السعادة ، ومعنى الصلاة والحكمة من أوقاتها . وفي الكلمة العاشرة يثبت الحشر في ضوء تجليات الأسماء الحسنى . وتعقبها كلمات تتحدث عن لغز خلق الإنسان ومهمة حياته ، ثمّ مقارنة بين حكمة القرآن والفلسفة ، ثمّ الكلام عن نظائر الحقائق القرآنية في الكون ؛ لإسعاف القلوب التي ينقصها التسليم ، وبين معاني قوله تعالى { ... وجعلناها رجوما للشياطين ... } (١) ، وشرح أحدية ذات الله U مع عموم أفعاله الربانية ، وخلقها للأشياء دفعة واحدة ، وخلقها لها تدريجيا ، وقرب الله U منّا وبعدها عنه ، ثمّ يعقبه بيان الانسجام التام بين تجلي اسم الله القهار واسم الرحمن ، ثمّ إيضاح أنّ كل شيء جميل بذاته أو بغيره ، وحسن الصنعة دليل على نبوة محمد ٢ ، وفي الكلمة التاسعة عشرة إثبات نبوة سيدنا محمد ٢ وبشيء من التفصيل ، ثمّ أعقبها الكلام عن معجزات الأنبياء وكيف تكون دافعا للتقدم في العلم ، ثمّ حتّ النفس المتكاسلة على الصلاة مع بيان وساوس الشيطان وطريق علاجها ، وإثبات التوحيد الحقيقي مع الإيضاح بأمثلة ، وبيان محاسن الإيمان وسمو الإنسان به ، وفي الكلمة الرابعة والعشرين تتحدث عن تجليات الأسماء الحسنى في العوالم ، وذكر عدة مفاتيح لحل أسرار كثيرة في الوجود ، كما بين أصولا عدة في فهم الأحاديث النبوية الشريفة ، وتنوع عبادة المخلوقات ، وفي الكلمة الخامسة والعشرين وهي رسالة المعجزات القرآنية ، ذكر فيها وجوه إعجاز القرآن الكريم ، ويعقبها رسالة القدر ، وتحدث فيها عن الجزء الاختياري للإنسان ، ومن ثمّ رسالة الاجتهاد ، وبين فيها أنّ الاجتهاد مفتوح وتحول دونه ستة موانع ، وفي رسالة الجنة ، ذكر فيها عددا من لطائف الجنة ، وفي الرسالة التي تعقبها تحدث عن الروح والملائكة ودلائل الحشر ، وفي الكلمة الثلاثين ، تحدث عن ماهية الإنسان ، وحركة الذرة ووظائفها ، وفي الكلمة الحادية والثلاثين وهي رسالة المعراج النبوي تحدث عن السرّ في لزوم المعراج ، وبين حقيقته والحكمة منه وثمراته ، وجاءت الكلمة الثالثة والثلاثون بثلاث وثلاثين نافذة تطل على التوحيد ، وأخيرا ألحقت رسالة اللوامع بنهاية الكتاب ، وهي عبارة عن ديوان شعر لطلاب النور . (٢)

ثانيا : المكتوبات .

يضم الكتاب ثلاثا وثلاثين رسالة ، التسع الأولى منها موجزة ، وتبدأ بالرد المختصر على أسئلة أربعة : عن حياة الخضر ، وحكمة الموت ، ومخلوقيته ، وموقع جهنّم ، ثمّ يسرد مشاهد

١- سورة الملك ، جزء من الآية (٥)

٢- انظر ابراهيم العوضي، بديع الزمان النورسي فكره ودعوته، ط١، المعهد العالمي للفكر الإسلامي، ١٩٩٧ ص٢٥٥

من حياته ، واستغنائه عن الناس ، وعدم قبول الهدية ، وتأملاته بالكون ، وضرورة الاهتمام بالمسائل الإيمانية في هذا الزمان ، وما كان يعانيه التورسي في الاغتراب ، ثم بيان حكمة زواج النبي ٣ من زينب - رضي الله عنها - ثم يفرق بين الكرامة والإكرام والاستدراج ، وكيفية توجيه السجايا ، والفرق بين الإيمان والإسلام . وفي الرسالة العاشرة جواب عن سؤالين : ماذا يعني الإمام المبين والكتاب المبين ؟ وأين ميدان الحشر . ثم يعقبها علاج للمبتلين بالسوسة ، وإظهار لعدالة الشريعة الإسلامية في الميراث ، ثم تكلم عن الحكمة من إخراج آدم - عليه السلام - من الجنة ، وخلق الشياطين والشور ، وبعثة الأنبياء ، ثم في الرسالة التي تعقبها جواب عن عدة أسئلة بين فيها موقف التورسي من السياسة وسبب اعتزالها ، ثم أجاب عن أسئلة بين فيها الحكمة من وراء الفتن التي وقعت في زمن الصحابة الكرام ، ونزول عيسى - U - في آخر الزمان ، وتأثر الأرواح الباقية بأهوال يوم القيامة ، ثم إجابات عن أسئلة في أمور خاصة بالتورسي كالسؤال عن سبب عدم تطبيقه لأصول المدنية عليه ، وأعقبها الكلام في البيان عن مسلك الصحابة الكرام وأهل الصحو وأنه أسمى من وحدة الوجود وأسلم منه ، وفي الرسالة التاسعة عشرة المطولة وهي رسالة المعجزات الأحمديّة ذكر فيها ما يزيد عن ثلاثمائة معجزة للنبي ٣ ، ثم رسالة في بيان أهمية الإيمان بالله U ومعرفته ومحبته ، وكيفية رعاية حقوق الآباء والشيوخ ، والأخوة بين المؤمنين وكيفية علاج الاختلاف بينهم ، وملاءمة مقتضيات الأسماء الحسنى (الرحيم والحكيم والودود) مع ما يجري في الكائنات من موت ومصائب ، وأسرار الدعاء ، وأنواعه ، وتأثيره ، وثمراته ، ومنزلته من العبادة ، وإقامة الحجّة من القرآن على دسائس الشيطان ، والكشف عن أضرار الدعوة إلى العنصرية ، وبيان عدم إمكانية ترجمة ألفاظ القرآن الكريم والأذكار ، ومنهج الاعتدال في الاختلاف بين مسلك الأولياء ، ومناقشة دارت حول لطم موسى - عليه السلام - عين عزرائيل ، والكشف عن مهمة رسائل التور في الإرشاد ، ورسالة خاصّة بالشكر وأهميته باعتباره ثمرة الكائنات ، ومسألة إيمان والدي الرسول ٣ ، وأصح الأقوال بحق أبي طالب ، وكيفية معرفة حقائق القرآن ، ورسالة رمضان ، وتتضمن حكمة الصيام في تسع نكات ، وأسئلة حول إعجاز القرآن وإجاباتها ، وتنبيه حملة القرآن من دسائس الشيطان ، والرد على المبتدعة الذين يسعون لتغيير شعائر الإسلام ، وأخيراً رسالة في التصوف واسمها التلوّيات التسعة فيها بيان لمحاسن ومزالق التصوف .

ثالثاً : للمعات .

يضم الكتاب ثلاثاً وثلاثين لمعة (رسالة) مفتتح بدروس مستخلصة من مناجاة سيدنا يونس وسيدنا أيوب - عليهما السلام - ، وحاجة كل إنسان إليها ، ثم رسالة تبين أنّ السئة

النبوية منهاج حياة وعلاج للبدع ، ثم أنواع الرزق ، بيان حكمة الاستعاذة بثلاث عشرة إشارة ، ثم مذكرات في المعرفة الإلهية ، وتتضمن خمس عشرة مذكرة ، ومنها على سبيل المثال : مذكرة في تجلي اسم الحفيظ ودلالة هذا التجلي على حفظ أعمال الخلق للحساب عليها في الآخرة ، ومذكرة تحدث فيها عن شواهد وبراهين معرفة الله U ، ومذكرة ذكر فيها أربعة رموز تخص التوحيد ومن هذه الأربعة : لا معبود يليق بالإنسان إلا الذي يحكم الأرض والسماء ، وفي رسالة الاقتصاد بيان لأهميته وخطر الإسراف ، ورسالتين في الإخلاص وأهميته ودساتيره وموانعه ، وفي رسالة الطبيعة ردّ على الفلاسفة الطبيعيين ودحض لمزاعمهم ، وفي رسالة الحجاب بيان لأهميته للمرأة المسلمة ، ورسالة المرضى تسلية لهم بمصائبهم والحث على الصبر ، ثم في رسالة الشيوخ يقدم المؤلف تجربته الشخصية ليستفيد منها الشيوخ ، ورسالة التفكير الإيماني ، وأخيراً رسالة في الاسم الأعظم المتضمن لستة من الأسماء الحسنى وتجلياتها .

رابعاً : الشعاعات .

يضم الكتاب خمسة عشر شعاعاً (رسالة) يبدأ برسالة تثبت أنّ التوحيد يُظهر الكمال والجمال الإلهيين ، وبه تتحقق مزايا الكون وسجايا الإنسان ، وفي رسالة المناجاة حجة لإثبات وجوب وجود الله U ووحدانيته من خلال النظر بالكون ، ثمّ جولة في مراتب " حسبنا الله ونعم الوكيل " ، وبيان أشراف الساعة ، ومعاني التحيات لله والصلوات ، وحكمة قراءة التشهد في الصلاة ، وفي رسالة الآية الكبرى مشاهدات تستتطق المخلوقات في الكون للدلالة على وجود الله U ووحدانيته ، وإثبات أنّ عقيدة الآخرة أساس حياة الإنسان الاجتماعية ، وشهادة الأركان الإيمانية على الآخرة ، وفي رسالة الثمرة دفاع الإيمان ضد الزندقة ، ودلالة العلوم والأسماء الحسنى على الآخرة ، ودفاعات الثورسي وطلابه أمام محكمتي دنيزلي وأفيون ، وأخيراً رسالة الحجة الزاهرة ، وفيها إثبات التوحيد والرسالة النبوية .

خامساً : إشارات الإعجاز في مظان الإيجاز .

ألفه الثورسي باللغة العربية ، في العام الأول من الحرب العالمية الأولى عام ١٩١٤م ، وأعاد النظر فيه وقال : " لو ضُمَّت الأجزاء الباقية حقائق التفسير المتفرقة في الرسائل لأصبح تفسيراً بديعاً جامعاً للقرآن المعجز البيان " . (١)

١- سعيد الثورسي ، إشارات الإعجاز في مظان الإيجاز ، تحقيق إحسان الصالحي ، ط١ ، دار سوزلر ،

اشتمل الكتاب على تفسير سورة الفاتحة وثلاثين آية من سورة البقرة ، بين فيها التورسي أسرار نظم القرآن ، كتناسب الآيات مع بعضها البعض ، وتناسق الجمل ، وحاول تطبيق نظرية عبد القاهر الجرجاني في أشمل صورة . (١)

" ألحق بالكتاب " قالوا عن القرآن " للأستاذ الدكتور عماد الدين خليل " . (٢)

سادسا : المثنوي العربي التوري .

يقول إحسان قاسم الصالحي مترجم رسائل التور إلى العربية عن سبب تسمية المثنوي بهذا الاسم : " لقد سمى الأستاذ التورسي هذه الرسائل بـ " الرسائل العربية " أو " المجموعة العربية" وقد كُتبت على مجلد الطبعة الأولى : " قطرات من فيوضات الفرقان الحكيم" . ولكن لأنّ فعل هذه الرسائل في القلب والعقل والروح والنفس يشبه فعل المثنوي لجلال الدين الرومي المشهور والمتداول بين أوساط الناس ولا سيما في تركيا ، وإنّ عمله في تجديد الإيمان وترسيخه في القلب وبعثه الروح الخامد في النفوس يشبه " المثنوي الرومي" فقد سمّاه الأستاذ التورسي بـ " المثنوي" ، ولأجل تمييزه عن " المثنوي الرومي" الذي كُتبت بالفارسية سماه : " المثنوي العربي" ، ولأنه أساساً لرسائل التور وغراس لأفكارها ومساثلها أضيف إليه " التوري" فأصبح الكتاب يحمل عنوان : **المثنوي العربي التوري** . (٣)

ويضم الكتاب اثنتي عشرة رسالة باللغة العربية وهي :

رسالة لمعات من شمس التوحيد ، وأهم ما تضمنته الكلام عن التوحيد العامي والحقيقي والدلائل عليه ، ورسالة رشحات من معرفة النبي ٣ ، وفيها عن شخصية النبي ٣ ودلائل صدقه وخوارق أعماله ، والتعريف بالقرآن ، ورسالة لا سيما ، وفيها وظائف النبوة ودلالات إثبات الآخرة ، ورسالة قطرة من بحر التوحيد ، وفيها خمسة وخمسون من براهين التوحيد ، وبعض أمراض القلب كاليأس والغرور وسوء الظن ، وفي رسالة حُبابٍ من عمّان القرآن ، تحدث عن مجموعة كبيرة ومختلفة من الموضوعات ، مثل كيف تنتظر إلى شخصية الرسول ٣ ، الذكر لا

١- انظر زياد الدغامين ، إعجاز القرآن وأبعاده الحضارية في فكر التورسي ، ط١ ، دار النيل ، أزميز ،

١٨٩٨م ، ص١٨

٢- ابراهيم العوضي، بديع الزمان النورسي فكره ودعوته، ط١، المعهد العالمي للفكر الإسلامي، ١٩٩٧م ص٢٥٥

٣- انظر سعيد التورسي ، المثنوي العربي التوري ، تحقيق إحسان الصالحي ، ط١ ، دار سوزلر ، استانبول ،

١٩٩٢م ، ص٧ وما بعدها

يخلو من الإفاضة ، لذائد الإيمان وآلام الضلالة ، فوائد عدم تعيّن الأجال ، شعائر لا ينالها الرياء ، سر تكرار كلمة التوحيد ، ثواب الفاتحة ، سرّ عداء الكفار للمسلمين ، وفي رسالة حبة من ثمرات جنان القرآن ، تحدث عن الإنسان باعتباره ثمرة شجرة الخلقة ، وتضمن الأسماء الحسنى لبعضها ، وشمولية القرآن الكريم ، وفي رسالة زهرة من رياض القرآن الحكيم ، وفيها بيان أن الأسباب وسائط عاجزة ، وأبرز تجليات اسم الحفيظ وهو الربيع ، بعث الإنسان بعينه وجسده براهين على معرفة الله U ، الحجة القاطعة على خاتمية الرسالة الأحمدية ، وفي رسالة ذرة من شعاع هداية القرآن ، كل شيء يدل على الله U ، الواجب لا يشبه الممكن ، الإنسان أظلم الخلق ، وفي رسالة شمة من نسيم هداية القرآن ، تكلم فيها عن شهادة العالم بالتوحيد ، شعلة من أنوار شمس القرآن ، رسالة نقطة من نور معرفة الله U (مترجمة) ، ومن أهم مضامينها براهين التوحيد ، ورأي الثورسي في وحدة الوجود ، رسالة نور من أنوار نجوم القرآن ، وأهم ما فيها كتاب الكون يفسر القرآن ، الإيمان أكسير والكفر محالات ، قرب الله منا وبعدها عنه . وفي الختام فإنّ هذا الكتاب يُعد أصل رسائل الثور ، وخالصة أفكار الثورسي .

سابعا : الملاحق .

وهي ثلاثة : (ملحق بارلا ، ملحق قسطموني ، ملحق أميرداغ) ألفها الثورسي في منفاه ، فملحق بارلا ألفه في قرية بارلا ، وملحق قسطموني ألفه في بلدة قسطموني ، وملحق أميرداغ ألفه في بلدة أميرداغ .

وهي مجموعة مكاتيب جرت بين الثورسي وطلابه الأوائل ، "وطابعها العام توجيهي وإرشادي يبين أهمية رسائل الثور ومنهجها في الدعوة ، ... وقد امتازت بطابع دعوي خاص في مخاطبة المحبين والمناصرين للدين ، بل حتى المعارضين " . (١)

وقد تضمنت هذه الملاحق " مكاتيب ودية بين فيها الطلاب مدى استفاضتهم الروحية من رسائل الثور واستفادتهم العقلية منها ، وكيف أنّها حولت مجرى حياتهم وفتحت أمامهم آفاقاً معرفية واسعة ، وتتضمن أيضا خواطر وردت على قلب الثورسي يذكرها لطلابه بصدق وإخلاص ، فضلا عن توجيهات لتقويم السلوك وكيفية التعامل مع الآخرين ، والحث على الإيمان العميق والعمل المتواصل والترابط الوثيق والاعتصام بالكتاب والسنة ، مع التأكيد على العبادة وشنن القلب بالذكر والدعاء والتفكير الإيماني ، ودوام الاستغفار والانطراح بين يدي المولى القدير عاجزا فقيرا ، وأمثالها من الأمور التي تهم الداعية إلى الله " . (٢)

١- سعيد الثورسي ، كلييات رسائل الثور ، ط ١ ، الجزء السابع (الملاحق) ، دار سوزلر ، استانبول ، ١٩٩٥م ، ترجمة إحسان قاسم الصالحي ، مقدمة المترجم ص ٥ وما بعدها .

٢- المرجع ذاته ص ٥

ثامنا : صيقل الإسلام .

ويضم ثمانى رسائل ، فيما يأتي بيان كل رسالة وأهم ما تضمنته :

١- محاكمات عقلية في التفسير والبلاغة والعقيدة .

ومما تضمنته هذه الرسالة : مقاصد القرآن الكريم ، وذكر الكائنات فيه ، وتحول المجازات والتشبيهات إلى حقائق بمرور الزمن ، المستقبل للإسلام ، كروية الأرض ، وفي التفسير والبلاغة ، تكلم عن تحول نظم المعاني إلى نظم الألفاظ ، أسلوب الكلام ، أعلى مراتب الكلام ، سلامة البيان ، وفي العقيدة : دلائل الذرات على واجب الوجود ، أصول العروج إلى معرفة الله U ، دليلي العناية والاختراع في القرآن الكريم ، ودلائل النبوة المطلقة ، ومعجزات النبي e .

٢- رسالة قزل إيجاز .

وهي حاشية الأستاذ بديع الزمان سعيد التورسي على متن " السلم المنورق للشيخ عبدالرحمن الأخضرى " (١) .

وأهم مضامينها : أنواع العلم الحادث ، أنواع الدلالات الوضعية ، مباحث الألفاظ ، والنسبة بين الألفاظ والمعاني ، بيان الكلّ والكلية والجزء والجزئية ، القضايا وأحكامها .

٣- رسالة تعليقات على برهان الكلنوبى (٢) . وهي تعليقات في المنطق على برهان الكلنوبى .

٤- رسالة السانحات .

وأهم مضامينها : حكمة الإطلاق في القرآن الكريم ، العاقبة دليل العقاب ، أهمية الرزق كأهمية الحياة ، الحياة الحقيقية هي الآخرة ، القدرة الإلهية في البعث ، عدم اتخاذ الوسائط أرباباً ، هيمنة القرآن الكريم .

١- عبد الرحمن بن محمد الأخضرى : ت ٩٨٣هـ صاحب متن " السلم " أرجوزة في المنطق ، وهو من أهل بسكرة في الجزائر ، وقبره في بنطوبوس - من قرى بسكرة - له كتب أخرى ، منها : " الجوهر المكنون " نظم في البيان أوجز فيه " التلخيص " وشرحه ، و " شرح السراج " في علم الفلك ، و " الدرّة البيضاء " في علمي الفرائض والحساب نظماً ، ومختصر في العبادات يسمى " مختصر الأخضرى " على مذهب مالك . الزركلى ، الأعلام ج ٣ ص ٣٣١

٢- اسماعيل بن مصطفى بن محمود أبو الفتح الكلنوبى الرومى ت ١٢٠٥هـ ، يعرف بشيخ زاده ، قاض حنفى عثمانى ، اشتهر بالرياضيات والمنطق ، نسبتة إلى بلده " كلنبة " من ولاية " آيدىن " ، ووفاته في تسالية ، له تصانيف ، منها : " دقائق البيان في قبلة البلدان " في فقه الحنفية ، " البرهان " رسالة في المنطق ، و " حاشية على شرح الدوانى للعقائد العضدية " وغيرها . الزركلى ، الأعلام ج ١ ص ٣٢٧

٥- رسالة المناظرات .

رسالتان باللغة التركية تتحدثان عن الأوضاع الاجتماعية والسياسية في فترة ما قبل الحرب العالمية الأولى . (١)

٦- رسالة المحكمة العسكرية العرفية .

وتضمنت مرافعة ودفاع التورسي عن نفسه وطلابه ورسائل التور أمام المحكمة العسكرية ، ودعوة التورسي لإنشاء جامعة الزهراء في تركيا على غرار جامعة الأزهر في مصر .

٧- رسالة الخطبة الشامية .

ألقاها التورسي في المسجد الأموي بدمشق عام ١٩١١م عندما زارها ، بناءً على طلب مجموعة من علماء سوريا ، وتضمنت بيان سبب عدم انهزام رسائل التور أمام المعارضين والفلاسفة ، وأهم أمراض الأمة الإسلامية آنذاك وكيفية علاجها .

٨- رسالة الخطوات الست .

وقد ألقاها التورسي رداً على احتلال الإنجليز لاستنبول ، فنّد فيها أباطيلهم ، وشدّد من عزم المسلمين في تلك الأيام .

وقد تضمنت كليات رسائل التور بالإضافة لما سبق : سيرة ذاتية ، وهي خاصة بسيرة

التورسي ، جمعها المترجم من رسائل التور ووضعها في مجلد مستقل ، وهو المجلد التاسع .

الفصل الأول

اهتمام التورسي بالأسماء الحسنى وتجلياتها

المبحث الأول : اهتمام التورسي بالأسماء الحسنى وعنايته بها

المبحث الثاني : تجليات الأسماء الحسنى عند التورسي

المبحث الأول

اهتمام النورسي بالأسماء الحسنى وعنايته بها

يظهر اهتمام النورسي بالأسماء الحسنى في مؤلفاته بوضوح ، فهو يوليها اهتماما كبيرا ، ولا يستدعي إدراك هذه الحقيقة سوى النظر في ورقات معدودة من مؤلفاته ، وبإمعان النظر قليلا يتبين عنايته ببعض الأسماء الحسنى أكثر من غيرها .

فما الدوافع وراء هذا الاهتمام ؟ ولماذا حُصَّ بعضها بمزيد العناية ؟ ، وقد جاء هذا المبحث للإجابة عن هذه التساؤلات وغيرها ، وقبل هذا كله لا بُدَّ من معرفة الأسماء الحسنى التي ذكرها النورسي في مؤلفاته وحصرها ، وباستقراء الباحث تبين أنها الآتية :

أولا : ما صرَّح به النورسي أنه من الأسماء الحسنى وهي :

الأحد ، الآخر ، أرحم الراحمين ، الأول ، البارئ ، الباطن ، الباعث ، الباقي ، البديع ، البصير ، البناء ، التواب ، الجبار ، الجليل ، الجميل ، الجواد ، الحاكم ، الحفيظ ، الحق ، الحكم ، الحكيم ، الحنان ، الحي ، الخالق ، الخبير ، الخلاق ، الديان ، ذو الجلال والإكرام ، الرؤوف ، الرب ، رب الأرض ، رب السماوات والأرض ، رب العالمين ، رب الملائكة والروح ، الرحمن ، الرحيم ، الرزاق ، الرقيب ، الستار ، السلطان ، السميع ، الشافي ، شمس الأزل ، الصانع ، الصمد ، الضار ، الظاهر ، العادل ، العدل ، العفو ، العلام ، العليم ، الغافر ، الغفار ، الغفور ، الفتاح ، الفرد ، الفعال ، الفيض ، القادر ، القدوس ، القدير ، القهار ، القوي ، القيوم ، الكاتب ، الكامل ، الكريم ، اللطيف ، الله ، مالك الملك ، المانع ، المتصرف ، المتكلم ، المجيب ، المحسن ، المحيي ، المدبر ، المربي ، المرتب ، المرید ، المزيّن ، مسخر الشمس والقمر ، المصور ، المعروف ، المعطي ، المغيث ، المقتدر ، المقدر ، المميت ، المنان ، المنظم ، المنعم ، المنور ، الموجد ، الموجد ، النافع ، النور ، الهادي ، هو ، واجب الوجود ، الواحد ، الوارث ، الودود ، الوهاب ، العطوف .

ثانيا : ما دلَّ وروده في كلام النورسي على أنه من الأسماء الحسنى ، وهي :

الدائم ، الصاحب ، العالم ، العزيز ، العظيم ، علام الغيوب ، العلي ، الغني ، الفاطر ، القديم ، الكبير ، المالك ، المتحنن ، المتعال ، المتعرف ، المتين ، المغني ، الملك ، المنتقم ، المولى ، النقاش . السبوح ، الشهيد ، المبدع ، المعين . الصبور ، الوكيل .

وبهذا يظهر أن عدد الأسماء الحسنى التي ذكرها النورسي في مؤلفاته ، مائة وثلاثة وثلاثون اسما ، صرَّح باسمية مائة وستة منها .

المطلب الأول

أسباب اهتمام التورسي بالأسماء الحسنى ومظاهره

أ - أسباب الاهتمام بالأسماء الحسنى

هناك عدة أسباب دفعت الإمام التورسي للاهتمام بالأسماء الحسنى، ومن أبرزها ما يأتي :

أولاً : ردّة فعل التورسي إزاء الفلاسفة الماديين

لقد أسهم ظهور الفلاسفة الماديين في اهتمام التورسي بالأسماء الحسنى إلى حدّ كبير ، إذ كان لظهورهم - وعلى وجه الخصوص الأوروبيون والشيعيون - ، الأثر الكبير في إضعاف الإيمان لدى الناس عامّة ، إذ انتشرت أفكارهم المادية والإلحادية المسمومة في البلاد الإسلامية وبخاصة في تركيا ، وهي موطن التورسي ، ومركز الخلافة الإسلامية والعالم الإسلامي آنذاك ، فأدرك التورسي خطر أفكارهم على الدين ، وسعة انتشارها ، وأثرها على ضعف الأمة وترديها ، فتصدر للدفاع عن دينه وعقيدته بإنقاذ الإيمان في الناس .

ولأنّ الأسماء الحسنى ذات علاقة بالوجود والإنسان ومعرفة الله U في اعتقاده ؛ فقد استخدمها بوصفها جزءاً مهماً في الردّ على هؤلاء الفلاسفة أثناء كلامه عن الوجود والمعرفة والإنسان ، وعن الإله وصفاته ، وبيان مقاصد القرآن الكريم الأربعة (١) وغيرها من أسس الإيمان .

وبهذا يظهر من خلال توظيف التورسي للأسماء الحسنى في الرد على الفلاسفة الماديين ، أنّ من أول أسباب اهتمامه بالأسماء الحسنى ، هو الردّ على هؤلاء الفلاسفة الملحدّين .

ثانياً : توجيه التورسي لتلاميذه والردّ على استفساراتهم

كما في ردّه على استفسارهم عن بعض المسائل عند ابن عربي (٢) على وجه الخصوص

١- يرى التورسي أنّ مقاصد القرآن الأساسية وعناصره الأصلية أربعة ، أشار إليها في مؤلفاته مرارا وهي :

(التوحيد ، النبوة ، الحشر ، العدل مع العبودية) انظر التورسي ، الكلمات ص٥٣٣ والمثنوي ص٧٥

٢- هو العلامة محيي الدين أبو بكر محمد بن علي الطائي الحاتمي المرسي ابن عربي الملقب بالشيخ الأكبر

(٥٦٠ - ٦٣٨ هـ) ، فيلسوف من أئمة المتكلمين في كلّ علم ، علمه واسع وذهنه وقاد ، ولد بالاندلس

وتنقل بين بلاد الشام والروم والعراق والحجاز قبل أن يستقر بدمشق ، له تاليف كثيرة تصل إلى أربعمائة

من أشهرها : الفتوحات المكية ، وفصوص الحكم ، الذي قال فيه الذهبي : كثير من عبارات ابن عربي

لها تأويل إلا كتاب الفصوص . انظر سير أعلام النبلاء ، للذهبي ج٤٨/٢٣ ، والأعلام ، للزركلي ج٢١٨/٦

، وشذرات الذهب ، لابن العماد ص٢٣٢

فمن ذلك قوله : " ... وهكذا فإنّ قول الشيخ ابن عربي : إنّ الروح ليست مخلوقة وإنما هي حقيقة آتية من عالم الأمر وصفة الإرادة مخالف لظاهر نصوص كثيرة ، كما قد التبس عليه الأمر في ضوء التحقيقات المذكورة آنفاً ، وانخدع إذ لم يشاهد الموجودات الضعيفة ، فلا يمكن أن تكون مظاهر (الخلق والرّزاق) من الأسماء الإلهية الحسنى مظاهر وهمية خيالية ، فما دامت تلك الأسماء ذات حقيقة ، فإنّ مظاهرها أيضاً لها حقائق خارجية " . (١)

ومن ذلك أيضاً إجابته عن سؤال من تلاميذه حول الاسم الأعظم (٢) ، وقد ألف رسالة طويلة مختصة به (٣) .

ثالثاً : التوجه الصوفي للتورسي .

كلّ من يعرف التورسي جيداً يعلم أنّه متصوف ، ولا يحتاج هذا لكثير من الأدلة ، ويكفي في ذلك قوله عن نفسه : " اسم استاذي في الطريقة النقشبندية : سيد نور محمد ، وأحد أساتذتي في الطريقة القادرية : نور الدين " . (٤)

والمتصوفه يهتمون بالأسماء الحسنى كثيراً ، وبخاصة فلاسفة المتصوفة ، كما ويهتمون بها أيضاً في مجال الأدعية والأوراد اليومية والذكر عامة .

رابعاً : إثبات مفاهيم الإيمان وأسسها .

عمد التورسي إلى حشد الأدلة المتنوعة لإثبات أركان الإيمان في مؤلفاته ، ومع ملاحظة ذلك فعلياً ، فقد تعرض للسؤال عن هذا الحشد للأدلة أيضاً ، فوجّه إليه السؤال التالي : " لمّ هذا الحشد الهائل من البراهين والأدلة حول أركان الإيمان في رسائل التور ؟ " . (٥)

لذلك نجده يجعل من الأسماء الحسنى أدلة إضافية مع غيرها ، كالأدلة النقلية والعقلية والوجدانية والحسيّة وغيرها ، ومن أمثلة ذلك إثبات التوحيد والحشر . (٦)

ومن أمثلة حشد الأدلة أيضاً إثباته لإعجاز القرآن الكريم بأكثر من أربعين وجهاً ، كان

-
- ١- التورسي ، اللغات ، ترجمة إحسان الصالحي ، ط١ ، دار سوزلر ، استانبول ، ١٩٩٢ ص٥٦ وانظر أيضاً انتقاد التورسي لوحدة الوجود عند ابن عربي ، هذه الدراسة ص٥٥
 - ٢- انظر التورسي ، ملحق بارلا ، ترجمة إحسان الصالحي ، ط١ ، دار سوزلر ، استانبول ، ١٩٩٥م ص٨٠
 - ٣- انظر التورسي ، اللغات ص ص ٥١٦ - ٥٩٩
 - ٤- التورسي ، الشعاعات ص ٤٩٠
 - ٥- التورسي ، ملحق أميرداغ ص ٢٧٧
 - ٦- انظر على سبيل المثال ، التورسي ، المثنوي ص ص ١١٠-١٢٢ ، والكلمات ص ١٢٧

للأسماء الحسنى حيز واسعاً في أبرزها ، وهو الإعجاز بالإيجاز (١) ، فأفاد في ذلك وأجاد .

خامساً : كثرة التفكير والتأمل في الكون وما بعد الموت ، وهذا دفع الثورسي للربط الدقيق بين الخالق وآثاره المشاهدة ، فربط بين كل أثر واسم من الأسماء الحسنى للخالق ، وتعمق في ذلك وأطال الشرح ، كما هو الحال في موضوع تجليات الأسماء الحسنى (٢) ، فلعلّ هذا الربط واكتشاف هذه العلاقة بين الموجودات والأسماء الحسنى دفعه للاهتمام بالأسماء الحسنى .

كذلك التفكير فيما بعد الموت دفعه لأن يلجأ إلى الأسماء الحسنى يلتمس آثارها الوجدانية ، ويتحدث عنها بوصفها علاجاً شافياً لآلام الإنسان الناتجة عن فراق الأشياء المحبوبة ، كالدينا والأقارب والأصدقاء ، والخوف من المجهول المحتوم القادم بعد الموت . (٣)

ب - مظاهر اهتمام الثورسي بالأسماء الحسنى

هناك مظاهر تدل على اهتمام الإمام الثورسي بالأسماء الحسنى ، يمكن معرفتها من خلال النظر في مؤلفاته ، ومن أبرزها :

- ١- كثرة الحديث عن الأسماء الحسنى ، حتى يكاد انتشارها يطال كل صفحة من مؤلفاته .
- ٢- استخدامها في إثبات مقاصد القرآن الكريم وهي عنده أربعة : التوحيد ، النبوة ، الحشر ، والعدل مع العبودية (٤) ، وكثير من العقائد الإسلامية ، كصفات الله U ، وعلاقة الأسماء بالوجود والمعرفة والإنسان ، وغيرها . (٥)
- ٣- الإكثار والتفصيل في الحديث عن تجليات الأسماء الحسنى ، وآثارها ومقتضياتها ، كما هو مفضل في المبحث التالي من هذه الدراسة .
- ٤- استخدام الأسماء الحسنى في إثبات إعجاز القرآن الكريم والتوسع في ذلك . (٦)

١- انظر الكلمات ص ص ٤٨٣ - ٥٠٠

٢- انظر الثورسي ، اللمعات ص ٥٣٩

٣- انظر اللمعات ص ٣٧٥ و ص ٣٦٧ ، والكلمات ص ٧٦٨ ، والمكتوبات ص ٢٩٤

٤- انظر الثورسي ، الكلمات ص ٥٣٣ ، والشعاعات ص ٣١٠

٥- انظر مبحث تجليات الأسماء الحسنى ، التالي لهذا المبحث .

٦- انظر الثورسي ، الكلمات ص ص ٤٨٣ - ٥٠٠

٥- أفراد رسالة مطولة في الاسم الأعظم . (١)

٦- استخدام الأسماء الحسنى وورودها في الأوراد والأدعية والمناجاة بشكل كبير . (٢)

وخلاصة الكلام أنّ كثرة حديث التورسي عن الأسماء الحسنى ، واستخدامها في إثبات بعض مسائل العقيدة ، وإعجاز القرآن ، والتفصيل في الحديث عن تجلياتها ومقتضياتها ، بالإضافة إلى إفراده لرسالة مطولة في الاسم الأعظم ، واستخدامها في الأوراد والأدعية بشكل كبير ، كلها مظاهر تدل على اهتمام التورسي بالأسماء الحسنى وتؤكد ذلك .

١- انظر التورسي ، اللمعات ص ص ٥١٦ - ٥٩٩

٢- انظر مثلا : الكلمات ص ٨٩٦ ص ٢٤١ ص ٧٨١

المطلب الثاني

عناية الثورسي ببعض الأسماء الحسنى

أورد الثورسي في مؤلفاته ما يزيد على مائة وثلاثين اسما من الأسماء الحسنى ، ومن الطبيعي أن لا يهتم بها جميعها بنفس الدرجة ؛ كون مؤلفاته غير متخصصة بالأسماء الحسنى ، ولكن يلاحظ عنايته بأسماء معينة دون غيرها ، والتساؤل الذي يخطر بالبال ، ما هذه الأسماء ؟ وما سبب الاهتمام بها دون غيرها ؟ فجاء هذا المطلب للكشف عن إجابات لهذه الأسئلة .

أمّا الأسماء الحسنى التي نالت عناية من الثورسي أكثر من غيرها فهي :
الباقي ، الحفيظ ، الحكيم ، الحيّ والمحيي ، الرحمن ، الرحيم ، الرزاق ، الصانع ،
الفتاح ، التقدير ، القيوم ، الواحد والأحد ، ربّ العالمين ، واجب الوجود ، المنعم .
وفيما يلي المظاهر العامة والخاصة للاعتناء بهذه الأسماء الحسنى :

أ - المظاهر العامة للاعتناء بهذه الأسماء :

- ١- من خلال الاستقراء يظهر كثرة ورودها في مؤلفاته ، زيادة على بقية الأسماء .
- ٢- الكلام عن تجليات هذه الأسماء وبشكل موسّع غالبا .
- ٣- استخدامها في دعاء الله U أكثر من غيرها .

ب - المظاهر الخاصة للاعتناء ببعض هذه الأسماء :

- ١- كثرة الكلام عن الأثر الوجداني لاسم الباقي . (١)
- ٢- كثرة ذكر مقتضيات اسم الحكيم والرزاق . (٢)
- ٣- التصريح بمعنى بعضها ، مثل اسم القيوم ، واجب الوجود ، ربّ العالمين . (٣)
- ٤- كثرة الكلام والتفصيل عن مظاهر صفة القدرة المتعلقة باسم التقدير .
- ٥- كثرة الكلام عن تجلي اسمي الحيّ والمحيي المتمثل في الحياة وأهميتها .
- ٦- كثرة ورود اسمي الصانع ورب العالمين ، في سياق الكلام .

١- انظر الثورسي ، المكتوبات ص ٢٩٤ واللمعات ص ٢١ ، ص ٢٠٦ ، ص ٣٦٧

٢- انظر مثلا الثورسي ، الكلمات ص ٢٨٩ و ص ٦٩٢ ، والمكتوبات ص ٣٦٢

٣- انظر الثورسي ، اللمعات ص ٥٧٥ ، المكتوبات ص ٣٢٤ و ص ٤٢٣

أسباب عناية التورسي بأسماء حسنى مخصوصة :

أولا : الباقي : من أسباب العناية به ما يلي :

١- الحاجة إليه في إثبات الآخرة من خلاله ، والآخرة هي أحد مقاصد القرآن الأربعة عند

التورسي ، ويوليها اهتماما كبيرا . (١)

٢- أهمية صفة البقاء لله U عند التورسي ، وأثرها على الإنسان ، كان سببا للكلام عن

اسم الباقي . (٢)

٣- الحاجة إلى الأثر الوجداني لهذا الاسم ، فقد كان يرى أنّ الموت وفراق المحبوبات

الدينية أت لا محالة ، وهذا يسبب ألما للإنسان المتفكر به ، وبما أنّ التورسي يكثر من التفكير

في ما بعد الموت ، مع وقوع فراق بعض المحبوبات له كابن أخيه عبد الرحمن ، فوجد في اسم

الباقي من الأسماء الحسنى دواء شافيا له ولغيره من هذه الحالة ، لذلك أولاه عناية خاصة . (٣)

١ - ثانيا : الحفيظ

يُعدّ من الأسماء التي نالت اهتماما زائدا من التورسي ، ولعل سبب الاهتمام به كثرة كلام

التورسي عن تجلياته وآثاره ، التي هي السبيل لإثبات اليوم الآخر عنده ، والذي هو أحد مقاصد

القرآن الكريم الأربعة . (٤)

فقد سعى في إثبات الآخرة وهي أساس من أسس العقيدة ؛ ردّا على الفلسفة التي أنكرته ،

وهذا واضح من كلام التورسي :

" ثم إنّ الفلسفة لم تهتد إلى باب الآخرة الواسع ، فأنكرت الحشر وادّعت أزلية الأرواح ،

علماً أنّ الله U بجميع أسمائه الحسنى ، والكون بجميع حقائقه ، والأنبياء والرسل الكرام عليهم

السلام بجميع ما جاءوا به من الحقائق ، والكتب السماوية بجميع آياتها الكريمة ، ... تبيّن

الحشر والآخرة " . (٥)

١- انظر التورسي ، الكلمات ص ٦٤ ، واللمعات ص ٢٣

٢- انظر مثلا : التورسي ، المكتوبات ص ٣١٣ ، واللمعات ص ٢٣ ، والشعاعات ص ص ٧٠-٧٣

٣- انظر مثلا : التورسي ، الكلمات ص ٧٦٨ ، واللمعات ص ص ٢١-٢٥ ، و ص ٣٦٧ ، و ص ٣٧٦

٤- انظر الكلمات ص ١٠١ واللمعات ص ٢٠٨ وما بعدها .

٥- التورسي ، الكلمات ص ٦٤٧

ثالثا : الحكيم

من أسباب الاهتمام به ، الحاجة إليه في الردّ على الفلسفة الملحدة التي انتشرت في زمن التورسي من خلال دلالة تجلياته على الحكمة الربانية المشاهدة في كلّ شيء .
وقد ترجم التورسي فكره في اتخاذ أقصر طريق للوصول إلى الله U ، وبالأخص إلى اسمه الحكيم عمليا ، من خلال الكشف عن الحكمة – وهي تجلي اسم الحكيم – في كلّ شيء على الإطلاق كما رأها ، وما هذا إلا لتأثره باسم الحكيم واستحواذه على التورسي كما قال . (١)

رابعا : الحي والمحيي

لا يخفى الاهتمام الزائد للتورسي باسمي الحي والمحيي ، فهما مقترنان بالكلام عن تجلياتهما المتمثلة بالحياة في المخلوقات ، والتي لا تقل أهمية عن غاية الوجود في نظره ، فهي – الحياة – تدل على الله U وتعرفنا به ، فتكلم التورسي عنها بهذا الوصف كثيرا ، واسم الحي أحد أنوار الاسم الأعظم الستة الذي يميل إليه التورسي (٢) ولعل هذا من أسباب الاهتمام به أيضا ، وكذلك إظهاره لبقية الأسماء الحسنى التي توجد تجلياتها مع الحياة أينما وجدت . (٣)

خامسا وسادسا : الرَّحْمَنُ وَالرَّحِيمُ

من أسباب الاهتمام بهما ما يلي :

- ١- اعتقاد التورسي أنّ اسم الرحمن أعظم أسماء الله الحسنى بعد اسم الجلالة " الله " . (٤)
- ٢- ومن أسباب اهتمامه باسم الرحيم تأثره به ، فهو يرى أنّه قد حظي باسم الرحيم (٥) حتى أنّه يعدّ مؤلفاته مظهرا من مظاهر اسم الرحيم والحكيم من الأسماء الحسنى . (٦)
- ٣- لعظم تجلياتهما وسعتهما ، فأثارهما العظيمة تشمل الكون والإنسان ، بل كلّ مظاهر الرحمة في الدنيا والآخرة ، كالأرزاق والجنة وغيرهما ، بحيث يمكن قراءة تجلياتهما بسهولة ووضوح ومن ثمّ الاستدلال بتجلياتهما على بعض أصول العقيدة مثل وحدانية الله U ، من ذلك

١- انظر التورسي ، الكلمات ص ٣٧٨ وص ٥٥٨ وص ٦٣٢ ، والمكتوبات ص ٢٣ وص ٣٧١

٢- انظر الاسم الأعظم في هذه الدراسة ص ١٤٠

٣- انظر مثلا التورسي ، الكلمات ص ٨١٣

٤- انظر التورسي ، المكتوبات ص ٤٧٢

٥- انظر التورسي ، المكتوبات ص ٢٣

٦- انظر التورسي ، الشعاعات ص ٢٢٢

قوله : " إنَّ إحاطة رحمة الرَّحْمَنِ ذِي الْجَمَالِ إحاطة شاملة ، كالضياء ، تظهر واحدية ذلك الرَّحْمَنِ وعدم وجود شريك له في أية جهة من الجهات ، وإنَّ وجود تجليات أنوار أكثر أسماء ذلك الرَّحْمَنِ ، ونوعاً من تجلٍ لذاته المقدسة في كلِّ شيء ، ولاسيما في كلِّ ذي حياة وبخاصة في الإنسان - بما منحه الرَّحْمَنُ تحت ستار رحمته الواسعة الجامعة من حياة جامعة لكلِّ فرد ، بحيث تمكنه أن يتوجه بها إلى الكائنات كافة ، وينسج علاقات وروابط معها - يثبت أحدية ذلك الرَّحْمَنِ سبحانه ، وحضوره لدى كلِّ شيء ، وأتته " هو " الذي يعمل كلِّ شيء لأي شيء كان " (١) ويقول عنهما أيضاً : " إنَّ أنواع اللطف والكرم ، وألوان الرفق والإحسان المرسومة على ستار العناية الذي يغطي الوجود كله ، تدلُّ بالبداهة على رحمة واسعة ، وهذه الرحمة الواسعة تدلُّ بالضرورة على " الرحمن الرحيم " . (٢)

٤- حُبُّ التَّورِسِيِّ الزَّائِدِ لِاسْمِي الرَّحْمَنِ وَالرَّحِيمِ ؛ لما وجد فيهما من الأثر الإيجابي المتمثل في النعمة على الأحبة وخاصة في الآخرة ، فهو يرى أنَّ نِعَمَ اللَّهِ U عليه في الدنيا ، ونعمه I عليه وعلى أقاربه في دخول الجنة في الآخرة هي من تجليات هذين الاسمين . (٣)

سابعاً : الرَّزَّاقُ

اهتم التَّورِسِيُّ باسم الرَّزَّاقِ ؛ واقترن ذكره بالكلام عن الرَّزْقِ ، الذي اهتم به كثيراً ، خصوصاً من حيث :

١- أهميته الكبرى في معرفة الله U ، من خلال معرفة الكثير من أسمائه الحسنی I ؛ لذلك نجد التَّورِسِيُّ يربط غاية خلق الكون - وهي معرفة الإنسان لربه - بالأرزاق ، ويبين ما يترتب عليها من تميز الإنسان بهذه المعرفة ، حتى على الملائكة الذين هم أسمى المخلوقات ، وفي ذلك يقول : " نعم ، يصح أن يقال : إنَّ (الحيِّ القيَّوم) سبحانه قد أراد وجود الإنسان في هذا الكون ، فخلق الكون لأجله ، وذلك لأنَّ الإنسان يمكنه أن يدرك جميع الأسماء الإلهية الحسنی ويتذوقها بما أودع الله فيه من مزايا وخصائص جامعة ، فهو يدرك - مثلاً - كثيراً من معاني تلك الأسماء بما يتذوق من لذائذ الأرزاق المنهمرة عليه ، بينما لا يبلغ الملائكة إلى إدراك تلك الأسماء بتلك الأنواع الرَّزْقِيَّة " . (٤)

١- التَّورِسِيُّ ، الشعاعات ص٢١٥ وانظر أيضاً المكتوبات ص٣٦

٢- التَّورِسِيُّ ، الكلمات ٧٩٧

٣- انظر التَّورِسِيُّ ، الشعاعات ص٧٦٨

٤- التَّورِسِيُّ ، اللمعات ص٥٩٣

٢- أهمية الرزق في معرفة نعم الله U معرفة شعورية ، وبيان أهمية الصنعة الإلهية على مادة المصنوع ، وفي هذا يقول الثورسي عن الرزق : " فمن جهة المادة والحياة ما هو إلا تغذٍ بتلذذ جزئي زائل لحفظ الحياة وبقائها ، وأما من جهة الصنعة المعلنة المثمرة لآثار جلوات الصانع ، فالرزق كنزٌ عجيب لطيف ، وخزينة غريبة نظيفة ، إذ في الرزق حينئذ التحسس بإحساس جميع النعم والشعور بها ، والتذوق عند إذافة أقسام تجليات أسماء الرزاق الكريم ، والتشرف بها ، والتتور بفهما " . (١)

٣- بيان أن الله U هو الفاعل الحقيقي ، ولا يد للأسباب بشيء من الرزق .

٤- إنّه من أهم دواعي الشكر ، الذي هو أعظم غاية لجميع أنواع الحياة عند الثورسي .

٥- يدفع الإنسان للتفكر والتأمل فيه .

فلعل الثورسي أراد أن يربط بين الرزق - كونه مهما في قضايا العقيدة - وبين اسم الرزاق ؛ لبيان علاقة وارتباط الرزق بالرزاق I ، وكأنه يحاول علاج مشكلة عقيدة عند الناس كانت سائدة في زمانه ، تتمثل في الخوف على الرزق .

ثامنا : الصانع

من الأسماء التي تفرد بها الثورسي ، وهو أكثر الأسماء الحسنى ورودا في مؤلفاته ، ويأتي بمعنى الخالق عنده . (٢) وكثيرا ما ارتبط ذكر اسم الصانع بالكلام عن أفعال الله U في الخلق والمخلوقات ، وتشبيهها بأثنا مصنوعات ، ولعل الثورسي باطلاقه اسم الصانع على الله U ، والمصنوعات على المخلوقات ، يقصد لفت الانتباه وإثبات وجود فاعل لهذه الموجودات ؛ ليردّ على الفلسفة المنتشرة آنذاك ، والمنكرة لوجود الخالق ، فلعله وجد هذا الاسم أكثر تأثيرا في نفس السامع ، ولعلّ كثرة وروده بسبب شيوعه في لغة عصر الثورسي ، والله أعلم .

تاسعا : الفتح

من الأسماء التي نالت عناية من الثورسي ، ولعلّ السبب هو الاستدلال بتجلياته وأثره على قدرة الله U ووحدانيته ، التي هي أحد مقاصد القرآن الكريم الأربعة ، إذ ارتبط ذكر اسم الفتح بذكر تجلياته كثيرا عند الثورسي ، من ذلك قوله : " نعم ، كما إنّ القدرة الفاطرة قد فتحت

١- الثورسي ، المثنوي ص٣٩٣

٢- انظر الثورسي ، الكلمات ص٨٢٩

الموجودات المختلفة غير المحدودة ، في رياض الكائنات كتفتح الأزهار ؛ فأعطت باسم "الفتاح" كلا منها طرزاً منتظماً يناسبه ، وشخصية منفردة تميزه ، فقد منحت كذلك - بشكل أكثر إعجازاً - صورة موزونة ، مزينة ، ومتميزة ، لكل ذي حياة من أربعمائة ألف نوع من أنواع الأحياء في حديقة الأرض ، وهي في غاية الإتقان والحكمة.. نعم ، إن فتح الصّور هذا أقوى دليل على التوحيد ، وأعجب معجزة للقدرة الإلهية ، حسب ما تفيد الآيات الكريمة " . (١)

عاشرا : القدير

يلاحظ بسهولة اهتمام النورسي باسم القدير ، وقد اقترن ذكر اسم القدير بالكلام عن قدرة الله U ، ويمكن القول بأنّ من أسباب الاهتمام به الآتي :

١- لفت الأنظار ، وتبديد الغفلة عن مشاهدة أثر ، وتجلي قدرة القدير U في كلّ أنحاء الكون ، ومن ثمّ الاستدلال بها - قدرة الله - على وجود الله ووحداية وعدم عجزه وأنّه خالق كلّ شيء ، وغيرها من الصّفات التي أنكرتها الفلسفة وشاعت في زمن النورسي . (٢)

ويظهر هذا السبب الذي دفع النورسي لكثرة الكلام عن القدرة الإلهية جليا ، وهو يقارن بين حكمة القرآن وحكمة الفلسفة المادية التي أنكرت وجود الله U ، وقدرته الظاهرة آثارها في المخلوقات ، فيقول النورسي في ذلك :

" أمّا حكمة الفلسفة ، فهي تخفي جميع معجزات القدرة الإلهية ، وتسترها تحت غطاء الإلفة والعادة ، فتتجاوزها دون اكرثا ، بل تتجاهلها دون مبالاة بها " . (٣)

ويقول أيضا : " إنّ الفلسفة التي توصل إليها الإنسان تحجب معجزات القدرة الإلهية ، وخوارق رحمته تعالى بستر العاديات ، فلا ترى دلائل الوحداية المضمرة تحت تلك العاديات وتلك النعم الجلية ، ولا تبينها ولا تدل عليها " . (٤)

٢- الاستدلال على المقاصد القرآنية الأربعة وإثباتها ، إذ يعدّها حقائق وأساسات للإيمان ، وللدردّ على الفلسفة الملحدة التي قالت بحاجة الله U للوسائط . (٥)

٣- الوصول إلى معرفة الله U بسهولة وأقرب طريق ، من خلال معرفة وشعور الإنسان

١- انظر النورسي ، الشعاعات ص ٢١٣

٢- انظر النورسي ، الكلمات ص ٣٣١ ، وص ٧٩٠ واللمعات ص ١٩٢

٣- النورسي ، الكلمات ص ١٥٠

٤- النورسي ، ملحق أميرداغ ٣٥٨

٥- انظر مثلا النورسي ، الكلمات ص ٩٩ وص ٤٦٢ وص ٦٤٤ واللمعات ص ٢٩٧ والشعاعات ص ٦٩٢

بعجزه — الذي هو أساس العبادة — إذا ما علم بقدرة التقدير الذي لا يعجزه شيء ، فإذا شعر المؤمن بالعجز مع علمه بعظم قدرة الله U المشاهد آثارها في كلّ مكان ، فقد سلك الطريق الذي يجعله يَعْرِفُ أَنَّهُ عَبْدُ اللَّهِ U ، فيصل إلى خالقه ويحقق الطمأنينة في قلبه ولا ينكر ربه . (١)

الحادي عشر : القيوم

فيما يلي أهم أسباب الاهتمام باسم القيوم عند التورسي :

- ١- يعده أحد أنوار الاسم الأعظم الستة . (٢)
- ٢- يحل إشكالية منتهى تسلسل استناد الأشياء ، وبالتالي إثبات أنّ لهذا الوجود خالقا عظيما (٣) ، ومن ثمّ محاربة ودحر الفلسفة المادية الكافرة الجاحدة ، التي توعد المسببات إلى الأسباب . (٤)
- ٣- أهمية وضرورة تجلي هذا الاسم المتمثل في قيام الأشياء وبقائها بسرّ القيومية وخاصة الحياة ؛ لذلك يقرنه التورسي غالبا بذكر اسم الحي .

الثاني والثالث عشر : اسما الواحد والأحد

غالبا ما يذكرهما التورسي مقترنين ، ومن أسباب اهتمامه بهما ، اقترانهما بالكلام عن إثبات توحيد الله U ، الذي أخذ حيزا كبيرا من مؤلفاته واهتمامه ، والذي هو أحد مقاصد القرآن الكريم الأربعة عنده ، فنلاحظ ورود هذين الاسمين في كلامه عن التوحيد ودلائله وآثاره من العالم المشهود المتيسر لكلّ إنسان ؛ لتكون حجة قوية وسهلة الإثبات على الفلسفة الطبيعية وكلّ من ينكر توحيد الله U ، أو يشرك به . (٥)

فالتورسي وهو يتكلم عن وحدانية الله U ويعطيها الحيز الكبير في مؤلفاته لأهميتها ، يردّ على الفلسفة التي أنكرت هذه الوجدانية لله U ، وقالت بما لا يليق به ، وهذا واضح في قوله أثناء مقارنته بين قواعد التوحيد في الدين من جهة ، وعقيدة الفلسفة بالتوحيد من جهة أخرى ،

١- انظر التورسي ، المكتوبات ص ٥٩٤ واللمعات ص ٢٠١

٢- انظر الاسم الأعظم في هذا البحث ص ١٤٠

٣- انظر التورسي ، اللمعات ص ٥٨٣

٤- انظر المرجع السابق ، والشعاعات ص ٢٦٦

٥- انظر التورسي ، المكتوبات ص ٣٠٠ وما بعدها ، واللمعات ص ٢٧٤ ، والشعاعات ص ٦٣٠ ، والمثنوي ص ١١٧

مبيناً ما ترتب على قول عقيدة الفلسفة ، فقال :

" من النتائج المثلى للنبوة ومن قواعدها السامية في التوحيد ، أنّ " الواحد لا يصدر إلا عن الواحد " ، أي أنّ كلّ ماله وحدة لا يصدر إلا عن الواحد ؛ إذ ما دامت في كلّ شيء ، وفي الأشياء كلها ، وحدة ظاهرة ، فلا بدّ أنّها من إيجاد ذاتٍ واحدة ، بينما دستور الفلسفة القديمة وعقيدتها هو " أنّ الواحد لا يصدر عنه إلا الواحد " أي لا يصدر عن ذاتٍ واحدة إلا شيء واحد ، ثمّ الأشياء الأخرى تصدر بتوسط الوسائط ، هذه القاعدة للفلسفة القديمة تعطي للأسباب القائمة والوسائط نوعاً من الشراكة في الربوبية ، وتُظهر أنّ القدير على كلّ شيء والغني المطلق والمستغني عن كلّ شيء بحاجة إلى وسائط عاجزة ! بل ضلوا ضلالاً بعيداً فأطلقوا على الخالق جل وعلا اسم مخلوق وهو " العقل الأول " ! وقسموا سائر ملكه بين الوسائط ، ففتحوا الطريق إلى شرك عظيم " . (١)

الرابع عشر : ربّ العالمين

من خلال استقراء مؤلفات النورسي ، يظهر أنّ عنايته باسم ربّ العالمين جاءت من خلال كثرة ذكره في كلامه ، ولعله أراد من كثرة ذكره أن يقرر في نفس السامع من تلاميذه وغيرهم ، حقيقة وجود رب لهذه العوالم ، في زمن انتشر فيه الإلحاد .

الخامس عشر : واجب الوجود

يعدّهُ النورسي من الأسماء الحسنى ، ومنحه عناية زائدة ، وقد يكون سبب اهتمامه به كما أشار هو : " لأنّ واجب الوجود لازم ضروري للألوهية ، وعنوان لملاحظة الذات الإلهية " . (٢)

فإنّبات وجود الله U هو الأساس الأول لكلّ العقائد الإسلامية الأخرى ، وبما أنّ النورسي قضى كثيراً من حياته في الدّفاع عن العقيدة ، ضدّ الفلاسفة الملحدين المنكرين لوجود الله U ، فلا عجب من الاهتمام الزائد به ، فهو أول ما يجب إثباته – واجب الوجود – لتبني عليه العقيدة فيما بعد .

١- النورسي ، الكلمات ص ٦٤٤

٢- النورسي ، المكتوبات ص ٥٠٦

السادس عشر : المنعم

بتتبع هذا الاسم يلاحظ أنّ سبب الاهتمام به هو إثبات وجود الله U ، ومعرفته وبيان عظم قدرته ، ودحض مزاعم الفلسفة المنكرة لوجوده I ، وذلك من خلال بيان نعم وإنعام الله U بالنعمة العميمة على الإنسان أولاً ، وعلى المخلوقات كافة ، يقول الثورسي :

" إذ إنّ الملحدين من أهل الغفلة وأهل الطبيعة والفلسفة خاصة ، لا يرون كثيراً من معجزات القدرة الإلهية المحجوبة تحت حجاب قوانين الله ، ونواميسه الجارية في الكون ، تراهم يسندون حقيقة جليلة إلى سبب اعتيادي تافه ، ويحملونها عليه ، فيسدون بهذا الطريق المؤدي إلى معرفة القدير سبحانه في كلّ شيء ، بل يعمون أبصارهم عن النعم التي وضعها المنعم في كلّ شيء ، فلا يرونها ، ويسدّون أبواب الشكر والحمد " . (١)

كذلك يرى الثورسي أنّ شكر النعمة واجب ، لذلك أكثر من الكلام عن النعمة ونسبتها إلى المنعم الحقيقي ، وبين كيفية شكر المنعم على نعمه في مواضع كثيرة من مؤلفاته ، وبخاصة الشكر المعنوي بنسب النعمة إلى ، المنعم ومعرفة إرادة الله U من النعمة ، وهو تودده لمخلوقاته . (٢)

ويتضح مما سبق أنّ الثورسي قد اهتم بالأسماء الحسنى التي تظهر آثارها وتجلياتها بوضوح وسهولة ، وانتشار واسع في أرجاء الكون ، وذات العلاقة القوية بأهم العقائد الإسلامية ، ومقاصد القرآن الأربعة المعتمدة عنده ؛ ليؤسس إيماناً راسخاً قوياً ، وليقنع ويقم بها الحجّة الماديّة المحسوسة على المنكرين والجاحدين ، والزنادقة من الفلاسفة الذين بثوا سمومهم اللعينة في العالم عموماً ، والإسلامي على وجه الخصوص .

١- الثورسي ، المثنوي العربي الثوري ص ٣٥٤

٢- انظر المرجع ذاته ص ١٣٦

المبحث الثاني

تجليات الأسماء الحسنى عند النورسي

أولى النورسي تجليات الأسماء الحسنى اهتماما بالغا ، ولا يكلف إدراك هذه الحقيقة سوى تصفح ورقات معدودة من مؤلفاته ، وفي هذا دلالة على أهمية تجليات الأسماء الحسنى عنده ، وسينكشف شيء من هذا الاهتمام من خلال هذا المبحث إن شاء الله تعالى .
بداية لا بدّ من معرفة المقصود بالتجلي .

التجلي لغة :

قال ابن فارس : " الجيم واللام والحرف المعتل أصل واحد ، وقياس مطرد ، وهو انكشاف الشيء وبروزه " . (١)
والجليّ نقيض الخفيّ (٢) ، وجلوّته أوضحته يتعدى ولا يتعدى (٣) ، وأخبرني عن جلية الأمر وهي ما ظهر من حقيقته (٤) ، وقيل التجلي النظر بالإشراف . (٥)
وخلاصة معنى التجلي لغة : ظهور الشيء على حقيقته بشكل واضح .

التجلي في اصطلاح الصوفية

للتجلي عند الصوفية اعتباران :

" الأول : من حيث هو مُظْهِرٌ للذات ، ومن ثمّ فهو متصل بطبيعة الوجود " (٦) ، أي من حيث إظهاره لذات الله U فهو ذو صلة بالوجود .

- ١- ابن فارس ، أبو الحسن أحمد بن فارس (٣٩٠هـ) مقاييس اللغة ، عناية محمد مرعب وفاطمة أصلان ، ط١ ، دار احياء التراث العربي ، ١٤٢٢- ٢٠٠١ ، ص٢٠٣ ، مادة ج ل ي
- ٢- الجوهري ، أبو نصر إسماعيل بن عاد (ت تقريبا ٤٠٠هـ) تاج العروس وصحاح العربية ، تحقيق : شهاب الدين أبو عمرو ، دار الفكر ، ط١ ، ١٤١٨-١٩٩٨ ، م٢ ص١٦٧٨ ، مادة ج ل ي .
- ٣- الفيومي ، أحمد بن محمد بن علي (ت ٧٧٠هـ) المصباح المنير ، المكتبة العلمية ، ط بدون ، ص ١٠٦ مادة ج ل ي .
- ٤- الزمخشري ، أبو القاسم محمود بن عمرو (ت ٥٣٨هـ) ، أساس البلاغة ، تحقيق عبد الرحيم محمود ، دار المعرفة ، ط بدون ، ص ٦٣ .
- ٥- ابن منظور ، أبو الفضل محمد بن مكرم (ت ٧٧١هـ) لسان العرب ، دار صادر ، ط ١ ، ٢٠٠٠م ، ص ٣٢ ص ١٨٩ ، مادة ج ل ي
- ٦- انظر ابن عربي ، التجليات الالهية ، هامش الصفحة ٨٧ ، نقلا عن مخطوط لطائف الأعلام ورقة ٤١ أ

" والاعتبار الثاني : من حيث هو مجلى معين للروح ، ومن هذه الناحية يتصل بطبيعة المعرفة " (١) ، ومن حيث هذا الاعتبار عرفه ابن عربي بأنه : " ما ينكشف للقلوب من أنوار الغيوب " . (٢)

أمّا تجلي الأسماء الحسنى عند النورسي ، وإن لم ينص على تعريف محدد له ، إلا أنه يُمكن إدراكه واستنباطه من كلامه عن التجليات ، وخصوصا الأمثلة عليها وتمثيلها بتجلي الشمس في الأشياء . (٣)

والظاهر أنّ المقصود بتجليات الأسماء الحسنى عند النورسي هو : **ظهور حقيقة الأسماء الحسنى في خلق الله U** ، وهو من قبيل الاعتبار الأول للتجلي عند الصوفية .
وليتضح معنى التجلي وكيفية ظهور حقيقته عند النورسي ، تمّ تقسم هذا المبحث إلى مطلبين :

المطلب الأول : أبرز أفكار النورسي في تجليات الأسماء الحسنى .

المطلب الثاني : علاقة تجليات الأسماء الحسنى بالوجود وبمعرفة الله U .

١- ابن عربي ، التجليات الإلهية ، هامش الصفحة ٨٨ ، نقلاً عن مخطوط لطائف الأعلام ورقة ٤١ أ

٢- ابن عربي ، اصطلاحات الصوفية ، ط ١ ، نشر مكتبة مدبولي ، مصر ، ١٩٩٩م ، ص ١٣

٣- انظر المثال في اللمعات ص ٢٠٠ و ص ٢٧٥ ، والكلمات ص ٧٥٢ ، والمثنوي ص ٢١٠

المطلب الأول

أبرز أفكار النورسي في تجليات الأسماء الحسنى

أولاً : الدليل على تجلي الأسماء الحسنى والسبب في تجليها

يُثبت النورسي وجود تجليات لأسماء الله الحسنى ، ويستدل على وجودها من خلال آثار التجليات المشاهدة والمحسوسة بالواقع ، بالإضافة إلى شهادة الكتب المقدسة والأنبياء – عليهم السلام – والأصفياء والأولياء من الصالحين على وجود هذه التجليات للأسماء الحسنى ، وفي ذلك يقول :

" يا ربي الرحيم لقد أدركتُ بتعليم الرسول ٣ ، وفهمتُ من تدريس القرآن الحكيم ، أن الكتب المقدسة جميعها ، وفي مقدمتها القرآن الكريم ، والأنبياء عليهم السلام جميعهم ، وفي مقدمتهم الرسول الأكرم ٣ ، يدلون ويشهدون ويشيرون بالإجماع ، والاتفاق إلى أن تجليات الأسماء الحسنى - ذات الجلال والجمال - الظاهرة آثارها في هذه الدنيا ، وفي العوالم كافة ، ستدوم دواماً أسطع وأبهرَ في أبد الآباد " (١)

كما يستدل على وجود تجليات الأسماء الحسنى عقلاً ، فيقول :

" إن لم يُسند خلق الموجودات ، والأحياء إسناداً مباشراً إلى تجليات أسماء الله الحسنى الذي هو نور السموات والأرض ، يلزم الاعتقاد إذن بوجود طبيعة وقوة تملكان قدرة مطلقة وإرادة مطلقة مع علم مطلق وحكمة مطلقة في كل موجود من الموجودات ، ولاسيما الأحياء ، أي يلزم قبول ألوهية وربوبية في كل موجود ! " . (٢)

أمّا أسباب التجلي لأسماء الله الحسنى عند النورسي ، فهي لأنها :

١ - مقتضى حقيقة الأسماء ، إذ يعتقد النورسي بأن أسماء الله الحسنى حقيقية ، وكون هذه الأسماء حقيقية ؛ فإنها تقتضي وتستلزم وجود ما يثبتها على الحقيقة : فمثلاً حقيقة اسم الرزاق تتطلب وتستلزم إعطاء الرزق من الله U ، كما تستلزم وجود مرزوق ، وكلاهما من مقتضيات اسم الرزاق . (٣)

١ - انظر الكلمات ص ١٠٨ وما بعدها

٢ - النورسي ، اللمعات ص ٢٧٥

٣ - انظر النورسي ، المكتوبات ص ١٠٧ وما بعدها .

ويشير التورسي إلى هذه الفكرة صراحة بقوله : " إن حقيقة كل شيء تتوجه إلى تجلي اسم من الأسماء الإلهية الحسنى ، ومرتبطة بها ، وهي كالمرآة العاكسة لأنواره " . (١)

٢- إرادة الله U في تعرّفه وتربيته وتودّده للمخلوقات عامة وللإنسان خاصة . ويستدل التورسي على هذا بما يُشاهد من الإكرام والإنعام على المخلوقات عامّة وعلى الإنسان خاصة ، ويرجع سبب ذلك إلى جمال الله I السرمدي ، الذي يريد الظهور فاتخذ صورة الإحسان والرحمة والشفقة ، والإنعام على المخلوقات ، وبخاصة ذات الشعور منها . (٢)

ثانيا : كيفية تجلي الأسماء الحسنى .

يرى التورسي أنّ أسماء الله الحسنى تتجلى في الخلق من خلال أفعال الله U ، فالأسماء الحسنى هي منشأ الأفعال الإلهية ، وهذه هي العلاقة بين الأسماء والأفعال الإلهية ، وتتباين تجليات الأسماء الحسنى تبعاً لأقسامها ، فهي قسمان : أسماء جمالية وأسماء جلالية ، كما أنّ لكل شيء حصة مقدرة بقدر الله U ، من تجلي الأسماء ، وهي مختلفة تبعاً لقابلية الشيء للتجلي ، وتختلف الأشياء عن بعضها ، في درجة إظهار تجليات الأسماء الحسنى تبعاً لهذه القابلية . (٣)

أمّا طرق التجلي فكل اسم من الأسماء الحسنى يتجلى بإحدى طريقتين :

الأولى: التجلي من خلال الوسائط ، وهذا يشمل أغلب الأسماء الحسنى ، فتكون الوسطة حجاباً بين الله U والشيء المتجلى عليه بالاسم ، مثل : اسم الرزاق ، الوهاب ، المتكلم ، النافع ... (٤) ، ويعلل التورسي سبب وجود الوسائط بعد مشيئة الله U إلى حكمتين :

١- التصدي للشكايات الباطلة الصادرة ممن لا يدرك الحكمة الإلهية في الأحداث ، فمثلاً يتجلى اسم الرزاق من خلال الأسباب التي ربطت بينه وبين الرزق ، فإذا ما ضجر إنسان من رزقه - وقد يكون هو الأصلح له - ، توجه إلى الأسباب بالشكاية دون الله U .

وكذلك اسم المميت يتجلى في إماتت المخلوقات ، وجعلت أسباب الموت كالمرض والجوع وغيرها حجاباً بين الله والمخلوق الميّت ، فإذا مات إنسان مثلاً فإن شكاية الشاكين مع أنّها باطلة

١- التورسي ، الكلمات ص ٦٦٢ ، وص ٧٥٤

٢- انظر التورسي ، الشعاعات ص ٩٣ ، والمثنوي ص ٣١٣ ، والكلمات ص ٧٥١ وما بعدها .

٣- انظر التورسي ، الشعاعات ص ٣٦

٤- انظر التورسي ، المثنوي ص ٣٩٤

فإنّها تتوجه إلى الوسائط . (١)

٢- " إظهار العزة والعظمة لله U ، وذلك من خلال إخفاء يد القدرة الإلهية في الأمور الخسيسة الجزئية بستار الوسائط " . (٢)

الثانية: التجلي المباشر ، وهذا خاصّ بقسم من الأسماء لا تقبل الوسائط والحجب ، ومن هذه الأسماء ، اسم الخالق ، الموجد ، المحيي ... ، ويمثّل النورسي لذلك بالآتي : " بالسلطان مع النفر ، ففي نفس أرزاقه وسلاحه ولباسه لا واسطة ، وفي تحريكه وتعليمه وتوظيفه وتلطيفه تتوسط الوسائط ، لكن باذن السلطان ، إلا أنّ التوسط هنا لعجز سلطان البشر وضعفه ، وهناك لعزة سلطان الأزل وعظّمته " . (٣)

ويحيط تجلي الأسماء الحسنى بكل شيء ، ويرجع النورسي السرّ في هذه الإحاطة إلى الواحدية والأحدية ، ويطيل الكلام حولهما ، وفي هذا دلالة على أهميتهما عنده ، أمّا الواحدية فتعني : " أنّ جميع الموجودات ملك لصانع واحد ، وتتوجه إلى صانع واحد ، وكلها إيجاد موجد واحد " (٤) ، فلأنّ الله U واحد فإنّ جميع أسمائه تتوجه بالتجلي إلى الشّيء الواحد ، فيكون كما يريد الله | .

ولأنّ تجلي الأسماء بالواحدية غير كاف لمعرفة الإنسان لربه ؛ لحاجته إلى تصور واسع جدا سعة المخلوقات كلها ، وهذا ليس بمقدور الإنسان ، والذي غاية خلقه ومنتهى كماله معرفة الله ، بالإضافة إلى عدم وقوع الإنسان بالغفلة عن الله U ؛ لذلك يرى النورسي أنّ الأسماء تجلت بالأحدية أيضاً وتعني عنده : " أنّ أكثر أسماء خالق كل شيء تتجلي في كل شيء " . (٥) ويستلهم اعتقاده بتجلي الأسماء الحسنى بالواحدية والأحدية ، وتضمن الأول للثاني من القرآن الكريم ، الذي يبين هذا الشّيء دوماً ، فيقول موضحاً ذلك التضمن في القرآن :

" فالقرآن الكريم عندما يبحث في آيات الله في أجواء الآفاق ، وفي أوسع الدوائر إذا به يذكر أصغر دائرة من دوائر المخلوقات ، وأدق جزئية من جزئياتها ، إظهاراً لطابع الأحدية بوضوح في كل شيء " . (٦)

١- انظر النورسي ، الشعاعات ص ٣٢٣

٢- المرجع ذاته ص ٤٠

٣- النورسي ، المثوي ص ٣٩٤

٤- النورسي ، المكتوبات ص ٣٠٤

٥- المرجع ذاته ص ٣٠٤

٦- النورسي ، اللمعات ص ١٥١

ويضرب المثال التالي من القرآن الكريم وموضحاً له : " { وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافُ أَلْسِنَتِكُمْ وَأَلْوَانِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّلْعَالَمِينَ } (١) ، فعندما بين القرآن آيات خلق السماوات والأرض ، أعقبها بآيات خلق الإنسان ، وبين دقائق النعمة في صورته وبدائع الحكمة في ملامحه " . (٢)

وبهذا يتبين أنّ الغاية من هذا التضمن عند التورسي هو معرفة المخلوق لخالقه ، بسهولة ودون وساطة ، عن طريق حماية الفكر من التشتت ، من خلال تركيزه فيما هو بمقدور الإنسان ، من إحاطة النظر والملاحظة والإدراك لما هو قريب منه وتحت حواسه .

ثالثاً : تداخل تجليات الأسماء الحسنى

وبسبب تجلي الأسماء الحسنى بالواحدية والأحدية فهي نفسها في كل مكان ، منتشرة بالكون بإحاطة وهيمنة ، وكل منها متداخل بعضه في البعض الآخر ، حتى كأنها متحدة مع بعضها ، كل منها يسند الآخر ويكمل أثره ، وبهذا يُظهر بعضها بعضاً ويدل عليه ، ويضرب التورسي مثالا للتوضيح فيقول :

" إنّ اسم المحيي عندما يتجلى لشيء ، وحالما يَمُنْحُ شيئاً الحياة يتجلى اسم الحكيم أيضاً ، فينظم جسد ذلك الكائن الحي الذي هو مأوى روحه ، وفي الوقت نفسه يتجلى اسم الكريم ، فيزين ذلك العش والمأوى ، وأنثذ يتجلى اسم الرحيم أيضاً ، فيهيء حاجات ذلك الجسد ، وفي الوقت نفسه يتجلى اسم الرزاق ، فيمنح ما يلزم ذلك الحي من أرزاق مادية ومعنوية ومن حيث لا يحتسب ، ... " . (٣)

ومع هذا التداخل والاتحاد بين تجليات الأسماء الحسنى ، يبين التورسي حقيقتين قرآنيتين استنبطهما من قوله تعالى : { اللهُ لا إله إلا هو له الأسماء الحسنى } (٤) .

الأولى : إنّ هيمنة تجلي اسم من الأسماء الحسنى في عالم أو طائفة ما ، لا يعني انفراد هذا الاسم بالتجلي ، بل تتجلى غيره من الأسماء في الشيء ذاته ، ولكنها تكون مندرجة فيه ، ومن أمثلة ذلك عنده وكما يقول :

" المهيمن على أهل العشق هو اسم (الودود) مع الأسماء الأخرى ، والمستحوذ على أهل التفكر

١- سورة الروم ، الآية (٢٢)

٢- انظر التورسي ، اللغات ص ١٥١ بتصرف يسير .

٣- المكتوبات ص ٤٢٩ وما بعدها

٤- سورة طه ، الآية (٨)

هو اسم (الحكيم) " . (١)

الحقيقة القرآنية الثانية : إن توجه تجلي الاسم بقصد إلى شيء ما ، حتى يبدو كأنه

خاصّ بذلك الشيء فقط ، لا يعنى أن تجليه مختص به ، بل إن تجليه محيط بكل شيء . (٢)

وبناء على هاتين الحقيقتين يُنبأ — رحمه الله — من يرى تجلي اسم في شيء ما ، ولم ير تجلي بقية الأسماء الحسنى فيه ، إلى عدم إنكارها ، ويضرب المثال التالي للتوضيح ، مبيناً خطورة هذه المشكلة ويطرح حلها ، فيقول :

" إذا رأى أثر اسم الخالق القدير، ولم يرَ أثر اسم العليم ، يسقط في ضلالة الطبيعة ، لذا

عليه أن يَجُولَ بنظره فيما حَوْلَهُ ويرى أن الله هو هو ، ويشاهد تجليه في كل شيء " . (٣)

ونخلص مما سبق أن لأسماء الله الحسنى تجليات متفاوتة في الخلق ، وأن لها طريقتين في التجلي : مباشر بلا وسائط ، وغير مباشر من خلال الوسائط ، وأن هذا التجلي محيط بالخلق بسبب الوحدانية المتضمنة للأحدية ؛ ليسهل وصول المخلوق للخالق | ، ولتحقيق التكامل في التجلي فإن أسماء الله المتجلية تتحد وتتداخل ببعضها ، وبناءً عليه فإن بروز تجلي اسم منها لا يعنى أنه مستقل بالتجلي ، بل غيره من الأسماء الحسنى مندرج فيه ، ولكن بشكل أقل وضوحاً .

رابعاً : الإنسان وتجليات الأسماء الحسنى

تعرّض التورسي للعلاقة بين الإنسان وتجليات الأسماء الحسنى ، من خلال التطبيق العملي لما يعتقد أنه أحد طريقي معرفة الله U ، ألا وهو التفكير الأنفسي الإيماني : وهو معرفة الله U من خلال نظر وتفكر الإنسان في نفسه ، ويمتاز هذا الطريق بإيصال صاحبه إلى الإيمان الحقيقي — الذي لا تشوبه الشكوك — . (٤)

يحتاج هذا الطريق إلى التفصيل في النظر إلى الماهية الإنسانية ، مما دفع التورسي للكلام عن مكونات الإنسان المادية والمعنوية وفي خصائصه أيضاً .

وهو يرى أن للإنسان علاقة بتجليات الأسماء الحسنى من جهتين :

الأولى : كون الإنسان موضعاً لتجلي الأسماء الحسنى المتجلية في الكون .

إذ تتجلى أكثر أسماء الله الحسنى التي تجلت في جميع الكائنات في الإنسان أيضاً ، ولكن

١ - التورسي ، الكلمات ص ٣٧٨

٢ - انظر المرجع ذاته ص ٣٧٨

٣ - المرجع ذاته ص ٣٧٧

٤ - انظر التورسي ، ملحق أميرداغ ص ٢٨٥

بمقياس مصغر حتى غدت ماهيته مظهراً لجميع تجليات الأسماء الحسنى ، وبهذا يفسر الثورسي الحديث القدسي : " لا يسعني أرضي ولا سمائي ويسعني قلب عبدي المؤمن " . (١) (٢)

ولأنّ الإنسان موضع تجليات لا نهاية لها لأسماء الله الحسنى ، مُنحت قواه ورغباته استعدادات لا نهاية لها ، وتحررت بذلك من القيود الفطرية ، خلافاً للحيوانات ، فلو أعطيت الدنيا كلها للإنسان لطلب المزيد بحرصه ، وبتحرر قواه ورغباته الناتج من عدم تناهي تجليات الأسماء الحسنى تفتتح أمام الإنسان دركات لا حدّ لها من الأخلاق السيئة ، كما تفتتح أمامه درجات لا تنتهي لها من الرقي في الخصال الحميدة ، وله الخيار في أي الطريقين يسلك . (٣)

والتشابه في التجلي الواسع على الإنسان والكون معاً ، هو منطلق الثورسي في تسمية الإنسان بالعالم الصغير ، والذي دفعه أيضاً لأن يرى الإنسان نموذجاً لكل شيء في العالم . (٤)

ومن هذه الجهة — جهة كون الإنسان موضع تجلي الأسماء — يعدّ الثورسي إظهار الإنسان بعلم منه للطائف تجليات الأسماء الحسنى المتجلية فيه ، والتجمل بها وإبرازها أمام الله U والمخلوقات ، غاية من مجمل غايات الحياة (٥) ، ولعل مرجع هذا فكرة إظهار الله U لكماله وجماله المعنويين .

الثانية : اختصاص الإنسان بمعرفة جميع تجليات الأسماء الحسنى المتجلية على المخلوقات .

فقد خلق الله U الإنسان على نحو يستطيع معه معرفة تجليات الأسماء الحسنى المتجلية معرفة ذوقية لا تتحقق لغيره حتى للملائكة ، فخلقه على فطرة جامعة فيها من الاستعدادات ما

١- ذكره صاحب الإحياء بلفظ مقارب وهو " لم يسعني أرضي ولا سمائي ووسعني قلب عبدي المؤمن اللين الورع " وقال عنه العراقي في تخريج أحاديث الإحياء لم أر له أصلاً . م ٣ ص ١٥ ، وأورده السخاوي في المقاصد الحسنة برقم (٩٩٠) وقال رأيت بخط ابن الزركشي : سمعت بعض أهل العلم يقول : حديث باطل ، وهو من وضع الملاحدة ، المقاصد ص ٣٧٣ ، وأورده السيوطي في الدرر المنتثرة برقم (٣٦١) ص ٣٦٦ ، والكتاني في تنزيه الشريعة المرفوعة عن الأخبار الشنيعة الموضوعة م ١ ص ١٤٨ ، وفي الفتاوى الحديثية سئل عنه ابن حجر الهيتمي فقال : " لا أصل له عن النبي ﷺ " ، وكذا قال السيوطي والكتاني والزرقاني ، لا أصل له .

٢- انظر الثورسي ، الشعاعات ص ١٠١ ، واللمعات ص ٥٩٦

٣- انظر الثورسي ، المكتوبات ص ٤٢٦ وما بعدها .

٤- انظر الثورسي ، الكلمات ، هامش ص ٣١٣

٥- انظر المرجع ذاته ص ١٣٧

ليس في غيره من المخلوقات ، واستأمنه أنانية موهومة ، وجبله بصفات العجز والضعف والفقر، ووضعه في بيئة ثلاثه من ناحية معرفة تجليات الأسماء الحسنی ، وفيما يلي تفصيل لبعض هذه الخصائص :

أ - الفطرة الإنسانية الجامعة :

يرى الثورسي أنّ فطرة الإنسان بما فيها من حواس ظاهرة وباطنة ومشاعر وأحاسيس شاعرة ، وجوارح وأجهزة واستعدادات ولطائف - كالعقل والروح - وصفات كالعجز والفقر والضعف غير المحدودة ، فطرة مميزة غايتها أن يفهم الإنسان ، ويعرف تجليات الأسماء الحسنی ويتذوقها ، وبالتالي الإيمان بها ومن ثمّ معرفة الله U ، وأنّ يذوق جميع أنواع النعم والآلاء والإحساس بها ومن ثمّ القيام بالشكر لله U وعبادته . (١)

ولأنّ فطرة الإنسان غير كافية وحدها لتحقيق هذه الغايات ؛ لحاجتها إلى البيئة الملائمة ، فقد جاء الله U بالإنسان إلى هذه الدنيا التي خلقها من أجله ؛ حتى تتكشف استعداداته البشرية وتتمو وتصير ماهيته الإنسانية مرآة جامعة للأسماء الحسنی (٢) ، فإنّ هذه الدنيا قائمة من جهة على الإنسان كونه موظفا بإظهار بدائع الأسماء الحسنی وتجلياتها المختلفة في ذاته . (٣) ولكونه مكلفا بهذه الوظيفة ، يعتقد الثورسي أنّ الإنسان يُظهر أسماء الله الحسنی ، ويعكسها بثلاثة وجوه :

الأول : من خلال عاكسيته لصفات الله U بأضدادها من صفات قاصرة ، كالضعف والعجز والفقر المفطور عليها ، وهذه الصفات تدفعه للإلتجاء إلى الله U والاستناد إليه والاستمداد منه .

الثاني : من خلال عاكسيته لكمال صفات الله المطلقة بالقياس على ما فيه من نماذج صفاته الجزئية المحدودة ، وليدرك بعدها هذه الصفات الإلهية . (٤)

الثالث : من خلال عاكسيته لنقوش الأسماء الحسنی بظهورها في ماهيته الإنسانية ، ومثال ذلك : " يبين الإنسان من كونه مخلوقاً ، اسم الصانع " الخالق " ويُظهر من حسن تقويمه

١- انظر الثورسي ، الشعاعات ص٧٧ والكلمات ص١٣٧

٢- انظر الثورسي ، المكتوبات ص٥١

٣- انظر الثورسي ، اللمعات ص٥٩٤ وما بعدها

٤- انظر الثورسي ، الكلمات ص٨٢٨ وما بعدها ، واللمعات ص٥٩٦ وما بعدها .

اسم " الرحمن الرحيم " ويدلّ من كيفية تربيته ورعايته على اسم "الكريم" واسم "اللطيف" . (١)
 وإن كانت وظيفة الإنسان أن يعكس تجليات الأسماء الحسنى المتجلية فيه ، فإنّ هذه
 الوظيفة إجبارية ولا اختيار له فيها ؛ لأنّها فطرية .

وهي لا تقف على الإنسان فحسب ، بل تتعدى إلى المخلوقات قاطبة بما فيها الجمادات ،
 فالوظيفة الفطرية لجميع المخلوقات كما يرى التورسي ، هي العمل كمرآة عاكسة لتجليات
 الأسماء الحسنى ، والكل يسعى لأداء هذه الوظيفة . (٢)

وبقي أن يُشار إلى إحدى الخصائص العظيمة لجامعية الفطرة الإنسانية عند التورسي ،
 وهي أنّ هذه الجامعية تربط الإنسان بعلاقة مع كل نوي الحياة ، وعلى وجه يتيح له الاستفادة
 من تجليات الأسماء الحسنى على هذه المخلوقات ، ففطرة الإنسان تحتم عليه التأثر بالمخلوقات
 وأحوالها ، فالرحمانية مثلا وهي تجلي اسم الرحمن ، تدخّل السعادة على نوي الحياة بما فيها
 من نعم ، وتنتقل هذه السعادة المعنوية للإنسان ، فالنعمة على المخلوقات تكون نوع نعمة
 للإنسان ، وهكذا بقية تجليات الأسماء الحسنى على المخلوقات . (٣)

ومن خلال كلام التورسي عن الفطرة الإنسانية يتضح لنا علاقتها بفكرة إظهار الله U
 لكماله وجماله المعنويين ، والذي يمثل الإنسان محور هذه الفكرة والتطبيق لها ، فوظيفة الإنسان
 في إظهار تجليات الأسماء الحسنى وغاية خلقه سببان من أسباب تجلي الأسماء الحسنى عليه .

ب - الأناية الإنسانية الموهومة :

وهي ما في نفس الإنسان وفطرته من نماذج وإشارات فرضية وخيالية ، يستدل بها على
 أوصاف الربوبية وشؤون الألوهية ، ويصفها التورسي أحيانا بالوحدة القياسية ، ومن أمثلتها :
 الربوبية الموهومة التي يتصورها الإنسان في نفسه ضمن دائرة ملكه ، ويستدل بها على ربوبية
 الله U ، وكقدرته التي يستدل بها على وجود قدرة الله U ، وعلمه الذي يستدل به على وجود
 علم الله U ، كل ذلك مع الفارق . (٤)

ويرى التورسي أنّ ماهية هذه الأناية مفتاح استأمن الله الإنسان عليه ؛ ليتمكن بها من

١- التورسي ، الكلمات ص٨٢٩ ، وللتفصيل أكثر انظر الكلمات ص٧٤٩ وما بعدها .

٢- انظر التورسي ، اللمعات ص١٨٩ ، والمثنوي ص٤١٦

٣- انظر التورسي ، اللمعات ص٤٦٩ وما بعدها .

٤- انظر التورسي ، الكلمات ص٦٣٦ بتصرف

معرفة | بصفاته وأسمائه الحسنى ومعرفة شؤونه الإلهية من منطلق ماهية أنانيته الموهومة ، فإن وجهها الإنسان لهذه الوجهة فقد أدى الأمانة وأفلح ، وإلا فقد خان وخاب وخسر وندم . (١) ويرجع التورسي ارتباط معرفة صفات الله وأسمائه وشؤونه بهذه الأنانية الموهومة عند الإنسان ، إلى عدم إدراك ماهية صفات وأسماء الله U والشعور بها ؛ لإحاطتها وإطلاقها ، فكانت الأنانية حدا فرضيا خياليا لتلك الصفات والأسماء الحسنى المطلقة . (٢) ومن هنا فإن وظيفة الأنانية الإنسانية الموهومة العمل كمرآة عاكسة لصفات الله U وأسمائه وشؤونه (٣) ، ويتعلق على هذه الوظيفة فهم سرّ الكون وسبب الوجود ، وهذا ما دفع التورسي للكلام عن الأنانية الإنسانية الموهومة .

ج - الحياة الإنسانية :

تحدث التورسي عن الحياة الإنسانية بأهمية بالغة ؛ لضرورتها في معرفة الله U ، فهي في نظره تنفرد عن غيرها من المخلوقات في إظهار صفات وشؤون الله U وأسمائه ، والسبب أن ماهيتها جامعة لهذه الصفات والأسماء والشؤون الإلهية - كما يعبر عنها - (٤) ، ومن هنا كانت وظيفة الحياة الإنسانية عند التورسي العمل كمرآة عاكسة ، تبين صفات وشؤون الله وأسماءه الحسنى المتجلية (٥) ؛ لأنّ الحياة إذا حلت بشيء حلّ معها تجليات أسماء الله الحسنى وصفاته وشؤونه | .

كما يرى التورسي أنّ في الحياة ما يُدركُ به تجليات الأسماء الحسنى المتجلية في الكون ؛ وهي بمثابة خريطة مُصعّرة لنقوش الأسماء الحسنى الممزوجة فيها ؛ والتي تظهر على صورة حواس ومشاعر . وتشير الحياة إلى أسماء حسنى كثيرة وإلى شؤون ذاتية لله U ، حتى أنّ التورسي يُشبه الحياة بفهرس لتجليات الأسماء الحسنى . (٦)

١- انظر التورسي ، الكلمات ص٦٣٦

٢- المرجع ذاته ص٦٣٧

٣- المقصود بشؤون الله U أو الشؤون الإلهية عند التورسي : ما يُعبر عن معاني الربوبية المنزهة ويشار إليها بأسماء مثل الرضى المقدس ، الافتخار المقدس واللذة المقدسة وما شابهها مما يليق بقدسية الله U ، ومن هذه الشؤون أيضا تنزيل المطر وتصريف الرياح وتسخير السحاب . انظر التورسي ، اللمعات ص٥٨٧

وص٥٨٥ والكلمات ص٢٢١

٤- انظر التورسي ، الكلمات ص٨١٣ واللمعات ص٥٩٦

٥- انظر التورسي ، الشعاعات ص٨٣ والكلمات ص٨١٣

٦- انظر التورسي ، الكلمات ص٨٣١ والشعاعات ص٨٢

وبهذا نتبين لنا علاقة الحياة كمخلوق ، بتجليات الأسماء الحسنى وأهميتها في الكشف عنها ،
والوصول إلى معرفة الله U .

وأخيراً نتضح لنا علاقة الإنسان بتجليات الأسماء الحسنى ، وهي ارتباطه بها من جهتين :
من حيث هو موضع لهذه التجليات ، ومن حيث تفرد به معرفة جميع تجليات الأسماء الحسنى
المتجلية في الخلق ، من خلال خلقته التي تؤهله لذلك ؛ ليصبح في النهاية المخلوق المميز
بمعرفة الله U المعرفة الكاملة التي لا تتحقق لغيره وبالتالي يؤدي الغاية من خلقه .

خامساً : أمثلة تجليات الأسماء الحسنى عند النورسي .

ويعتقد النورسي بأن لكل اسم من الأسماء الحسنى مراتب مختلفة ومتفاوتة ، تبدأ المراتب
مرتبة مرتبة وتنتهي إلى أعظم مرتبة للاسم ، ويضرب مثالا واحداً في مؤلفاته لهذه الفكرة
فيقول : " اسم الخالق له مراتب ابتداءً من مرتبة كونه | خالقي إلى المرتبة العظمى في كونه
خالقاً لكل شيء " (١)

والحقيقة أنه لم يؤثر القول بوجود مراتب للأسماء الحسنى إلا عند فلاسفة المتصوفة ،
ولم أقف على سبب قولهم بالمراتب للأسماء الحسنى .

وبناءً على القول بمراتب للأسماء الحسنى ، فإن للاسم الواحد عند النورسي تجليات
متعددة مختلفة ومتفاوتة ، تبدأ مرتبة مرتبة للاسم وتنتهي بأعظم مرتبة من مراتب تجلي الاسم .

فلعلّ هذا هو السبب الذي دفع النورسي للاعتقاد والقول : " لأسماء الله الحسنى تجليات لا
تحدّ ولا تحصر " . (٢)

ولعل اعتقاده — رحمه الله — بالتجليات المتعددة للاسم مرتبة مرتبة إلى المرتبة العظمى ،
هو بحسب المتجلى عليه لا بحسب التجلي ذاته .

وفيما يلي أمثلة لتجليات الأسماء الحسنى عند النورسي :

١- من تجليات اسم العدل ، نقل آثار هذه الدنيا ومتعلقاتها مثل أعمال المكلفين وصحائف
أفعالهم وأرواحهم وأجسادهم ... ، إلى الآخرة . (٣)

١- النورسي ، ملحق أميرداغ ص ٢١٨

٢- النورسي ، المكتوبات ص ١٠٩

٣- النورسي ، الكلمات ص ٦٦٣

- ٢- من تجليات اسم القيوم قيام وبقاء ودوام الأجرام السماوية التي لا حدّ لها في الفضاء ، وجريانها في منتهى الانقياد والنظام والتقدير ، وإسنادها وإدامتها وإبقائها دون عمد ولا سند ، والتجلي الأعظم لاسم القيوم ، هو إبقاء الموجودات ودوامها وقيامها . (١)
- ٣- من تجليات اسم الجميل جميع أنواع الجمال : من جمال الذات إلى جمال الأسماء ، وجمال الصنعة والإتقان وجمال المصنوعات والمخلوقات ، فكل أنواع الجمال هي تجل من تجليات اسم الجميل . (٢)
- ٤- وأعظم تجلٍ لاسم القدوس هو التطهير الذي يشاهد في كل أرجاء الكون . (٣)
- ٥- ومن تجليات اسم الحكم التنظيم للكون كله . (٣)
- ٦- ومن تجليات اسم الكريم الإحسان للمخلوقات . (٣)
- ٧- ومن تجليات اسم الربّ التريية للمخلوقات . (٣)
- ٨- ومن تجليات اسم الرّحيم الإنعام على المخلوقات . (٣)
- ٩- من تجليات اسم الرزّاق ، تهيئة المقومات الغذائية - المادية والمعنوية - للكائن الحي ؛ لبقاء الحياة فيه . (٤)
- ١٠- من أعظم تجليات اسمي " الحي والمحيي " الحياة ، كالموجودة في الإنسان والحيوان والنبات وغيرهم . (٥)
- ١١- يَعدُّ التّورسي الشمس أحد تجليات اسم التّور . (٦)
- ١٢- التجلي الأتم لاسم الرحمن ، صورة الإنسان التي عليها . (٧) ومن تجلياته أيضا الجبّة وجميع الأرزاق والنعم المبتوثة في أرجاء الدنيا كافة . (٨)

١- التّورسي ، اللّمعات ص ٥٨٠ بتصرف يسير و ص ٥٩١

٢- المرجع ذاته ص ٥٣٧

٣- التّورسي ، اللّمعات ص ٥١٩

٤- انظر التّورسي ، الكلمات ص ٨١٣

٥- انظر التّورسي ، اللّمعات ص ٥٥٩ وما بعدها .

٦- انظر التّورسي ، الكلمات ص ٧٢٩ ، والمثنوي ص ٢٢٧

٧- انظر التّورسي ، اللّمعات ص ١٥٤

٨- انظر التّورسي ، الكلمات ص ٧٦٢

١٣- يتجلى اسم الفتاح في انفتاح ما لا يحد من الصور المنتظمة المتنوعة المختلفة ،
كفتح صورة الإنسان طورا طورا في بطن أمه حتى خرج على الدنيا بهذه الصورة . (١)

١٤- يتجلى اسم الخلاق بإعطاء المخلوقات وجودا حقيقيا . (٢)

١٥- التجلي الأتم لاسم الحفيظ كما يقول الثورسي : " ماثوث في الأرجاء كافة ، يمكنك أن تجده بالنظر والتأمل في صحائف كتاب الكائنات ، ذلك الكتاب المكتوب على مسطر الكتاب المبين وعلى موازينه ومقاييسه " . (٣)

ثم يضرب مثلا لذلك حفظ كل بذرة ميراثها الذي ورثته من نبتتها ، فإذا نبتت سارت على ميراثها وأصبحت من الجنس التابعة له ، فبذرة التفاح تصبح شجرة تفاح بتجلي اسم الحفيظ ، وهكذا كل البنور ، والتجلي الأعظم للحفيظية يتمثل يوم الحشر بإعادة الكائنات كما كانت قبل موتها . (٤)

وسياتي المزيد من هذه الأمثلة على تجليات الأسماء الحسنى خلال المباحث القادمة ،
بخاصة مبحث دلالات الأسماء الحسنى .

١- انظر الثورسي ، الشعاعات ص ٢١٣

٢- انظر الثورسي ، المكتوبات ص ١٠٧

٣- انظر الثورسي ، اللمعات ص ٢٠٨

٤- انظر الثورسي ، المرجع ذاته ص ٢٠٩

المطلب الثاني

علاقة تجليات الأسماء الحسنى بالوجود وبمعرفة الله U عند التورسي

أولاً - علاقة تجليات الأسماء الحسنى بالوجود

حاول الإنسان منذ القدم إيجاد تفسير للوجود ، وتوصل إلى نظريات مختلفة ، وامتاز فلاسفة المتصوفة المسلمين بأنهم أصحاب نظريات أو مواقف من الوجود (١) ، كابن عربي ونظريته (وحدة الوجود) (٢) ، وابن سبعين (٣) ونظريته (الوجود المطلق) (٤) وغيرهم من فلاسفة المتصوفة .

ويطالعنا التورسي في مؤلفاته بتفسير فلسفي للوجود ، يقوم على أساس الأسماء الحسنى ، ويمكن أن تعدّ نظرية في الوجود تقوم على الأسس الثلاثة الآتية :

١ - قاعدة ظهور الكمال والجمال .

٢ - قاعدة ثبوت حقائق الأشياء .

٣ - مقتضى الشؤون الإلهية المقدسة .

وفيما يأتي توضيح كلّ أساس ، وإظهار علاقته بتجلي الأسماء الحسنى :

١- انظر التفازاني أبو الوفا ، مدخل إلى التصوف الإسلامي ، ط٣ ، دار الثقافة ، مصر ، ١٩٩١م ص١٩٢
٢- خلاصة القول في وحدة الوجود عند ابن عربي : " إن وجود الممكنات هو عين وجود الله U ، وليس تعدد الموجودات وكثرتها إلا وليد الحواس الظاهرة ، والعقل الإنساني القاصر هو الذي يعجز عن إدراك الوحدة الذاتية للأشياء ، فالحقيقة الوجودية واحدة في جوهرها وذاتها ، متكررة بصفات وأسمائها ولا تعدد فيها إلا بالاعتبارات والنسب والإضافات ، إذا نظرت إليها من حيث ذاتها قلت هي الحق ، وإذا نظرت إليها من حيث صفاتها قلت هي الخلق " أبو العلا عفيفي ، المقدمة والتعليقات على فصوص الحكم لابن عربي ، القاهرة ١٩٤٦م ، ص٢٤

٣- هو قطب الدين أبو محمد عبد الحق بن محمد بن سبعين ، والاسم ابن سبعين أطلقه على نفسه ، ولد في مرسية بالأندلس سنة ٦١٣ هـ اشتهر بأثمه من فلاسفة الصوفية ، قال عنه ابن دقيق العيد : جلست مع ابن سبعين في الضحوة إلى قرب الظهر وهو يسرد كلاما تعقل مفرداته ولا تعقل مركباته ، له مؤلفات عديدة ، أهمها بُدّ العارف . (الموسوعة الصوفية ، د.عبد المنعم الحفني ، مكتبة مدبولي ، مصر - القاهرة ط١ ٢٠٠٣م)

٤- عُرف مذهب ابن سبعين في الوجود بالوحدة المطلقة ، ويقوم على فكرة أساسية هي : " أنّ الوجود واحد وهو وجود الله U فقط ، أما سائر الموجودات الأخرى فوجودها عين وجود الواحد ، فهي غير زائدة عليه بوجه من الوجوه ، والوجود بذلك في حقيقته قضية واحدة ثابتة " التفازاني ، مدخل إلى التصوف الإسلامي ، ص٢٠٩

أولاً : قاعدة ظهور الكمال والجمال .

من القواعد الرصينة السارية في كل شيء ، ومن الحقائق الثابتة عند التورسي ، أن صاحب كل جمال فائق يرغب ، ويحب أن يرى جماله بنظره وبنظر غيره ، وصاحب كل كمال ومهارة يُلفت أنظار الآخرين إليه بعرض مهاراته وإعلانه عنها . (١)

وبناءً على هذه القاعدة فإن التورسي يعتقد أن الله كمالاً وجمالاً ذاتيين حقيقيين ، ومعنويين في كل شيء ، بما في ذلك أسماؤه الحسنی (٢) ، وأتة U يريد أن يرى كماله وجماله بنظره ونظر غيره ، فخلق الخلق ليرى فيهم كماله وجماله بذاته، وليريهما لخلقهما ، فيراهما بغيره I . (٣) لذلك فإن الحُسنَ والكمالَ والجمالَ الذي في الأسماء الحسنی ، ظهر في المخلوقات التي هي مرآة لهذه التجليات ، ولا يزال - التجلي - مستمرا ، سرمديا تبعا لسرمدية الأسماء الحسنی ، ويتمثل في هذه الدنيا بالخالقية والفعالية (٤) الموجودة في المخلوقات . (٥)

ومما يعزز هذا الفكر عند التورسي ، ولعله الأساس له ، إيمانه بأن حكمة خلق الخلق تعود لما يُنسب إلى النبي e من قول : " إنَّ الله خلق الخلق ليُعرف " وتفسيره له بأنَّ الله I صورّ مرآيا ليُشاهد فيها تجليات جماله المحبوب لذاته بذاته . (٦)

وهو بهذا يوافق ابن عربي في حكمة خلق الخلق ، بل لعله متأثر به ؛ لأنَّ ابن عربي يتبنى ويُفسّر الحديث القدسي " كنت كنزاً مخفياً لم أعرف فخلقت الخلق فيه عرفوني " (٧) بأنَّ

-
- ١- انظر التورسي ، اللغات ص ٥٣٠ و ٥٨٥ ، والشعاعات ص ٩١
 - ٢- ٢- انظر التورسي ، المثنوي ص ٣٨٠ ، وانظر اللغات ص ٥٨٥
 - ٣- انظر التورسي ، الكلمات ص ٦٨٦ والحكمة الأولى ص ١٠٩ ، والمثنوي ص ٩٢ وما بعدها ، و ص ٣٨٠
 - ٤- يقصد التورسي بالخالقية : التجدد المستمر للمخلوقات نتيجة الموت والحياة ، ويقصد بالفعالية : الحركة الدائبة للمخلوقات وعدم استقرارها على حال . انظر التورسي ، المكتوبات ص ١٠٩ وما بعدها .
 - ٥- انظر التورسي ، اللغات ص ٥٨٥ وما بعدها .
 - ٦- انظر التورسي ، المثنوي ص ٩٢ .
 - ٧- ذكره السخاوي في المقاصد الحسنة ص ٣٢٧ ، رقم (٨٣٨) ، والفتي الهندي في تذكرة الموضوعات ص ١١ ، والكتاني في تنزيه الشريعة ، م ١ ص ١٤٨ ، والزرقاني في مختصر المقاصد ص ١٧٧ ، رقم (٧٧٧) ، والعجلوني في كشف الخفاء ، م ٢ ص ١٧٣ رقم (٢٠١٦) وقال : " والمشهور على الألسنة كنت كنزاً مخفياً فأحببت أن أعرف فخلقت خلقاً في عرفوني " .
 - وقال ابن تيمية : " ليس من كلام الله ولا كلام النبي e ولا يعرف له إسناد صحيح ولا ضعيف " مجموع الفتاوى م ١٨ ص ٣٧٦ ، وقال الزرقاني في مختصر المقاصد ص ١٧٧ : " لا أصل له "

الله U شاء أن يُظهر الخلق عامّة ، والإنسان خاصّة ؛ ليُعَرَف ويرى نفسه في صورة تتجلى فيها صفاته وأسماءه . (١)

وزيادة في بيان التقارب الكبير جدا بين — ما يزعم من — الحديثين المستشهد بهما على حكمة خلق الخلق عند التورسي وابن عربي ، فإنّ التورسي أشار إلى المقصود بالكنز المخفي مرارا في مؤلفاته ، وهو الأسماء الحسنى (٢) ، وهذا يدل على تبيّنه لحديث كنت كنزا ... ، وإن لم يذكره بنصه تماما .

والحقيقة أنّ قاعدة ظهور الكمال والجمال ليس لها دليل شرعي ، وإنّما هي من قياس الغائب على الشاهد ، فضلا عن أنّها قياس الخالق على المخلوق .

وبناءً على هذه القاعدة فإنّ أعلى غايات وجود الشيء عند التورسي هو المشهودية والظهور ؛ لنظر الخالق U بإظهار آثار أسمائه الحسنى . (٣)

ثانياً: قاعدة ثبوت حقائق الأشياء .

انتقد التورسي مذهب وحدة الوجود عند ابن عربي ، وأشار إلى موطن الخلل فيه ، وهو نفي ثبوت حقائق الأشياء واعتبارها خيالاً وهمّاً ، حتى أنّ القائلين به لم يروا في الوجود إلا الله U ، ومن هنا كان انطلاق التورسي في الكلام عن ثبوت حقائق الأشياء ، فخالف ابن عربي في هذه المسألة ، ورأى أنّ طريق الصحابة والتابعين والأصفياء ، القول بالقاعدة الأساسية الكلية أنّ للأشياء حقيقة ثابتة . (٤)

والمقصود بثبوت حقائق الأشياء عند التورسي ، هو أنّ للأشياء — المخلوقات — وجوداً حقيقياً وليس وهمّاً أو خيالاً ، فهي موجودة بوجود يليق بها ، وهي من آثار الله U (٥) وثابتة بإثبات الله U لها وتثبيته إيّاها ، بارادته واختياره وقدرته I . (٦)

أمّا المرجع الذي استمدت الأشياء حقائقها منه ، فهو الأسماء الحسنى ؛ لذلك يقول التورسي مخاطباً نفسه : " اعلمي أنّ حقيقة كل شيء مادياً كان أو معنوياً وجوهرياً أو عرضياً ،

١- انظر ابن عربي ، فصوص الحكم ص ٤٨

٢- انظر التورسي ، الكلمات ص ٧١ ، ص ٢٥٧ ، ص ٢٦٤ ، والمثنوي ص ٤١٧

٣- انظر التورسي ، المثنوي ص ٤١٧

٤- انظر التورسي ، المكتوبات ص ١٠٦ واللمعات ص ٥٥

٥- انظر التورسي ، اللمعات ص ٥٥

٦- انظر المرجع ذاته ص ٥٥ وما بعدها .

وحقيقة الإنسان نفسه إنما تستند إلى نور من أنوار أسمائه تعالى وترتكز على حقيقته ، وإلا فهي صورة تافهة ولا حقيقة لها " . (١)

ويُفسّر الثورسي عودة حقائق الأشياء إلى مقتضى الأسماء الحسنى وتجليها على النحو الآتي : كون الله U إلهاً ، فإنّ سلطنة الألوهية تقتضي وتستلزم وجود أسماء حسنى حقيقية لها ومتعددة ، — والمقصود بالحقيقية أي على الحقيقة لا الاعتبار والفرص الخيالي — هذه الأسماء والصفات حتى تكون حقيقية تتطلب وتستلزم وجود مرايا حقيقية لها — مخلوقات — ، لتتجلى فيها ، ومن ثمّ تظهر حقيقتها في المتجلى فيه (٢) ، فالمتجلى فيه — كما يعنقد الثورسي — هو المرأة التي أراد الله U أن يرى فيها كماله وجماله المعنويين ، من خلال تجلي أسمائه وصفاته فيها .

وما تتطلبه الأسماء للتجلى — لظهور حقيقتها — يسميه الثورسي بالمقتضيات ؛ لذلك فهو يرى بأنّ لكل اسم مقتضيات عدة ، فمثلا اسم الرزاق يقتضي مخلوقات حية محتاجة إلى الرزق في عالم حقيقي ، كما يقتضي إعطاء الرزق من الله U (٣) ، واسم الودود من الأسماء الحسنى يقتضي لطف الله ومحبته ؛ لذلك لا بدّ من مخلوقات حقيقية محتاجة إلى هذه المحبة واللفظ من الله U (٤) ، وهكذا بقية الأسماء الحسنى .

ولا بدّ من التنويه هنا على أنّ اقتضاء الأسماء الحسنى لمقتضياتها لا يعني أنّه يوجب على الله U شيئاً ، فالثورسي لم يقل بمثل هذا .

ونخلص مما سبق أنّ للأشياء حقيقة مستمدة من الأسماء الحسنى بمقتضاها وبواسطة التجلي ، كما أنّ حقيقية الأسماء تعتمد على تجلياتها ، فلولا التجلي لما اعتبرت الأسماء حقيقية بل تكون اعتبارية ونسبية ، وهذا خاص بقسم من الأسماء وليس بجميعها ؛ فإنّ من الأسماء الحسنى ما لا تتأثر حقيقته بالتجلي أو عدمه ، وإلى ذلك يشير الثورسي بقوله :

" إنّ من أسماء الله تعالى أمثال : واجب الوجود ، الموجود ، الأحد ، الواحد ، تجد لها تجلياتها الحقيقية ودوائرها الحقيقية ، وحتى إنّ لم تكن دوائر هذه الأسماء ومراياها حقيقية — وأصبحت خيالية وعدمية — فلا تضر تلك الأسماء شيئاً ، بل ربما يكون الوجود الحقيقي

١- الثورسي ، الكلمات ص ٥٥٥ ، وص ٦٦٢

٢- انظر الثورسي ، المكتوبات ص ١٠٧ وما بعدها ، بتصريف يسير .

٣- انظر الثورسي ، اللمعات ص ١٢ ، والمكتوبات ص ١٠٧ وما بعدها .

٤- انظر المكتوبات ص ٣٦٧ ، واللمعات ص ١٢ ، ص ٣١٨

أصفى وألمع إن لم يكن في مرآته لون الوجود " . (١)

وبناءً على أساس ثبوت حقائق الأشياء ردَّ التَّورسي على أصحاب نظرية وحدة الوجود ، الذين اعتبروا الموجودات مرايا خيالية لتجليات الأسماء الحسنى كونها ظلال باهتة ، ووهم لا تستحق إطلاق صفة الوجود عليها حيال واجب الوجود حتى قالوا : لا موجود إلا هو ، ويقصدون الله U . (٢)

وكذلك ردَّ على أصحاب نظرية وحدة الشهود ، الذين تغاضوا عن وجود الكائنات وقالوا : لا مشهود إلا هو ، فقال التَّورسي قولته المشهورة مستندا إلى القرآن والسنة النبوية — كما يرى — ردا عليهم جميعا : " لا موجود إلا منه " (٣) أي من الله U ، وهو بذلك قد حدّد وبينَ علاقة الله بالموجودات وصرّح بذلك ، وهي علاقة الخالق بالمخلوق .

ومع إثبات الحقيقة لوجود الأشياء ، إلا أنّ التَّورسي يرى هذا الوجود عرضيا ومحدودا ؛ لأنّ الوجود عنده طبقات متفاوتة في الرسوخ ، أرساها وأقواها وأكملها وجود الله I ، وما سواه فوجوده بالنسبة إليه I بمثابة ظل في منتهى الضعف وإن كان على الحقيقة ، وبناءً على تفاوت طبقات الرسوخ في الوجود تتفاوت القدرة تبعاً ، ويشير التَّورسي إلى ذلك بقوله :

" وجود الموجودات التي هي عرضية وحادثه وثبوت الممكنات التي لا قرار لها ، يسير في منتهى اليسر إزاء قدرة واجب الوجود الذاتية الواجبة " . (٤)

ثالثاً : قاعدة الشؤون الإلهية المقدسة :

يعتقد التَّورسي أنّ من القواعد الجارية بالكون كله ، " أنّ كل ذي رحمة يُسرّ بإرضاء الآخرين ، وكل ذي رافة ينشرح إذا ما أدخل السرور إلى قلوب الآخرين ، وهكذا يبتهج ذو المحبة بابهاج مخلوقاته الجديرة بالبهجة ، كما يُسعد كلُّ ذي همة عالية وصاحب غيرة وشهامة باسعاده الآخرين ، ومثلما يفرح كل عادل بجعل أصحاب الحقوق ينالون حقهم ويشكرونه لوضع الحق في نصابه وإنزال العقاب على المقصرين " (٥)

١ - التَّورسي ، المكتوبات ص ١٠٧

٢ - المرجع ذاته

٣ - انظر المرجع ذاته ص ١٠٦

٤ - المرجع ذاته ص ٣٢٤

٥ - التَّورسي ، اللمعات ص ٥٨٦

وبناءً عليه فإنّ الشؤون الإلهية المقدسة — وهي ما لله U بناءً على شففته ومحبته المطلقتين للمخلوقات ، من الشوق والسرور واللذة والرحمة والرضا والافتخار ، كل ذلك بما يليق بالله U — كما يقول النورسي — (١) ، تقتضي كل ما يجري للمخلوقات من فعالية دائمة وخالقية مستمرة ، وهي بهذه الفعالية والخالقية ، " تجدد العالم وتبدله وتخضه خضاً " (٢) وتمثل الأسماء الحسنى المحور لهذه الشؤون الإلهية ؛ لأنّ تجلياتها تحقق ما تقتضيه هذه الشؤون الإلهية من الفعالية والخالقية (٣) ، وبهذا يبين النورسي العلاقة بين الشؤون الإلهية وتجليات الأسماء الحسنى .

وبهذا الكشف والتوضيح للأسس الثلاثة للوجود ، يتضح لنا الكثير عن نظرية الوجود عند النورسي ، وعلاقة الوجود بالأسماء الحسنى ، وهي أشبه ما تكون بعلاقة البناء بالأساس ، فالوجود أساسه الأسماء الحسنى بكمالها وجمالها المعنويين ، فلولاها لما وجد الوجود ، ولما استمر .

ولا دليل أكثر صراحة مما سبق سوى قول النورسي نفسه : " ما الموجودات جميعاً إلا تجليات أسمائه الحسنى | " . (٤)

فالسبب وراء الوجود وهو إظهار الله U لكمالهِ وجمالهِ المعنويين ، مرتبط بالأسماء الحسنى ، وحقيقية الوجود أيضاً مرتبطة بالأسماء الحسنى ومن خلال تجلياتها ، وكذلك استمرار الوجود مرتبط أيضاً بالأسماء الحسنى ، ومن خلال تجلياتها وأثرها على الخالقية والفعالية في الكون .

والظاهر أنّ هذه النظرية قائمة على الفكر الفلسفي ، والنورسي في قوله بتجليات الأسماء الحسنى يشابه ابن عربي — إلى حدٍ ما — إذ إنّ ابن عربي " لجأ إلى شرح العلاقة بين الله الخالق وبين الخلق إلى التشبيه والتمثيل ، واستعمل ألفاظ المجاز الغامضة ، مثل التجلي في المرأة والتخلل والسرّيان في الوجود وما إليها " . (٥)

١- النورسي ، المكتوبات ص ١١٠

٢- النورسي ، اللمعات ص ٥٨٥

٣- انظر النورسي ، اللمعات ص ٥٨٩

٤- النورسي ، الكلمات ص ٥٦٠

٥- ابن عربي ، فصوص الحكم ، تعليق أبو العلا عفيفي ، د.ط ، مكتبة دار الثقافة ، العراق ، ص ٢٧

ثانياً - علاقة تجليات الأسماء الحسنی بمعرفة الله U

شخص التورسي حالة الناس في زمانه ، فخرج بنتيجة مفادها أن سبب تردي الأمة هو ضعف الإيمان ، فأخذ على نفسه مهمة إنقاذ الإيمان عند الناس ، ورأى أن أساس إنقاذ الإيمان هو معرفة الله U ، أشار إلى ذلك في بيانه لسبب الضلال الذي أصاب الناس ، وأكد على خطورته فقال : " إنَّ عدم معرفة الله I هو الذي أوقع متعلمي الفلسفة وملة الكفر ، والنفس الأمارة بالسوء في الضلالة الرهيبة " . (١)

ولإنقاذ الإيمان شرع التورسي بالتعريف بالله ، من خلال استقراء الموجودات بوصفها من آثار الله U للاستدلال على مبتغاه ، فجاءت مؤلفاته - رسائل النور - محققة لهذه الغاية كما يقول : " إنَّ هذا الزمان ليس زمان الطريقة الصوفية ، بل زمان إنقاذ الإيمان ، والله الحمد فإنَّ رسائل النور قد أنجزت وما تزال تتجز هذه المهمة وفي أصعب الظروف " . (٢)

والمقصود بمعرفة الله U ، معرفة وجوده ووحدانيته والكثير من صفاته وأسمائه وشؤونه I ، فهذه هي التي تناولها التورسي في رسائل النور وسعى في إثباتها ، من ذلك ربطه بين الوجود والأسماء الحسنی من خلال تجلياتها .

وفيما يأتي شيء من بيان علاقة تجليات الأسماء الحسنی بمعرفة الله U ؛ فالتورسي يعتقد أنَّ حكمة خلق الخلق معرفة الله U ، وهذه المعرفة تمثل المعرفة الكبرى ، وأم الحقائق والمعارف التي في النهاية تصب جميعها فيها ، كما سيتضح .

إنَّ حكمة خلق الإنسان في نظر التورسي معرفة الله U (٣) ، وقد زوّد بما يؤهله لهذه المعرفة ، كالعقل بمنافذه المختلفة ، والفطرة الجامعة الشاعرة - الوجدان - والماهية الموهومة الجامعة التي هي بمثابة آلة كشف ، والحواس والأعضاء والجوارح وغيرها مما اختصَّ به ؛ لأنَّه المقصود والذي خُلِقَ الكون لأجله ، فهذه المؤهلات هي إحدى النتائج المقصودة من تجليات الأسماء الحسنی في نظره .

ولتكتمل دائرة معرفة الإنسان لربه فقد عرّف الله U نفسه بأسمائه الحسنی من خلال تجليها في كل شيء أيضا ، فيستطيع الإنسان بنوافذ عقله أن يعرف الله من خلال تجليات أسمائه في الوجود ، والتعرف على صفاته I من خلال السير في آفاق الكون الذي يسميه التورسي

١- التورسي ، الكلمات ص ٦٠

٢- التورسي ، سيرة ذاتية ص ٣٦٩

٣- انظر التورسي ، اللمعات ص ٥٩٨

بالكتاب الكبير المنظور ، والذي هو أحد المعرفين الثلاثة بالله U عند التورسي بالإضافة إلى القرآن والنبى ٣ (١) ، ويشير التورسي إلى هاتين الفكرتين معا (٢) بقوله :

" يمكننا أن نسعى حسب قابليتنا في التعرف على خالقنا I من تجليات أسمائه الحسنى" . (٣)

فالأشياء كلها في نظر التورسي ما هي إلا رسائل ربانية تتلو الأسماء الحسنى ؛ لتدلّ على الخالق I (٤) ، وقد ركز على هذه الفكرة كثيرا وردها مرارا ، وهي تعود إلى استناد حقائق الأشياء إلى الأسماء الإلهية الحسنى .

وحتى العلوم المختلفة عند التورسي ، كل منها يستند ويوصل إلى اسم من أسماء الله U ، فغايتها وهدفها معرفة الله بالبصيرة ، وذلك لا يتأتى إلا بالمرور بالأسماء الحسنى (٥) ، ويفسر التورسي قوله تعالى : { وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى الْمَلَائِكَةِ فَقَالَ أَنْبِئُونِي بِأَسْمَاءِ هَؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ } (٦) بالمعنى الإشاري ، فيقول : " إنّ هذه الآية تخاطب بني آدم تقول : ارفعوا رؤوسكم عاليا ، وأنعموا النظر والفكر بأسمائي الحسنى ، واجعلوا علومكم ورقمكم سلماً ومراقى إلى سماوات الحكمة الإلهية ؛ لتبلغوا حقائق علومكم ، وتصلوا إلى منابعها الأصلية ، تلك هي أسمائي الحسنى ، وانظروا بمنظار تلك الأسماء ببصيرة قلوبكم إلى ربكم" . (٧)

وقد ضرب أمثلة عدة على دلالة بعض العلوم على الله U ، فعلم الطب مثلا يدل ويوصل إلى اسم الله " الشافي" ، وعلم الهندسة يدل ويوصل إلى اسم الله "المقدّر" ، وهكذا بقية العلوم . (٨)

ويرجع التورسي هذا الفكر إلى منهج القرآن إذ يصفه بأته : " ينظر إلى الكائنات على أتها مسخرة لفاطرها الجليل وخادمة في سبيله ، وأتها مظاهر لتجليات الأسماء الحسنى كأتها مرايا تعكس تلك التجليات ... فيجد إلى الحق I طريقاً في كل شيء" . (٩)

ومن هنا يُعرّف التورسي الإيمان مستلهما التعريف من القرآن بأته : " التصديق القلبي

١- انظر التورسي ، الكلمات ص ٢٥٤

٢- فكرة تزود الإنسان بما يؤهله لمعرفة الله U ، وفكرة معرفة الله U من خلال تجليات أسمائه في الكون .

٣- التورسي ، الشعاعات ص ١٨٦

٤- انظر المثنوي ص ٣٥٢

٥- انظر التورسي ، الكلمات ص ٢٩٠ ، ص ص ١٧٥-١٧٨

٦- سورة البقرة ، جزء من الآية (٣١)

٧- التورسي ، الكلمات ص ٢٩٠

٨- المرجع ذاته ص ٢٩٠ و ص ٧٤٩

وجود الخالق **U** بصفاته المقدسة وبأسمائه الحسنى ، مستنداً إلى شهادة الكون جميعاً " . (١) .
ويسمى الإيمان الناتج عن شهادة الكون بالإيمان التحقيقي ، ويمتاز عن الإيمان العامي أو التقليدي ، بأنه يحقق الطمأنينة التي لا تشوبها شائبة ، بالإضافة إلى رسوخه .

وبهذا يتبين أنّ كل طرُق معرفة الله **U** عند التورسي كالعقل والقرآن ، والوجدان والذوق والحس ، والبصيرة والعلوم ... وغيرها تَمَرُّ من خلال تجليات الأسماء الحسنى ، ومرتبطة بها بصورة أو بأخرى ، ويظهر أيضاً تلازم بين معرفة الله **U** وتجليات الأسماء الحسنى عنده ، ويؤيد هذا اعتقاده بما ينسب للنبي **e** من قول : " إنّ الله خلق الخلق ليُعرف " (٢) ، وهذا التلازم سبب من أهم أسباب اهتمام التورسي بتجليات الأسماء الحسنى .

١- التورسي ، ملحق أميرداغ ص ٢٩٥

٢- تم تخريجه وتحقيقه سابقاً ص ٥٦

الفصل الثاني

معاني الأسماء الحسنى ودلالاتها في فكر النورسي

المبحث الأول : معاني الأسماء الحسنى في فكر النورسي

المبحث الثاني : دلالات الأسماء الحسنى في فكر النورسي

المبحث الأول

معاني الأسماء الحسنى عند الثورسي

لم يفرد الثورسي معاني الأسماء الحسنى بمؤلفات أو موضوعات مخصوصة ، ولا يبدو اهتمامه بها ظاهراً رغم كثرة الكلام عنها ، إلا أنه لم يهملها جميعاً ، فصرّح بثلاثة منها ، ويمكن استنباط معاني الأسماء من خلال كلامه .

وقد توصل الباحث إلى مجموعة من معاني الأسماء الحسنى عند الثورسي ، يقارنها بما عند الإمامين الغزالي (١) والرازي (٢) بوصفهما مرجعاً لمن كتب في الأسماء الحسنى من بعدهما؛ ليتضح لنا مدى دقة معاني الأسماء الحسنى عنده ، وقد تمّ تقسيم هذا المبحث إلى مطلبين بناءً على تقسيم الأسماء الحسنى عند الثورسي إلى أسماء ذاتية وأسماء فعلية . (٣)

والمقصود بالذاتية : الدالة على ذات الله U ، ومن المعلوم أنّ الصّقات من الذات ، ومن هذه الأسماء الذاتية اسم السميع ، العليم ، الرحمن ، والحي ...

أمّا الأسماء الحسنى الفعلية فالمقصود بها : الأسماء التي تدلّ على أفعال الله U ، وهي مشتقة مما ينسب من الأفعال إلى الله U ، مثل اسم الرزاق الذي يدلّ على فعل الإرزاق ، واسم الغفار الذي يدلّ على فعل الغفران ، واسم المحيي الذي يدلّ على فعل الإحياء ، واسم القهار الذي يدلّ على فعل القهر ، ... وهكذا .

١- هو الإمام البحر أبو حامد محمد بن محمد بن محمد بن أحمد الغزالي ، الملقب بحجة الإسلام ، زين الدين الطوسي الفقيه الشافعي ، ولد بالطبران سنة ٤٥٠هـ ، فوِّض إليه الوزير نظام الملك التدريس بمدرسة النظامية بمدينة بغداد ، ثمّ انتقل إلى الشام ، ثمّ عاد إلى وطنه طوس ، صنّف الكتب المفيدة في عدة فنون ، ومن أشهر كتبه : إحياء علوم الدين ، المستصفى - في أصول الفقه - تهافت الفلاسفة ، والمقصد الأسنى في شرح الأسماء الحسنى ، والمنقذ من الضلال ، توفي سنة ٥٠٥ هـ . انظر **وفيات الأعيان ٢٢٦/٤** - ٢١٩ ، **وسير أعلام النبلاء ٣٢٢ / ١٩ - ٣٣٤**

٢- هو أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسين بن الحسن التيمي البكري ، الطبرستاني الأصل ، الرازي المولد ، الملقب بفخر الدين ، المعروف بابن الخطيب ، الفقيه الشافعي ، المولود سنة ٥٥٤ هـ ، فاق أهل زمانه في علم الكلام والمعقولات ، وعلم الأوائل ، له تصانيف مفيدة في علوم عديدة انتشرت في البلاد شرقاً وغرباً ، منها : تفسير القرآن الكريم ، وفي علم الكلام : المطالب العالية ، ونهاية العقول ، وفي أصول الفقه : المحصول ، وله : كتاب شرح أسماء الله الحسنى ، كان العلماء يقصدونه من البلاد وتشد إليه الرحال ، توفي سنة ٦٠٦ هـ . انظر **وفيات الأعيان ٢٨٤/٤** ، **وسير أعلام النبلاء ٢١ / ٥٠٠**

٣- انظر سعيد الثورسي ، **إشارات الإعجاز في مظان الإيجاز** ، تحقيق إحسان الصالحي ، ط ١ ، دار سوزلر ، استانبول ، ١٩٩٢م ص ٢٥

المطلب الأول

معاني أسماء الله الذاتية (الدالة على ذاته المقدسة |)

١ - الباقي

لغة : " الباء والقاف والياء أصل واحد وهو الدوام ، قال الخليل : بقي الشيء يبقى بقاءً وهو ضد الفناء " . (١)

عدّ الثورسي اسم الباقي من الأسماء الحسنى ، ومعناه على ما يفهم من كلامه :

هو الذي لا يهلك ولا يفنى ولا يزول ، فقد ورد في عرض كلامه عن أثر القرآن في تخفيف آلامه الناشئة عن فراق ابن أخيه عبد الرحمن وعن تقدمه في السن : " نعم ! لقد علمتني هذه الآية الكريمة أنه ما دام الله | موجوداً فهو البديل عن كل شيء ، وما دام باقياً فهو كافٍ عبده ، ... إن الذي نجاني من تلك الحالة المُحزنة المؤلمة ، تكراري لـ " يا باقي أنت الباقي .. يا باقي أنت الباقي " مرتين ، والذي هو معنى الآية الكريمة { ... كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ ... } (٢) " . (٣)

ويقول أيضاً : " يا إلهنا ... وأنت الباقي ، إذ نحن فانون ، نرى دوامك وبقاءك في فنائنا وزوالنا " . (٤)

ويقول في موضع آخر : " ذُو الْجَلَالِ سُبْحَانَ اللَّهِ الْقَدِيمِ الْبَاقِي الْمُنْقَدِّسِ الْمُتَنَزِّهِ عَنِ الْحُدُوثِ وَالزَّوَالِ " . (٥)

ويقول في مناجاته لربه : " يا رب ... وأنت الباقي وأنا الفاني " . (٦)

وقد عدّ الإمامان الغزالي والرازي اسم الباقي من الأسماء الحسنى ، ومعناه عند الإمام

الغزالي : **هو الذي لا ينتهي تقدير وجوده في الاستقبال إلى آخر** . (٧)

١ - ابن فارس ، مقاييس اللغة ، مادة ب ق ي ، ص ١٢٧

٢ - سورة القصص ، جزء من الآية (٨٨)

٣ - الثورسي ، اللغات ص ٣٧٦

٤ - الثورسي ، المكتوبات ص ٣١٣

٥ - الثورسي ، اللغات ص ٤٦٤

٦ - الثورسي ، الكلمات ص ٧٨١

٧ - انظر أبو حامد الغزالي ، المقصد الأسنى شرح أسماء الله الحسنى ، ط ١ ، دار الكتب العلمية ، لبنان ،

وقال الإمام الرّازي في معناه : " اعلم أنّه تعالى واجب الوجود لذاته ، أي غير قابل للعدم بوجه من الوجوه . فكل ما كان كذلك كان ذاتي الوجود في الأزل والأبد ، فدوامه في الأزل هو القدم ، ودوامه في الأبد هو البقاء " . (١)

وبهذا نرى أنّ معنى اسم الباقي من الأسماء الحسنى عند الثّورسي يوافق ما تبناه ونصّ عليه الإمامان الغزالي والرّازي كلاهما ، إلا أنّ الإمام الرّازي زاد عليه في بيان سبب دوام الله في الأزل والأبد ، وهو وجوب وجوده في ذاته . |

٢ - الحيّ .

لغة : " الحاء والياء والحرف المعتل أصلان ، أحدهما : خلاف الموت ، فالحياة والحيوان ، وهو ضد الموت والموتان " . (٢)

الحيّ من الأسماء الحسنى عند الثّورسي ، ويفهم من كلامه أنّ معناه هو : ذو الحياة . فقد قال : " ... جميع هذه الدلائل التي تشهد وتدلّ على الصفات الإلهية السبع الجليلة، تدل وتشهد أيضاً بالاتفاق على حياة " الحيّ القيوم " سبحانه ؛ لأنه لو وجدت الرؤية في شيء فلا بدّ أن له حياة أيضاً ، ولو كان له سمع فذلك علامة الحياة ، ولو وجد الكلام فهو إشارة إلى وجود الحياة ، ولو كان هناك الاختيار والإرادة فتلك مظاهر الحياة ، وهكذا فإنّ جميع دلائل الصفات الجليلة التي تشاهد آثارها ويُعلم بداهة وجودها الحقيقي ، أمثال القدرة المطلقة ، والإرادة الشاملة ، والعلم المحيط ، تدل على حياة " الحيّ القيوم " ووجوب وجوده ، وتشهد على حياته السرمديّة التي نورّت بشعاع منها جميع الكون وأحييت بتجلّ منها الدّار الآخرة كلها بذراتها معاً " . (٣)

وقال أيضا : " أمّا صفة " الحياة " فإنّ جميع الآثار الدالة على " القدرة " والصور والأحوال ذات الانتظام والحكمة والميزان والزينة ، التي تنبئ عن وجود " العلم " وجميع الدلائل التي تخبر عن بقية الصفات الجليلة ، مع دلائل صفات " الحياة " نفسها تدل على تحقق صفة " الحياة " والحياة نفسها كذلك مع جميع أدلتها تلك ، تبرز جميع ذوي الحياة التي هي بحكم مراهاها ، ومتجددة باستمرار لأجل إظهار التجليات البديعة والنقوش الرائعة المتنوعة جديدة فنية في كلّ وتحول الكون برمته إلى صورة مرآة كبيرة جداً متكونة من مراها غير محدودة ، متبدلة دائماً

١- انظر الرّازي ، لوامع البينات شرح أسماء الله تعالى والصفّات ، ص ٣٣٦

٢- ابن فارس ، مقاييس اللغة ، مادة ح ي ي ، ص ٢٧١

٣- الثّورسي ، الكلمات ص ١١٧ وما بعدها . واللمعات ص ٥٦٦

حين . وقياساً على هذا فإنّ صفات (البصر) و (السمع) و (الإرادة) و (الكلام) كل منها تعرّف الذات الأقدس تعريفاً واسعاً جداً بسعة الكون وتفهمها ، وأنّ تلك الصّفات مثلما أنّها تدلّ على وجود ذاته جلّ وعلا ، فهي تدلّ كذلك بداهة على وجود الحياة وتحققها ، وعلى أنّه | "حيّ" ؛ ذلك لأنّ العلم علامة الحياة ، والسمع أمانة الحيوية ، والبصر يخصّ الأحياء ، والإرادة تكون مع الحياة ، والقدرة الاختيارية توجد في ذوي الحياة ، أما التكلم فهو شأن الأحياء المُدركين . وهكذا يفهم من هذه النقاط : أنّ لصفة "الحياة" أدلة وبراهين تبلغ سبعة أضعاف سعة الكون ، تعرّف وجودها ووجود موصوفها "الحيّ" حتى أصبحت "الحياة" أساس جميع الصّفات ومنبعها ، ومصدر الاسم الأعظم ومداره " . (١)

والحياة المخلوقة كما يقول الثورسي هي : " حقيقة مركبة من صفات كثيرة جدا " . (٢)
ويصف الثورسي حياة الله U ليفرق بينها وبين حياة المخلوقات ثمّ يبين سبب تميزها ، فيقول : " وحياة الله دائمة أزلية أبدية ، لا يعرض عليها الموت والفناء والعدم والزوال قطعاً ؛ لأنّ حياة الله ذاتية له ، والذاتي لا يزول قط " . (٣)

يعدّ الإمام الغزالي اسم الحيّ من الأسماء الحسنى ، ومعناه عنده : " هو الفعّال الدّراك ، الذي يندرج جميع المدركات تحت إدراكه ، وجميع الموجودات تحت فعله ، حتى لا يشذ عن علمه مُدرك ، ولا عن فعله مفعول " . (٤)
يُلاحظ أنّ المعنى عند الثورسي أشمل مما قاله الغزالي ؛ لأنّ صفات الله تستلزم أن يكون الله U فعّالاً درّاكاً ... كما فسره الغزالي .

أمّا الإمام الرّازي فالمفهوم من كلامه أن معنى اسم الحيّ : هو الذي لا يموت . (٥)
وعليه فإنّ معنى اسم الحيّ عند الثورسي أشمل مما قاله الرّازي أيضاً ، لأنّ من صفاته | البقاء السرمدى الأبدي .

١- الثورسي ، الشعاعات ص ١٨٩

٢- الثورسي ، الكلمات ص ٨١٢ وما بعدها ، وص ١١٨

٣- الثورسي ، المكتوبات ص ٣١١

٤- الغزالي ، المقصد الأسنى شرح أسماء الله الحسنى ، ص ١٠٢

٥- انظر الرّازي ، لوامع البينات شرح أسماء الله تعالى والصّفات ، ص ٢٩٢

٣ - الرَّحْمَن .

لغة : " الرء والحاء والميم أصل واحد يدلّ على الرقة والعطف والرأفة " . (١)

وهو من الأسماء الحسنى عند التّورسي ، ومشتق من الرحمة كما يدلّ عليه قوله : " إنّ أنواع اللطف والكرم ، وألوان الرّفق والإحسان المرسومة على ستار العناية الذي يغطي الوجود كله ، تدل بالبداهة على رحمة واسعة ، وهذه الرّحمة الواسعة تدل بالضرورة على الرّحمن الرحيم " . (٢)

ومعناه كما يفهم من كلامه : هو المنعم بالنعمة العظيمة على سائر الكائنات ، فقد جاء في تفسيره للبسملة : " إنّ قلت : تذييل "الرحمن" الدّال على النعم العظيمة بـ "الرحيم" الدّال على النعم الدقيقة يكون صنعة التذلي ، والبلاغة في صنعة الترقّي من الأدنى إلى الأعلى ... ؟ " . (٣) وقال : " فانظر إلى اسم " الرحمن " فحسب لترى : أنّ الجنة إحدى تجلياته ، والسعادة الأبدية إحدى لمعاته ، وجميع الأرزاق والنعم المبنوثة في أرجاء الدنيا كافة إحدى قطراته " . (٤) ويدلّ أيضا على العدالة والإحسان (٥) ، ويأتي بمعنى الرّزاق ، فقد قال : " ... إنّ أبرز معاني الرحمن هو الرّزاق " (٦) ، وقد نصّ على أنّه يدلّ على صفة ذات لا صفة فعل . (٧)

أمّا معنى اسم الرحمن عند الإمام الغزالي فمعناه : المنعم على العباد بما هو ليس بمقدورهم ، فلا يتصور صدور جنسه منهم ، وهو ما يتعلق بالسعادة الآخروية . (٨) وأمّا اسم الرحمن عند الإمام الرّازي فهو مشتق من الرحمة ، وهو للمبالغة على وزن فعلا ، ومعناه : المنعم على الخلق كافة - البر والفاجر - في الدنيا ، بما يزيل البلاء ، فضلا وإحسانا . (٩)

١- مقاييس اللغة ، مادة رح م ، ص ٤٢٥

٢- التّورسي ، الكلمات ص ٧٩٧

٣- انظر التّورسي ، إشارات الإعجاز ص ٢٦

٤- التّورسي ، الكلمات ٧٦٢

٥- انظر التّورسي ، إشارات الإعجاز ص ٢٦

٦- انظر التّورسي ، المكتوبات ، ص ٤٧٢ ، و ص ٥٢٩

٧- انظر المرجع ذاته ص ٢٥

٨- انظر الغزالي ، المقصد الأسنى شرح أسماء الله الحسنى ص ٤١ وما بعدها

٩- انظر الرّازي ، لوامع البيّنات شرح أسماء الله تعالى والصفات ص ص ١٥٠ - ١٦٩

يلاحظ أنّ معنى اسم الرحمن عند الثورسي أشمل منه عند الغزالي ، فما أشار إليه الثورسي بالنعمة العظيمة ، تشمل ما هو بمقدور العباد وما ليس بمقدورهم كما قال الغزالي . كما أنّ النعمة العظيمة تشمل ما يزيل البلاء ، وما لا يُحتاج إليه لإزالة البلاء ، وبهذا يتضح عموم الانعام بالرحمة في معنى اسم الرحمن عند الثورسي ، واختصاص الرحمة في معنى اسم الرحمن عند الإمامين الغزالي والرازي .

٤ - الصّمَدُ .

لغة : " الصاد والميم والداد أصلان ، أحدهما القصد ، والآخر الصلابة في الشيء ، والله جل ثناؤه الصمد ؛ لأنه يصمد إليه العباد في الدعاء والطلب " . (١)

وهو من الأسماء الحسنى عند الثورسي ، ومعناه على ما يفهم من كلامه :

هو الذي لا يحتاج إلى أي شيء أيا كان ، ولا يستغني عنه أي شيء ، هذا مستفاد من قول الثورسي : " ولما كان الكائن الحيّ بمثابة مثال مصغر للكائنات ، وبمثابة ثمرة لشجرة الخليقة ، فإن إحضار حاجاته المترامية في الكائنات إلى دائرة حياته الصغيرة جداً ، بسهولة كاملة ، وبدفعة واحدة ، يُبرز للعيان آية الصمدية وبيئتها ، أي أنّ هذا الوضع يبيّن أنّ لهذا الكائن الحيّ ربّاً - نعمَ الرب - بحيث أنّ توجّهاً منه إليه يُغنيه عن كل شيء ، ونظرةً منه إليه تكفيه عن جميع الأشياء ، ولن يحلّ جميع الأشياء محلّ توجهٍ واحدٍ منه سبحانه ، نعم يكفي لكل شيء شيء عن كل شيء ، ولا يكفي عنه كل شيء ولو لشيء واحد ، وكذا يبيّن ذلك الوضع أنّ ربّه ذاك - جلّ شأنه - كما أنه ليس محتاجاً إلى شيء أياً كان ، فإنّ خزائنه لا ينقص منها شيء أيضاً ، ولا يصعب على قدرته شيء فإليك مثالا من آيةٍ تُظهر ظل الصمدية " . (٢)

وقال في تفسير قوله تعالى : { **أَمْ لَهُ الْبَنَاتُ وَلَكُمُ الْبَنُونَ** } (٣) : " أم أنهم يسندون الشرك إلى الأحد الصمد باسم العقول العشرة ، وأرباب الأنواع كما يعتقد به فلاسفة مشركون ، أو بنوع من الألوهية المنسوبة إلى النجوم والملائكة كالصابئة ، أو بإسناد الولد إليه تعالى كالملحدين والضالين ، أو ينسبون إليه الولد المنافي لوجوب وجود الأحد الصّمَد ، ولوحدانيته وصمدانيته وهو المستغني المتعال ؟ " (٤)

١ - ابن فارس ، **مقاييس اللغة** ، مادة ص م د ، ص ٥٥٣

٢ - انظر الثورسي ، **الكلمات** ص ٣٣٣ وما بعدها .

٣ - سورة الطور ، جزء من الآية (٣٩)

٤ - الثورسي ، **الكلمات** ص ٤٤٧

وترجع حقيقة الصمدانية إلى القيام بالذات ، والاستغناء عن الغير ، واحتياج الغير إليه (١) وقد أشار الثورسي إليها عند شرحه لقوله تعالى : { الله الصمد } (٢) فقال : " هذه الآية الكريمة تبين نوعين من التوحيد : الأول توحيد الربوبية ، أي لا خالق إلا الله ، وتوحيد القيومية ، أي لا قيوم إلا الله U . (٣) ومختصر معنى القيوم عند الثورسي : القائم بذاته وقوام كل شيء به . (٤) أمّا ما قاله الإمام الغزالي في معنى الصمد : هو الذي يُصمَدُ إليه في الحوائج ، ويقصد إليه في الرغائب ، إذ ينتهي إليه منتهى السؤدد . (٥)

للوهلة الأولى قد لا نرى تطابقاً في معنى الصمد بين الإمامين الثورسي والغزالي ؛ لأنّ المعنى الذي أورده الغزالي يكافيء الشق الثاني مما أورده الثورسي ، ويبقى هناك الشق الأول من المعنى ، فإذا دققنا النظر نجد أنّ المعنى عند الغزالي يتضمن الشق الأول مما أورده الثورسي ؛ إذ لا تصمد الحوائج كلها إلا للمستغني عن كل شيء ، والله أعلم .

أمّا الإمام الرّازي فقد ذكر وجهين في معنى اسم الصمد لغة ، الأول : وهو السيد المصمود إليه في الحوائج .

والثاني : هو الذي لا جوف له . ثمّ أورد أربعة وثلاثين قولاً للمفسرين باعتبار الوجهين اللغويين ، منها ما هو مقارب للمعنى عند الثورسي ، ولم يتبنّ الرّازي معنى لاسم الصمد ، واكتفى بنقل أقوال العلماء فيه . (٦)

٥ - العادل .

لغة : " العين والدال واللام ، أصلان صحيحان لكنهما متقابلان كالمتضادين ، أحدهما يدلّ على استواء ، والآخر يدلّ على اعوجاج " . (٧)

عدّه الثورسي من الأسماء الحسنى ، ومعناه كما يُفهم من كلامه : هو المنزه عن الظلم .

فقد ورد في كلامه عن قوله تعالى : { ... وما ربُّك بظلامٍ للعبيد } (٨) : " إننا نرى كثيراً في

١- عبد الحميد الكردي ، الآثار الوجدانية والسلوكية للإيمان بأسماء الله الحسنى في القرآن الكريم ، رسالة ماجستير - جامعة آل البيت ، ٢٠٠٤م ص ٥٠

٢- الآية ٢ من سورة الإخلاص .

٣- الثورسي ، الكلمات ص ٨٣٩

٤- انظر هذه الدراسة ص ٧٣ وما بعدها ، معنى اسم القيوم عند الثورسي .

٥- الغزالي ، المقصد الأسنى شرح أسماء الله الحسنى ، ص ١٠٤

٦- انظر الرّازي ، لوامع البينات شرح أسماء الله تعالى والصفات ، ص ٣٠٣ - ٣٠٦

٧- ابن فارس ، مقاييس اللغة ، مادة عد ل ، ص ٧١٨

٨- سورة فصلت ، جزء من الآية (٤٦)

عالمنا : أنّ الظالمين والفجّار يقضون حياتهم في رفاة وراحة تامّة ، أمّا المظلومون والمتدينون فيقضونها في شظفٍ من العيش بكل مشقة وإرهاق ، ومن ثم يأتي الموت فيحصد الاثنين معاً دون تمييز ، فلو لم تكن هناك نهاية مقصودة ومعينة لظهر الظلم إذن في المسألة ؛ لذا فلا بُدّ من الاجتماع الأخرى بينهما حتى ينال الأول عقابه وينال الثاني ثوابه ؛ إذ المنزّه عن الظلم سبحانه وتعالى وهو العادل الحكيم - بشهادة الكائنات قاطبة - لا يمكن بحال من الأحوال أن تقبل عدالته وحكمته هذا الظلم ، ولا يمكن أن ترضيا به ، فالنهاية المقصودة إذن حتميّة ؛ لأنّ رؤية هذا الإنسان الكادح المنهوك جزاءه وثوابه - حسب استعداده - يجعله رمزاً للعدالة المحضة ومداراً لها ، ومظهراً للحكمة الربّانية ومنسجماً مع الموجودات الحكيمة في الكون وأخاً كبيراً لها " . (١)

ومن أقواله الدالة على هذا المعنى أيضاً ما ورد في كلامه عن حكمة وضع الأسباب وتعلق المسببات بها ، فيرى أنّ الحكمة هي : " عدم توجيه الشكاوي الجائرة والاعتراضات الباطلة إلى العادل المطلق جلّ وعلا ، أي وضعت الأسباب لتكون هدفاً لتلك الاعتراضات وتلك الشكاوي ، لأنّ التقصير صادرٌ منها ناشيء من افتقار قابليتها " . (٢)

أمّا الإمام الغزالي فلا يعدّ اسم العادل من الأسماء الحسنى ، ولكنه يرى أنّ معنى اسم العدل من الأسماء الحسنى هو العادل : ومعنى العادل كما نصّ عليه هو الذي يصدر منه فعل العدل المضاد للجور والظلم . (٣)

ولا فرق في المعنى بين التورسي والغزالي ، وإنّما الفرق في اعتماد اللفظ الدال على المعنى ، وهذا مرجعه إلى اعتماد الأسماء المبني على مسألة توقيفية الأسماء الحسنى .

ومن الجدير في هذا الموضوع الإشارة إلى تشابه التورسي والغزالي ، في طريق معرفة عدل الله U من خلال أفعاله المشاهدة في الكون . (٤)

أمّا الإمام الرّازي فلا يعدّ اسم العادل من الأسماء الحسنى ، ولكن يرى أنّ المرجع أقيم مقام الاسم ، فاسم العدل أقيم مقام العادل . (٥)

ورأيه في معنى العدل " أنّه بمعنى المعتدل مجازاً ، وحقيقته كونه | منزّه عن النقائص الحاصلة من طرفي الإفراط والتفريط ، وجانبي التشبيه والتعطيل ، ومعنى أنّه عدل في

١- التورسي ، الكلمات ص٦٢١

٢- المرجع ذاته ص٣٢٧

٣- انظر الغزالي ، المقصد الأسنى شرح أسماء الله الحسنى ، ص٧١

٤- المرجع ذاته ص٧١ . والتورسي ، اللغات ص٥١٩

٥- انظر الرّازي ، لواعب البينات ص٢٣٨

أفعاله ، أي لا يظلم ، ولا يجور " . (١)

٦ - العليم .

لغة : " العين واللام والميم ، أصل صحيح واحد ، ويدلّ على أثر بالشيء يتميز به عن غيره " . (٢)

وهو من الأسماء الحسنى عند الثورسي . ومعناه كما يفهم من كلامه : هو الذي علمه يحيط بكل شيء ، حتى أنه لا يتستر ولا يتخفى عنه شيء بأي حال من الأحوال .

وهذا المعنى مستنبط من قول الثورسي : " إنّ الصانع الجليل الذي يوجد ويتصرف بأفعاله الظاهرة في هذا الكون ، له علم محيط بكل شيء ، وإنّ ذلك العلم خاصّة لازمة ضرورية لذاته الجليّة ، محال انفكاكه عنها ، إذ كما لا يتصور وجود ذات الشمس بلا ضياء ، كذلك الصانع الجليل الذي أوجد هذه الموجودات بانتظام رائع — لا يمكن بألوف المرات — أنّ ينفك علمه عنه ، فهذا العلم المحيط بكل شيء ضروري لتلك الذات الجليّة ، فهو ضروري أيضاً لكل شيء من حيث التعلق ؛ أي : لا يمكن أن يتستر ويتخفى عنه أي شيء كان بأي حال من الأحوال . إذ كما لا يمكن أن لا ترى الأشياء المبنوثة على سطح الأرض والشمس ، وهي التي تقابلها دون حجاب ، كذلك لا يمكن بل محال بألوف المرّات أن تتستر الأشياء عن نور علم ذلك العليم الجليل سبحانه ، وذلك لوجود الحضور ، أي : إنّ كل شيء ضمن دائرة نظره سبحانه ، ويقابله ، وضمن دائرة شهوده جلّ وعلا ، وإنّ علمه نافذ في كل شيء " . (٣)

ومن كلامه الدال على معنى العليم أيضاً ، قوله : " ما دام علم الله | يحيط بكل شيء ، والذي هو ثابت وجوده بشكل قاطع بانتظام جميع الموجودات والحكم التي فيها " . (٤)

ويُعد اسم العليم من الأسماء الحسنى عند الإمام الغزالي ، وقال معناه ظاهر وكماله : " أنّ يحيط علماً بكل شيء ، ظاهره وباطنه ، دقيقه وجليله ، أوله وآخره ، وعاقبته وفتاحته " . (٥)

وهو من الأسماء الحسنى عند الإمام الرّازي ، وقال في معناه : " الذي لا تخفى عليه خافية ، ولا يعزب عن علمه قاصية ولا دانية " . (٦)

١- الرّازي ، لوامع البيّنات شرح أسماء الله تعالى والصفات ، ص ٢٣٨ وما بعدها .

٢- ابن فارس ، مقاييس اللغة ، مادة ع ل م ، ص ٦٦٣

٣- انظر الثورسي ، المكتوبات ص ٣١٣ وما بعدها .

٤- الثورسي ، اللّمعات ص ٣٦٩

٥- الغزالي ، المقصد الأسنى شرح أسماء الله الحسنى ، ص ٦١

٦- انظر الرّازي ، لوامع البيّنات شرح أسماء الله تعالى والصفات ، ص ٢٢٨

وبهذا يلاحظ التشابه في معنى اسم العليم بين الأئمة الثلاثة : التورسي والغزالي والرازي ، وإن اختلفت الألفاظ ، فالمعنى واحد ، إلا أن المعنى عند التورسي أشبه بما عند الرازي من حيث إن كليهما تكلم عن كمال وشمول علم الله U مجملا ، في حين أن الغزالي فصل في بيان كمال وشمول علم الله U ، ومع هذا التفصيل فلا يوجد زيادة في المعنى ، ومن ثم فإن الاختلاف في المعنى شكلي ولا تأثير له على مضمون المعنى .

٧ - القدير .

لغة : " القاف والذال والراء ، أصل صحيح ، يدلّ على مبلغ الشيء ، وكنهه ، ونهايته " . (١)
يعتبر من الأسماء الحسنى عند التورسي (٢) ، ويفهم من كلامه أن معناه هو :
المنزه عن المعين ، القادر على كل شيء ، ولا يشق عليه شيء ، ولا يؤوده شيء ، ولا يصعب عليه أمر ، ولا نهاية لقدرته .

من كلام التورسي الدال على هذا المعنى قوله : " ذُو الْجَلَالِ سُبْحَانَ اللَّهِ الْقَدِيرِ الْأَزَلِيِّ الْمُتَّقَدِّسِ الْمُتَنَزِّهِ عَنِ الْمُعِينِ وَالْوُزَرَءِ " . (٣)

وقوله في بيان معنى (وهو على كل شيء قدير) : أي : إته واحد أحد ، قادر على كل شيء ، لا يشق عليه شيء ، ولا يؤوده شيء ، ولا يصعب عليه أمر " (٤)
وقوله : " لو كانت الفعالية للأسباب الإمكانية ، ومن أنفس الأشياء ؛ للزم أن يكون في كل حيوان فاعل مستقل له علم محيط ، وفي كل ثمرة صانع قدير له قدرة مطلقة تامة بحيث لا يتعسر على تلك القدرة خلق الأرض بما فيها " . (٥)

وقوله : " ... فكما ينتسب كلُّ إلى سيده ويفخر بشرف انتسابه إليه ، ويعتز بمقامه لديه ، كذلك فإن انتساب الإنسان بالإيمان ، إلى القدير الذي لا نهاية لقدرته ... " . (٦)

ويمكن القول إن معنى القدير باختصار هو : ذو القدرة المطلقة الذي لا يعجزه شيء .
وقدرة الله U لا يطرأ عليها العجز ، ولا تفاوت فيها ولا مراتب ، فيتساوى إزاءها الصغير والكبير ، الذرات والمجرات ، الجزئي والكلبي ... ، ويوضح التورسي السبب في ذلك

١- مقاييس اللغة ، مادة ق د ر ، ص ٨٤٦

٢- انظر التورسي ، المكتوبات ص ٥٣٠

٣- التورسي ، اللمعات ص ٤٦٢

٤- التورسي ، المكتوبات ص ٢٩٥

٥- التورسي ، المثنوي ص ٣٩٩

٦- التورسي ، الشعاعات ص ٢٦١

واصفاً قدرة الله U بأنها مطلقة في كمال مطلق ، محيطية ، ضرورية ، ناشئة ، لازمة ، ذاتية للذات الأقدسية وليست عرضية كالممكنات . (١)

وتكلم الثورسي عن قدرة الله كثيراً ، وبين وفصل مظاهر هذه القدرة ، ومن المظاهر التي تطرق إليها الآتي :

- ١- إيجاد الأشياء من العدم .
- ٢- خلق الأشياء بسهولة وسرعة مطلقتين .
- ٣- الإتيان المعجز في المخلوقات .
- ٤- الفصول الأربعة وتعاقبها .
- ٥- جمع الأضداد ، مثل وجود الألم في اللذة ، والشر في الخير ، والقبح في الحُسْن ...
- ٦- البعث يوم الحساب .

لم يرد اسم القدير في الأسماء الحسنى عند الإمامين الغزالي والرازي ؛ لاعتمادهما حديث الإمام الترمذي المشهور في تعداد الأسماء الحسنى (٢) الذي يخلو من اسم القدير . ولكن الرازي عدّ اسم القدير أحد لفظين مجانسين لاسم القادر ، وهو اسم مبالغة منه ، كالعليم من العالم ، واسم القادر عند الرازي مشتق من القدرة ، وقد يأتي أيضاً بمعنى المقدر كما قال . (٣)

٨ - القِيوم .

لغة : قوله تعالى " الله لا إله إلا هو الحي القيوم " أي القائم الحافظ لكل شيء والمعطي له ما به قوامه . (٤)

١- انظر الثورسي ، الكلمات ص ٩٩ ، والشعاعات ٦٩١

٢- رواه أبي الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة قال : قال رسول الله e إن الله تعالى تسعة وتسعين اسماً مائة غير واحد من أحصاها دخل الجنة هو الله الذي لا إله إلا هو الرحمن الرحيم الملك القدوس ... إلخ ، أخرجه الترمذي : كتاب الدعوات ، باب ، حديث رقم (٣٥٠٦) ، ص ٧٩٦ ، والحاكم في مستدرکه م ١ ص ١٦ ، والبيهقي في الأسماء والصفات : باب بيان الأسماء التي من أحصاها دخل الجنة ، حديث رقم (٦+٥) . قال أبو عيسى هذا حديث غريب حدثنا به غير واحد عن صفوان بن صالح ولا نعرفه إلا من حديث صفوان بن صالح وهو ثقة عند أهل الحديث وقد روي هذا الحديث من غير وجه عن أبي هريرة عن النبي e ولا نعلم في كبير شيء من الروايات له إسناد صحيح ذكر الأسماء إلا في هذا الحديث وقد روى آدم بن أبي إياس هذا الحديث بإسناد غير هذا عن أبي هريرة عن النبي e وذكر فيه الأسماء وليس له إسناد صحيح . قال ابن تيمية : ولم يرد في تعيينها حديث صحيح عن النبي e ، مجموع الفتاوى ج ٢٢ ص ٤٨٢

٣- انظر الرازي ، لوامع البينات شرح أسماء الله تعالى والصفات ، مصدر سابق ، ص ٣٠٧

٤- الراغب الأصفهاني ، المفردات في غريب القرآن ، تحقيق محمد خليل عيتابي ، دار المعرفة ، ط ٣ ،

من الأسماء الثلاثة التي صرّح الثورسي بمعناها ، فقال عن معناه : " القائم بذاته ، الدائم بذاته ، الباقي بذاته ، وجميع الأشياء والموجودات قائمة به ، تدوم به ، تبقى في الوجود به ، وتجد البقاء به " . (١)

أمّا الإمام الغزالي فقال في معنى اسم القيوم هو : " القائم بنفسه ، وقوام كل شيء به " . (٢) وقد وضّح المقصود بالقائم بذاته وهو المكتفي بذاته ، ولا قوام له بغيره ، ولا يشترط في دوام وجوده وجود غيره . (٣)

وبهذا نلاحظ التشابه التام في الشق الأول من المعنى عند الغزالي للجملة الأولى من المعنى عند الثورسي ، والفارق أنّ الثورسي أجملَ في قوله القائم بذاته ، في حين أنّ الغزالي فصلّ ووضح المقصود بالقائم بنفسه ، وبهذا فإنّ قول الثورسي أعمّ من قول الغزالي وأشمل ؛ لأنّ الغزالي - رحمه الله - قد حصر المعنى بثلاثة جمل مفسرة ؛ جملتان منهما تدلّ عليها جملة القائم بنفسه ، والجملة الثالثة وهي جملة ولا يشترط في دوام وجوده وجود غيره ، لا تدلّ عليها جملة القائم بنفسه ؛ فالقيام لا يتضمن ولا يستلزم الدوام ، والله أعلم .

ومن هنا ندرك دقة ما ذهب إليه الثورسي في معنى اسم القيوم عندما زاد وأردف قوله : القائم بذاته ، بقوله : الدائم بذاته .

كما نلاحظ التشابه في الشق الثاني من المعنى عند الإمام الغزالي وهو : وقوام كل شيء به ، مع الشق الثاني من المعنى الذي ذكره الثورسي وهو : وجميع الأشياء والموجودات قائمة به ، إلا أنّ الثورسي زاد عليه تدوم وتبقى في الوجود به وتجد البقاء به .

أمّا الإمام الرّازي - رحمه الله - فخلاصة كلامه في معنى القيوم هو : القائم بذاته على الإطلاق وسبب لقوام كل ما سواه على الإطلاق . (٤)

وبهذا يظهر أنّ الثورسي يوافق الإمام الرّازي بمعنى اسم القيوم .

٩ - الكامل .

لغة : " الكاف والميم واللام ، أصل صحيح ، يدلّ على تمام الشيء ، يقال : كَمَل الشيء كَمَلٌ فهو كامل أي : تام " . (٥)

١- الثورسي ، اللمعات ص ٥٧٥

٢- انظر الغزالي ، المقصد الأسنى شرح أسماء الله الحسنى ، ص ١٠٢

٣- انظر المرجع ذاته .

٤- الرّازي ، لوامع البيّنات شرح أسماء الله تعالى والصفات ، ص ٢٩٣ .

٥- ابن فارس ، مقاييس اللغة ، مادة ك م ل ، ص ٨٧٧

صرّح الثورسي بأنه من الأسماء الحسنى (١) ، ومعناه كما يفهم من كلامه : **المتنزه عن القصور والنقصان في آثاره وأفعاله وأسمائه وصفاته وذاته ، وكل كمال الممكنات يكون به .**

وقد استنبط هذا المعنى من قول الثورسي : " وكمال الكمال بالدوام ، فالواجب السرمدى ، هو الكامل المطلق . فكل كمالات الممكنات ظلال لتجليات أنوار كماله ، فتدل هذه الحقيقة على أنّ الله هو الكامل المطلق في ذاته وصفاته وأفعاله " . (٢)

ومن قوله : " سبحانه الله الكامل المطلق في ذاته ، وصفاته ، وأفعاله ، المتقدس المتنزه عن القصور والنقصان ؛ إذ كمال آثاره دالٌّ على كمال أفعاله ، وهو على كمال أسمائه ، وهو على كمال أوصافه ، وهو على كمال ذاته جل جلاله . بل مجموع ما في الكائنات والمصنوعات من الكمال والجمال ؛ إنما هو ظلٌّ ضعيف بالنسبة لكمالهِ وجماله بالحدس الصادق ، وبالبرهان القاطع ، وباجتماع جماعاتٍ عظام متواترين متفقين بالكشف والذوق والشهود والمشاهدة : على ظلية كمال الكائنات بل كل الأكوان لأنوار واجب الوجود " . (٣)

ولم يرد اسم الكامل في الأسماء الحسنى عند الإمامين الغزالي والرازي ، ويلاحظ مطابقة المعنى عند الثورسي للمعنى اللغوي .

١٠ - الواحد :

لغة : " الواو والحاء والدال ، أصل واحد ، يدلّ على الإنفراد ، والواحد : المنفرد " . (٤) وهو من الأسماء الحسنى عند الثورسي ، ومعناه :

الذي لا ندّ له ولا ضدّ ولا شريك في ألوهيته وربوبيته ، وهذا مستنبط من تفسير الثورسي لكلمة لا شريك له إذ قال : " أي : كما لا ندّ له ولا ضد في ألوهيته لأنّ الله واحد ، فإنّ ربوبيته وإجراءاته وإيجاده الأشياء منزّهة كذلك من الشرك ، بخلاف سلاطين الأرض ، إذ يحدث أن يكون السلطان واحداً متفرداً في سلطنته إلا أنّه ليس متفرداً في إجراءاته ، إذ إنّ موظفيه وخدمه يعدّون شركاء له في تسيير الأمور وتنفيذ الإجراءات ، ويمكنهم أن يحولوا دون مثل الجميع أمامه ، ويطلبوا منهم مراجعتهم أولاً ! ولكنّ الحق | وهو سلطان الأزل والأبد ، واحد لا شريك له في سلطنته ، فليس له حاجة قط في إجراءات ربوبيته أيضاً إلى شركاء

١ - انظر الثورسي ، الكلمات ص ٧٥٣

٢ - انظر الثورسي ، المثنوي ص ١٢٢

٣ - المرجع ذاته ص ١٣٢

٤ - ابن فارس ، مقاييس اللغة ، مادة و ح د ، ص ١٠٤٥

ومُعِينين للتفويض ، إذ لا يؤثر شيء في شيء إلا بأمره وحوله وقوته ، فيمكن للجميع أن يراجعوه دون وسيط ، لعدم وجود شريك أو معين " . (١)

ومن قوله أيضا : " سبحان الله الواحد الأحد المتقدس المنتزه عن الشركاء ، لا شريك له ؛ لا في ملكه لوأحدانية الأثر الدالة على وحدة المؤثر، ولا في ربوبيته لاتحاد القلم ، ولا في ألوهيته المستلزمة للانفراد والاستقلال بالذات " . (٢)

ومن قوله : " ذُو الْجَلَالِ سُبْحَانَ اللَّهِ الْوَاحِدِ الْأَحَدِ الْمُتَقَدِّسِ الْمُتَنَزِّهِ عَنِ الْأَضْدَادِ وَالْأَنْدَادِ وَالشَّرْكَاءِ " . (٣)

والنَّد هو المِثْل ، فقد شرح الثَّورسِي قوله تعالى : { فلا تجعلوا لله أندادا } (٤) فقال : " أمَّا (أندادا) فلفظ النَّد بمعنى : المِثْل ، ومِثْلُه تعالى يكون عين ضده ، وبينهما تضاد " . (٥)

وورد عند الثَّورسِي معنى آخر لاسم الواحد هو : ما هو ليس بكثير ولا مركب . وهو مستنبط من قول الثَّورسِي : " فالوجوب ، والفعل ، والخالقية ، والوحدة ، تستلزم بالبداهة والضرورة مَنْ هو الموصوف بـ " الواجب ، الفاعل ، الخالق ، الواحد " الذي هو ليس ممكناً ولا منفعلاً ولا مخلوقاً ولا كثيراً ولا مركباً . (٦)

هذا المعنى لاسم الواحد عند الثَّورسِي يوافق ما ذكره الإمام الرّازي إذ قال : " اعلم أنّ الواحد قد يراد به نفي الكثرة في الذات ، وقد يراد به نفي الضدّ والنّد " . (٧)

أمّا الإمام الغزالي فقد قال في معنى الواحد : " هو الذي لا يتجزأ ولا ينتهي ، ومعنى لا يتجزأ : أي : يستحيل تقدير الإنقسام في ذاته ، والذي لا ينتهي هو من لا نظير له ، فإلله U منفرد بخصوص وجوده تفرّداً لا يتصور أن يشاركه غيره فيه أصلاً " (٨) وهذا الذي قاله الإمام الغزالي لا يختلف عمّا قاله الثَّورسِي .

١- الثَّورسِي ، المكتوبات ص ٢٩١

٢- الثَّورسِي ، المثنوي ص ١٣٢

٣- الثَّورسِي ، اللمعات ص ٤٦٢

٤- سورة البقرة ، الآية (٢٢)

٥- الثَّورسِي ، إشارات الإعجاز ص ١٦٤

٦- الثَّورسِي ، الكلمات ص ٨١٦

٧- الرّازي ، لوامع البيّنات شرح أسماء الله تعالى والصّفات ص ٢٩٧

٨- الغزالي ، المقصد الأسنى شرح الأسماء الحسنى ، ص ١٠٣ بتصرف يسير

١١ - الواجب الوجود .

بعده التّورسي اسما من الأسماء الحسنى ، وقد صرّح بذلك فقال : " ما دام أصحاب وحدة الوجود يقولون " لا موجود إلا هو" وينزلون الموجودات منزلة العدم والخيال فإنّ أسماء الله تعالى أمثال : واجب الوجود ، الموجود ، الأحد ، الواحد ، تجد لها تجلياتها الحقيقية ودوائرها الحقيقية ، وحتى إنّ لم تكن دوائر هذه الأسماء ومراياها حقيقية - وأصبحت خيالية وعدمية - فلا تضر تلك الأسماء شيئاً " . (١)

ومعناه كما قال إنّ الله U : " وجوده ذاتي أزلي ، أبدي ، عدمه ممتنع ، زواله محال ، وأنّ وجوده أرسخ طبقة من طبقات الوجود وأرساها وأقواها وأكملها ، بينما سائر طبقات الوجود بالنسبة لوجوده سبحانه بمثابة ظل في منتهى الضعف " . (٢)

لم يتطرق الإمام الغزالي إلى اسم واجب الوجود ، في حين عدّه الإمام الرّازي من الأسماء الحسنى التي لم ترد في حديث الترمذي ، وهو عنده من أسماء الذات وفيه قال : " الاسم الرابع (واجب الوجود لذاته) " (٣) وقال معناه : " الحقيقة التي لا تكون قابلة للعدم بوجه من الوجوه " . (٤)

وبالنظر فيما عند الرّازي والتّورسي يتضح التقارب في المعنى ، ويزيد التّورسي عن ما أورده الرّازي بيان سبب امتناع انعدام وزوال الله U ؛ وهو أنّ وجوده I ذاتي .

١٢ - الودود .

لغة : " الواو والداد ، كلمة تدل على محبة ، ووددته : أحببته " . (٥)

وهو من الأسماء الحسنى عند التّورسي ، ومعناه كما يفهم من كلامه :

هو الذي يُحب ذوي الحياة من خلقه ويحب ذاته إليهم بالتطّف بهم والكرم عليهم بالنعيم . (٦)

وهذا المعنى مستنبط من كلام التّورسي حول تجليات الأسماء على المخلوقات ودلالاتها

على الخالق بوصفها نوافذ لمعرفة I ، وبينما يضرب مثالا لاستقراء أسماء الله الحسنى في

١ - انظر التّورسي ، المكتوبات ص ١٠٧ وما بعدها .

٢ - التّورسي ، المكتوبات ص ٣٢٤

٣ - الرّازي ، لوامع البيّنات ص ٣٤٢ وانظر المرجع ذاته ص ٢٣٦

٤ - المرجع ذاته .

٥ - ابن فارس ، مقاييس اللغة ، مادة و د د ، ص ١٠٤٠

٦ - انظر التّورسي ، الكلمات ص ٧٥١ ، والشعاعات ص ٩٤

المخلوقات وأثرها فيها يقول : " والذي يسوق ذلك اللطف والكرم إلى هذا التجلي إنما هو التودد والتعرف ، أي شؤون تحبيب ذاته الجليلة إلى ذوي الحياة وتعريف ذاته إلى ذوي الشعور حتى يُقرأ على ذلك الشيء اسما " الودود والمعروف " . (١)

ويقول أيضا : " إنَّ الجمال الذاتي والكمال الذاتي للصانع ذي الجلال ، والحكيم ذي الجمال ، والقدير ذي الكمال ، يريدان الترحم والتحنن ، فيسوقان اسمي " الرَّحْمَن ، الحَنَّان " إلى التجلي ، والترحم والتحنن يسوقان اسمي " الرحيم والمنعم " إلى التجلي، وذلك بإظهار الرحمة والنعمة معاً ، والرحمة والنعمة تقتضيان شؤون التودد والتعرف وتسوقان اسمي " الودود والمعروف " إلى التجلي فيظهران على المصنوع " . (٢)

ومن قوله : " إنَّ ما يقتضيه اسم الله " الرحيم " من تربية شفيقة ، واسم الله " الحكيم " من تدبير وفق المصالح ، واسم الله " الودود " من لطف ومحبة " . (٣)

ومن أمثلة تودد الله U للإنسان ، بَعَثَهُ محمدا ٣ رسولا للناس ، وفي ذلك يقول النَّوْرُسي :
" وإنَّ التحبب الإلهي ، والتعرف الرباني - اللذين هما من تجليات اسم " الودود " - يفضيان إلى نتيجتهما ويجدان المقابلة بـ " حبيب رب العالمين " . (٤)

والودود من الأسماء الحسنى عند الإمام الغزالي ، ومعناه كما قال : " هو الذي يُحب الخير لجميع الخلق ، فيحسن إليهم ، ويثني عليهم " . (٥)
إنَّ ما عند النَّوْرُسي أعم ويشمل مما قاله الغزالي .

واسم الودود من الأسماء الحسنى عند الإمام الرَّازي ، وقد ذكر له عدة معان باعتبار وجوه مختلفة : الأول : بمعنى فاعل ، وعليه فالودود بمعنى الواء ، أي يحبهم ، والمقصود بهذا الحب إيصال الخيرات إلى عبيده ، كما نصَّ الرَّازي .

الثاني : أن يودد أوليائه إلى خلقه .

الثالث : بمعنى المفعول ، وعليه فمعناه : أن الله مودود في قلوب أوليائه ، لكثرة إحسانه

إليهم . (٦)

١- النَّوْرُسي ، الكلمات ص ٧٥١

٢- النَّوْرُسي ، الكلمات ص ٧٥٢

٣- النَّوْرُسي ، المكتوبات ص ٣٦٧

٤- النَّوْرُسي ، اللمعات ص ٥٣٧

٥- الغزالي ، المقصد الأسنى شرح أسماء الله الحسنى ، مصدر سابق ، ص ٩٣

٦- انظر الرَّازي ، لوامع البيئات شرح أسماء الله تعالى والصفات ، ص ٢٧٣ وما بعدها .

وبهذا فإنّ الثورسي يوافق ما قاله الرّازي في الوجه الأول من معنى اسم الودود من الأسماء الحسنى ، وما عند الثورسي من أنّ التلطف والكرم بالنعيم على الخلق هو من باب إيصال الخيرات لهم .

١٣ - الرّب .

من الأسماء الحسنى عند الثورسي (١) ، ومعناه كما نصّ على ذلك : " هو الذي يدير ويربّي ويدبّر شؤون كلّ مربوب ، بربوبيته مباشرة " . (٢)
 وأساس التربية كما يقول الثورسي هو جلب المنافع ودفع المضار . (٣)
 وعدّه الإمام الغزالي من الأسماء الحسنى الواردة في القرآن ، ولكنه لم يشرحه أو يبين معناه ؛ لأنّه ليس من الأسماء التسعة والتسعين الواردة في الحديث الذي اعتمده في شرح الأسماء الحسنى .

وأما الإمام الرّازي فلم يتطرق إليه إطلاقاً في كتابه شرح أسماء الله الحسنى .

في نهاية هذا المطلب نلاحظ تقارب إلى حد ما في معاني الأسماء الحسنى ، الدّالة على ذات الله U ، بين الأئمة الثلاثة الثورسي والغزالي والرّازي .

١- انظر الثورسي ، الكلمات ص ٤٨٥

٢- الثورسي ، المكتوبات ص ٤٢٣ بتصرف يسير ، وإشارات الإعجاز ص ٢٨

٣- انظر الثورسي ، إشارات الإعجاز ص ٢٨

المطلب الثاني

معاني أسماء الله الفعلية (الدالة على فعله |)

١ - الرزاق

لغة : " الرء والزأي والقاف ، أصل واحد يدل على عطاء لوقت ، ثمّ يحمل عليه غير الموقوت " . (١)

وهو من الأسماء الحسنی عند التورسي ، ومعناه : " هو الذي خلق المرتزقة ومنحها الأرزاق للتلذذ بها ولحفظ حياة الأحياء ، سواءً طلبتها أم لم تطلبها "

وهذا مستنبط من قول التورسي : " إن اسم " المحيي " عندما يتجلى لشيء وحالما يمنح شيئاً الحياة يتجلى اسم " الحكيم " أيضاً ، فينظم جسد ذلك الكائن الحي الذي هو مأوى روحه ، وفي الوقت نفسه يتجلى اسم " الكريم " فيزين ذلك العش والمأوى ، وأنذ يتجلى اسم " الرحيم " أيضاً فيهيئ حاجات ذلك الجسد ، وفي الوقت نفسه يتجلى اسم " الرزاق " فيمنح ما يلزم ذلك الحي من أرزاق مادية ومعنوية ومن حيث لا يحتسب " . (٢)

ومن قوله : " و " الرحمن " رمز إلى الصفات السبع التي هي لا عين ولا غير ؛ إذ " الرحمن " بمعنى الرزاق ، وهو عبارة عن إعطاء البقاء ، والبقاء تكرر الوجود ، والوجود يستلزم صفة مُميّزة وصفة مَحَصَّصة وصفة مؤثّرة ، وهي العلم والإرادة والقدرة ، والبقاء الذي هو ثمرة إعطاء الرزق يقتضي عرفاً ثبوت البصر والسمع والكلام ؛ إذ لا بدّ للرزاق من البصر ليرى حاجة المرزوق إن لم يطلب ، ومن السمع ليستمع كلامه إن طلب ، ومن الكلام ليتكلم مع الوسطة إن كانت ، وهذه الست تستلزم السابعة التي هي الحياة " . (٣)

ومن قوله : " لأنّ الخالق ذا الجلال والإكرام الذي ألبسك - أيتها النفس - الوجود وهو الخير المحض قد أعطاك باسمه " الرزاق " معدة تتذوقين وتتلذذين بجميع ما فرشها أمامك على مائدة النعمة من مأكولات ، ثمّ إنه وهب لك حياة حساسة ، فهي كالمعدة تطلب رزقا لها ، فوضع أمام حواسك من عين وأذن وهي كالأيدي مائدة نعمة واسعة سعة سطح الأرض ، ثم وهب لك إنسانية تطلب بدورها أرزاقاً معنوية كثيرة ، ففتح أمام معدة الإنسانية آفاق الملك

١- ابن فارس ، مقاييس اللغة ، مادة ر ز ق ، ص ٣٨١

٢- التورسي ، المكتوبات ص ٤٢٩ وما بعدها .

٣- التورسي ، إشارات الإعجاز ص ٢٥

والملكوت بمقدار ما يصل إليه العقل " . (١)

ومن قوله : " فلأجل جامعية الإنسان المهمة يُشعر "الحي القيوم" الإنسان بجميع أسمائه الحسنى ، ويعرفه بجميع أنواع إحسانه ، ويذوقه طعوم آلائه ، فَمَنَحَهُ مَعْدَةً مَادِيَةً يستطيع بها أن يتذوق ما أغدق عليه من نعم لذیذة قد بسطها في سُفرة واسعة سعة الأرض ، ثم وهب له حياة ، وجعل هذه الحياة كتلك المعدة المادية تستطيع أن تنتعم بأنواع من النعم المُعدّة على سُفرة واسعة مفروشة أمامها ، وتتلذذ بها بما زودها - سبحانه - من مشاعر وحواس لها القدرة أن تمتدّ - كالأيدي - إلى كل نعمة من تلك النعم ، فتؤدي عند ذلك حقها من أنواع الشكر والحمد ، ثم وهب له - فوق معدة الحياة هذه - معدة الإنسانية ، وهذه المعدة تطلب رزقاً ونعماً أيضاً ، فجعل العقل والفكر والخيال بمثابة أيدي تلك المعدة ، لها القدرة على بلوغ آفاق أوسع من ميادين الحياة المشهوددة ، وعندها تستطيع الحياة الإنسانية أن تؤدي ما عليها من شكر وحمد تجاه بارئها حيث تمتد أمامها سُفرة النعم العامرة التي تسع السماوات والأرض " . (٢)

" ثم لأجل أن يمدّ أمام الإنسان سفرة نعم أخرى عظيمة ، جعل عقائد الإسلام والإيمان بمنزلة معدة معنوية تطلب أرزاقاً معنوية كثيرة ، فمدّ سفرة مليئة بالرزق المعنوي لهذه المعدة الإيمانية وبسّطها خارج الممكنات المشاهدة ، فضم الأسماء الإلهية في تلك السفرة العظيمة ، ولهذا يستشعر الإنسان - بتلك المعدة المعنوية - ويتمتع بأذواق رفيعة لا منتهى لها ، نابعة من تجليات اسم "الرحمن" واسم "الحكيم" حتى يردد (الحمد لله على واسع رحمته وجليل حكمته).. وهكذا - مكن الخالق المنعم الإنسان - بهذه المعدة المعنوية العظيمة - ليستفيد ويغتم نعماً إلهية لا حدّ لها ، ولا سيما أذواق محبته الإلهية ، في تلك المعدة فإنّ لها آفاقاً لا تحد وميادين لا تحصر " . (٣)

ولمعرفة دقة هذا المعنى فيما يأتي أنواع الرزق وأنواع المرتزقين عند التورسي :

فالرزق نوعان : مادي ومعنوي .

وأنواع المرتزقين أربع هم :

١- المعدة : وأرزاقها مادية كالمأكولات والمشروبات .

٢- الحياة : أرزاقها معنوية ، تتلذذ بها بواسطة المشاعر والحواس الباطنة .

١- التورسي ، الكلمات ص ٤١٤

٢- التورسي ، اللغات ص ٥٩٣ وما بعدها .

٣- المرجع ذاته ص ٥٩٤

٣- الإنسانية : أرزاقها معنوية ، تتلذذ بها بواسطة العقل والفكر والخيال ...

٤- الإسلام والإيمان (الإنسانية الكبرى) : وأرزاقها معنوية مثل أسماء الله الحسنى . (١)

أما معنى الرزاق عند الإمام الغزالي هو : " الذي خلق الأرزاق والمرتزقة وأوصلها إليهم ، وخلق لهم أسباب التمتع بها " (٢)

والرزق عند الغزالي نوعان يختلفان بالتقسيم والتسمية ويتوافقان بالحقيقة مع ما عند التورسي وهما :

أ- رزق ظاهر : فهي القوت والأطعمة ، وذلك للظواهر وهي الأبدان .

ب - رزق باطن : وهي المعارف والمكاشفات ، وذلك للقلوب والأسرار . (٣)

وبهذا نلاحظ تقاربا إلى حد كبير في معنى اسم الرزاق عند الإمامين الغزالي والتورسي .

أما الإمام الرّازي فقد ذكر أربعة أقوال في معنى اسم الرزاق ، إلا أنه لم ينص على تبنيه لأحدها ، ولكنه قسم أنواع الأرزاق إلى قسمين هما :

١- رزق الأبدان ، ويكون بالأطعمة .

٢- رزق الأرواح ، ويكون بالمعارف .

ويفهم من هذا التقسيم للرزق أنّ معنى اسم الرزاق عند الإمام الرّازي : هو الذي يعطي الأرزاق للمرزوقين .

وعليه فإنّ معنى الرزاق عند التورسي أوسع ، فهو يشمل آلات التذوق والتلذذ بالأرزاق .

٢- الفتح .

لغة : " الفاء والتاء والحاء ، أصل صحيح يدل على خلاف الإغلاق " . (٤)

يَعْدُهُ التورسي من الأسماء الحسنى ، ويفهم من كلامه أنّ معناه : الذي يفتح - يعطي - ما لا يُحد من الصور المختلفة والمتنوعة للموجودات من مادة بسيطة . وهذا مستفاد من قول التورسي في عرض كلامه عن إثبات توحيد الله U : " الحقيقة الأولى وهي حقيقة " الفتحية " : أي انفتاح ما لا يحد من الصور المنتظمة المتنوعة المختلفة بتجلي اسم "الفتح" من مادة

١- انظر التورسي ، اللمعات ص ٥٩٤

٢- الغزالي ، المقصد الأسنى شرح أسماء الله الحسنى ص ٦٠

٣- انظر المرجع ذاته بتصرف .

٤- ابن فارس ، مقاييس اللغة ، مادة ف ت ح ، ص ٨٠٥

بسيطة جداً ، وانكشافها معاً في كل طرف من أنحاء العالم ، وفي آن واحد ، وبفعل واحد ، نعم ، كما أنّ القدرة الفاطرة قد فتحت الموجودات المختلفة غير المحدودة ، في رياض الكائنات كتفتح الأزهار ؛ فأعطت باسم "الفتاح" كلا منها طرزاً منتظماً يناسبه ، وشخصية منفردة تميزه ، فقد منحت كذلك - بشكل أكثر إعجازاً - صورة موزونة ، مزينة ، ومتميزة ، لكل ذي حياة من أربعمائة ألف نوع من أنواع الأحياء في حديقة الأرض ، وهي في غاية الإتيان والحكمة ، نعم إنّ فتح الصور هذا أقوى دليل على التوحيد ، وأعجب معجزة للقدرة الإلهية " . (١)

ذكر الإمام الغزالي معنى لاسم الفتاح يختلف عما ذكره الثورسي ، فقال : " **الفتاح هو الذي بعنايته يفتح كل منغلق ، وبهدايته يكشف كل مشكل** " . (٢)

وهذا المعنى عند الإمام الغزالي يختلف عن ما أورده الثورسي سابقاً ، ولكن يستنبط من كلام الثورسي في موضع آخر ما يوافق كلام الغزالي ، وكأته معنى آخر لاسم الفتاح عند الثورسي ، إذ ورد عنده في أثناء إثباته لتوحيد الله U ما يدل على ذلك ، فكان من أسلوب الثورسي لإثبات التوحيد أن تكلم على لسان سائح مفترض ينكر وجود الله ووحدانيته ويريد التعرف على خالق الكون ، فانطلق في سياحة فكرية تأملية في المخلوقات ، ثم وصفه الثورسي فقال : " فطرق السائح باب المنزل الثالث الذي هو **محشر العجائب ومجمع الغرائب** ، طرقه بكل استرحام ورفق ولطف ، ومن ثم فتحه بـ " **بسم الله الفتاح** " فبدأ له المنزل الثالث ودخل فيه ، ووجد أنّ هناك أربع حقائق عظيمة محيطة تنير ذلك المنزل ، وتكشف التوحيد وتبينها كالشمس الساطعة ... " . (٣)

فإنّ السائح - الكافر - هُديَ إلى معرفة الله فانفتح أمامه المنغلق ، وانكشف له المشكل ، وهو ما وصفه الثورسي بمحشر العجائب ومجمع الغرائب ، حتى عرف الله U .

وذهب الإمام الرّازي إلى أنّ اسم الفتاح يحتمل معنيين ، الأول : **الحاكم بين الخلق** ، وذلك أنّ الحاكم يفتح الأمر المستغلق بين الخصمين ، والله تعالى ميز بين الحق والباطل ، وأوضح الحق وبينه ، ودحض الباطل وأبطله ، والثاني : **الذي يفتح أبواب الخير على عباده** ، ويسهل عليهم ما كان صعباً . (٤)

١- الثورسي ، الشعاعات ص ٢١٣

٢- الغزالي ، المقصد الأسنى شرح أسماء الله الحسنى ص ٦١

٣- الثورسي ، الشعاعات ص ٢١٢

٤- الرّازي ، لوامع البيّنات شرح أسماء الله تعالى والصفات ص ٢٢٣

يلاحظ أنّ المعنى الأول عند الرّازي يختلف كلياً عمّا عند الثّورسي ، أمّا المعنى الثاني فقريب من كلام الثّورسي في السياحة الفكرية ، وإن كانت هذه السياحة خاصّة بالوصول إلى وحدانية الله U .

وبهذين المعنيين لاسم الفتح عند الإمام الرّازي ، يظهر الاختلاف الكلي بينه وبين الإمام الثّورسي في معنى اسم الفتح .

٣ - القدوس .

لغة : هو الطاهر المنزه عن العيوب والنقائص ، وفعول من أبنية المبالغة ، تفتح وليس بالكثير قال الأزهري وهو من أسماء الله U . (١)

من الأسماء الحسنى عند الثّورسي ، ومعناه على ما يفهم من كلامه هو : المنزه عن كل ما لا يليق به .

وهو مستتبّط من قول الثّورسي : " فإخلاف الوعد لا يمكن أن يدنو إلى جلاله المقدّس ، لأنه ذلة وتذلل ، وأمّا إخلاف الوعيد فهو ناشئ من العفو أو العجز ، والحال أنّ الكفر جنائية مطلقة لا يستحق العفو والمغفرة ، أمّا القدير المطلق فهو قدوس منزّه عن العجز " . (٢)

ومن كلامه في تفسيره لحديث نبوي شريف : " نعم ، إنّ الذي يفعل هذا كله هو الله القدوس سبحانه .. فكما أنه منزّه ومقدّس عن الشرك ؛ فلا شريك له ، ولا نظير ، ولا ضدّ ولا ندّ ، فليس له قطعاً مثيلاً ولا مثالاً ولا شبيهاً ولاصورة أيضاً " . (٣)

ومن قوله " : فمخلوقات عاجزة ومسخرّة كالشمس ، ومصنوعات شبه نورانية مقيدة بالمادة كالروحاني إن كان يمكن أن يوجد في موضع واحد وفي عدة مواضع في الوقت نفسه ، بسر النورانية ، إذ بينما هو جزئي مقيد يكسب حكماً كلياً مطلقاً ، يفعل باختيار جزئي أعمالاً كثيرة في آن واحد ، فكيف إذن بمن هو مجرد عن المادة ومقدس عنها ، ومن هو منزّه عن التحديد بالقيود وظلمة الكثافة ومبرأ عنها " . (٤)

ويلاحظ من هذا المعنى أنّ اسم القدوس أكثر الأسماء الحسنى تنزيهاً لله U ؛ لأنّه عام في

١- محمد بن مكرم بن منظور ، لسان العرب ، ط٣ ، ج ٢١ ، دار صادر ، بيروت ، ١٩٩٤م ص١٦٨

٢- الثّورسي ، الكلمات ص٨٧

٣- الثّورسي ، اللمعات ص١٥٣

٤- الثّورسي ، الكلمات ص٢١٣ وما بعدها .

التنزيه ، خلافاً لبقية الأسماء الحسنى المنزهة لله U ، ولعل هذا سبب اعتبار التورسي اسم القدوس أحد أنوار الاسم الأعظم ، والله أعلم .

أمّا الإمام الغزالي فقد عدّ اسم القدوس من الأسماء الحسنى وقال في معناه : " المنزه عن كل وصف يدركه الحس ، أو يتصوره الخيال ، أو يسبق إليه وهم ، أو يختلج به ضمير ، أو يقضي به تفكير " . (١)

يلاحظ تقارب في معنى اسم القدوس بين الإمامين الغزالي والتورسي ، إذ إنّ مدار المعنى عند الغزالي حول تنزه الله U عن كل ما لا يليق به .

والقدوس من الأسماء الحسنى عند الإمام الرّازي ، ومعناه كما نصّ : " كونه تعالى منزهاً عن النقائص والعيوب " . (٢)

هذا المعنى قريب جداً مما عند التورسي ؛ فكون الله منزهاً عن النقائص والعيوب فهذا يعني أنّه منزّه عمّا لا يليق به ، والعكس صحيح .

٤ - القهّار .

لغة : القاف والهاء والراء ، كلمة صحيحة تدل على غلبة وعلو ، قهره يقهر قهراً ، والقاهر : الغالب . (٣)

يعدّ التورسي اسم القهّار أحد الأسماء الحسنى ، وهو عنده للمبالغة ويدل على كثرة القهر ، فقد قال في تفسيره وبيانه للإعجاز البياني في قوله تعالى : { ولئن مسّتهم نفحة من عذاب ربك } (٤) : " هذه الجملة مسوقة لإظهار هول العذاب ، ولكن بإظهار التأثير الشديد لأقله ، ... ولفظ (ربك) بدلاً من : القهّار ، الجبار ، المنتقم ، فيفيد القلة أيضاً وذلك بإحساسه الشفقة والرحمة " . (٥)

ومعنى اسم القهّار على ما يفهم من كلام التورسي هو : ذو القهر الذي كل المخلوقات تحت قهره . وهذا مستفاد من قوله عن الملاحدة والزنادقة الذين يحاربون رسائل النور :

١- الغزالي ، المقصد الأسنى شرح أسماء الله الحسنى ، ص٤٦

٢- الرّازي ، لوامع البيّنات شرح أسماء الله تعالى والصفات ص١٨١

٣- ابن فارس ، مقاييس اللغة ، مادة ق ه ر ، ٨٣٦

٤- سورة الأنبياء ، الآية (٤٦)

٥- التورسي ، الكلمات ص٤٢٦ وما بعدها .

" وهكذا استطاعوا أن يضيقوا علينا تضيقاً شديداً ، واستغفلوا الحكومة وخدعوا ووجهوا جهاز العدالة للانشغال بنا دون أي داع ، لذا فإننا نحيل هؤلاء إلى قهر القهّار ذي الجلال وولتجئ إلى حصن (حسبنا الله ونعم الوكيل) ليحفظنا من شرور هؤلاء " . (١)

ومن قول التّورسي في عرض كلامه عن البلاغة في الفاصلة القرآنية : " الإنسان الذي هو خلاصة الكون ونتيجته وخليفته المكرم وثمرته اليانعة ، يقوم بخلاف جميع ما في الكون وبضده ، فيكفر بالله ويشرك به ، فكم هو قبيح صنيعه هذا ؟ وكم يا ترى يستحق عقاباً على ما قدمت يداه ؟ ولكن لئلا يقع الإنسان في هاوية اليأس والقنوط ، تبين له الآية حكمة عدم هدم القهّار الجليل الكونَ على رأسه بما يجترحه من سيئات شنيعة كهذه الجناية العظمى ، وتقول : (إنه كان حليماً غفوراً) مبينة حكمة الإمهال وفتح باب الأمل بهذه الخاتمة " . (٢)

ومن قوله عن الدنيا التي يعدها دار ضيافة الرحمن لمخلوقاته : " ولكنّ هذه الضيافة الإلهية والعيد الرباني ، وما فيهما من تجليات اسم "الرحمن والمحيي" يكتنفها الفراق والموت ، حيث يبرز اسم الله " القهّار والمميت " وربما هذا لا يوافق - كما يبدو - شمول رحمته تعالى المذكور في قوله : { ورحمتي وسعت كل شيء } (٣) ... " (٤)

ومن قوله : " اعلم ! أنّ استعمال اسم التفضيل في بعض أسماء الله وصفاته وأفعاله كـ "أرحم الراحمين وأحسن الخالقين ، والله أكبر" وغير ذلك لا ينافي محض التوحيد ، إذ المراد تفضيل الموصوف بالحقيقة وبالذات ، على الموصوف بالوهم وبالنظر الظاهري الأسبابى أو بالامكانات العقلية ، وكذا لا ينافي عزّة الواحد القهّار ؛ إذ ليس المراد منه الموازنة بين صفاته أو فعله في نفس الأمر ، وبين صفات المخلوقين وأفعالهم ؛ لأنّ مجموع ما في المصنوعات من الكمال ظل مُفاضٌ بالنسبة إلى كماله سبحانه " . (٥)

أمّا معنى القهّار عند الإمام الغزالي : " هو الذي يقصم ظهر الجبابرة من أعدائه فيقهرهم بالإماتة والإذلال . بل الذي لا موجود إلا هو مسخر تحت قهره وقدرته ، عاجز في قبضته " . (٦)

١- التّورسي ، الشعاعات ص ٤٤٧

٢- التّورسي ، الكلمات ص ٤٩٩ وما بعدها .

٣- سورة الأعراف ، جزء من الآية (١٥٦)

٤- التّورسي ، الكلمات ص ٢٢٣

٥- التّورسي ، المثنوي ص ٤٠١

٦- الغزالي ، المقصد الأسنى شرح أسماء الله الحسنی ص ٥٧

يلاحظ وجه شبه كبير في معنى اسم القهّار بين الإمامين الغزالي والثورسي ، فقد ذكر الثورسي أنّ الإمامة من قهر القهّار | ، وقال كما مرّ أنفاً عن أعداء رسائل النور " نحيلهم إلى قهر القهّار " فهم في نظره من الجبابرة وإن لم ينص على ذلك حرفياً .

وهو يرى أنّ كل شيء تحت قهر القهّار وقدرته ، حتى النباتات التي يشير في إنشائها إلى قدرة وقهر القهّار ، فيقول : " سبحان من تحمده الأشجار ؛ بالأوراق والأزهار والأثمار .. تُكشّف الأزهار في تزايد الأوراق ، في تكامل الثمار.. في رقص بناتها على أيادي غصنها الخضار تهزّها مراوح نسائم الأشجار ، تُطق فصيح واضح للناظر ، في مدح من يُنشئها ، يُنشئها للواحد القهّار " . (١)

أمّا الإمام الرّازي فقال : القهّار فعّال مبالغة من القاهر فيقتضي تكثير القهر (٢) ، وذكر سبعة وجوه للقهر عند الله U ، وهي :

- ١- قهار للوجود والعدم والتحصيل .
- ٢- إمساك الأفلاك الكواكب في الهواء .
- ٣- مزج العناصر الأربعة (الماء والهواء والنار والتراب) مع أنها متنافرة بطبائعها .
- ٤- إسكان الروح بالجسد ، مع ما بينهما من منافرة .
- ٥- إذلال الجبابرة والأكاسرة بالمرض ، أو النكبات ، أو الموت .
- ٦- عدم وصول العقول إلى كنه صمدانيته ، ولا الأبصار إلى إحاطة أنوار عزته .
- ٧- جميع الخلق مقهورون بمشيئته . (٣)

يوافق الثورسي الإمام الرّازي في أنّ القهّار للمبالغة وتكثير القهر ، وتمّ توضيحه آنفاً ، وقد ذكر الثورسي في أماكن مختلفة من رسائله العديد من وجوه قهر الله U لمخلوقاته والتي ذكرها الإمام الرّازي ، لكنه لم ينص على أنّها بقهر القهّار وإن كانت كذلك على الحقيقة ، من ذلك مثلاً قول الثورسي عن الوجود : " ثم إنّ الوجود ملكه سبحانه وهو الذي وهبه لك " . (٤) وقوله عن إمساك الأفلاك في السماء : " تلك الشمس والنجوم الجارية كأنها جيش من جيوش ربّ العالمين ، سلطان الأزل والأبد ، وكأنها تتحرك وتدور ضمن مناورة راقية ، تظهر

١- الثورسي ، المثنوي ص ٤٧١

٢- انظر الرّازي ، لوامع البينات شرح أسماء الله تعالى والصفات ص ٢١٦

٣- المصدر ذاته ص ٢١٦ وما بعدها .

٤- الثورسي ، الكلمات ص ٢٣٤

عظمة ربوبية ذلك المليك المقتدر " . (١)

وقوله عن العناصر الأربعة : " فانظر إلى رحمته .. في موسم ربيع .. لتشهير صنعته يظهر لك فصل الربيع : يوم عيد لعبده .. يوم زينة لخلقه .. من شجر من نبتة . فظهر كل نبات مقدار رتبته : سلطنة سلطانه .. هدية مالكة .. منتظرٌ لأمره .. ويخدم باسمه .. مزهرٌ مثمرٌ بإذنه .. كسفرة نظيفة لضيفه . فالنور والهواء والتراب مع الماء : سفراء أمره ، حملة عرشه في نشر صنعته .. في تبليغ حكمه " . (٢)

أما إذلال الجبارة والأكاسرة بالمرض والموت وغيرها ، يقاس عليه إحالة أعداء رسائل النور إلى قهر القهار كما قال الثورسي ، وقد مرّ أنفا .
وإجمالاً يلاحظ أنّ معنى اسم القهار عند الثورسي يشمل ما قاله الإمام الرّازي .

٥ - المُجيب .

لغة : هو الذي يقابل الدعاء والسؤال بالعتاء . (٣)

ويعدّه الثورسي من الأسماء الحسنى (٤) ، ومعناه كما يستتبط من كلامه : هو الذي يستجيب دعاء المخلوقات بأنواعه ، بتحقيق مطالبها ، وتنفيذ رغباتها ، وإسعاف حاجاتها .
وهذا مستفاد من قول الثورسي : " يا إلهنا ... وأنت المجيب وأنت المعطي ، إذ نحن والموجودات كلها نسأل بألسنة أقوالنا وأحوالنا ، ونصرخ ونتضرع ونستغيث ، فنتحقق مطالبنا ، ونتنفذ رغباتنا ، وتوهب مقاصدنا ، فأنت المجيب يا إلهي " . (٥)

ومن قوله : " وأما وعد الإجابة في { ... أدعوني استجب لكم ... } (٦) فالإجابة غير قبول الدعاء بعينها ، بل الجواب دائمي ، وإسعاف الحاجة تابع لحكمة المجيب " . (٧)

ويصف الثورسي إحاطة علم الله بالمخلوقات التي تدعوه فيقول : " والله U يسمع آهات كل ذي مصيبة وأنت كل ذي داء ، ويصغي إلى دعاء كل محتاج ، ويرى أدنى حاجة لأصغر

١- الثورسي ، المكتوبات ص ٥٣١

٢- الثورسي ، المثوي ص ٤٧٠

٣- ابن مطور ، لسان العرب ، مادة ج و ب

٤- انظر الثورسي ، الشعاعات ص ٢٦٥

٥- الثورسي ، المكتوبات ص ٣١٣

٦- سورة غافر ، جزء من الآية (٦٠)

٧- الثورسي ، المثوي ص ٣٧٣

مخلوق ويسمع أخفى أنين لأضعف كائن فيشمله برأفته ويسعفه فعلا فيرضيه " . (١)

ولمعرفة دقة معنى اسم المجيب عند التورسي فيما يأتي أنواع الدعاء عنده ، وهي ثلاثة :

الأول : دعاء بلسان الاستعداد والقابلية المودعة في الشيء ، كنمو حبة القمح مثلا ، فهو بمثابة دعاء تطلب فيه القمحة أن يمنحها الله U النمو ، وكاجتماع الأسباب لإيجاد المسبب ، مثل إعداد القوة بعد التوكل على الله U ، والأخذ بكافة أسباب النصر في جهاد العدو ، فهو بمثابة دعاء إلى الله بالنصر ، غير الدعاء باللسان . (٢)

الثاني : الدعاء بلسان حاجة الفطرة ، وهو سؤال الكائنات الحية لحاجاتها الخارجة عن طوقها واختيارها . (٣)

الثالث : دعاء ذوي الشعور لتلبية حاجاتهم ، ويقسم عند التورسي إلى قسمين :

١ - دعاء ذوي الشعور لحاجاتهم الضرورية ، كالماء والغذاء للإنس والجان .

٢ - الدعاء التقليدي المعروف عند الإنسان ، ويقسمه التورسي أيضا إلى نوعين :

أ - دعاء فعلي : وهو القيام بفعل رجاء شيء ، مثل إلقاء سنارة الصيد في الماء للحصول

على السمك ، فهو بمثابة دعاء إلى الله U بأن يرزقه سمكا . (٤)

ب - دعاء قولي : كالذي يطلبه الإنسان من ربه باللسان ، كقول الإنسان اللهم ارزقني . (٥)

وبمعرفة أنواع الدعاء عند التورسي يتضح لنا شمول معنى اسم المجيب عنده لما ذكره

الإمام الغزالي - رحمه الله - ، إذ يقول في معنى اسم المجيب من الأسماء الحسنى :

" هو الذي يقابل مسألة السائلين بالإسعاف ، ودعاء الداعين بالإجابة ، وضرورة

المضطرين بالكفاية ، بل يُنعم قبل النداء ، ويتفضل قبل الدعاء ، وليس ذلك إلا الله تعالى ، فإنه

يعلم حاجة المحتاجين قبل سؤالهم ، وقد علمها في الأزل فدبر أسباب كفاية الحاجات ، بخلق

الأطعمة والأقوات ، وتيسير الأسباب والآلات الموصلة إلى جميع المهمات " . (٦)

١- التورسي ، الشعاعات ص ٢٦٥

٢- انظر التورسي ، المكتوبات ص ٣٨٦ والكلمات ص ٣٥٧

٣- المرجع ذاته

٤- المرجع ذاته .

٥- انظر التورسي ، المكتوبات ص ٣٨٧ والكلمات ص ٣٥٧

٦- الغزالي ، المقصد الأسنى شرح أسماء الله الحسنى ص ٩٠

كما يشتمل معنى اسم المجيب عند التورسي على ما ذكره الإمام الرّازي في معناه وهو :
إعطاء السائل مطلوبه . (١)

٦ - المصوّر .

لغة : " الصاد والواو والراء ، كلمات كثيرة متباينة الأصول ... من ذلك الصورة صورة كل مخلوق ، والجمع صور ، وهي هيئته وخلقته ، والله تعالى البارئ المصور " . (٢)

عدّة التورسي من الأسماء الحسنى ، ومعناه : هو الذي أعطى - خصص - لكل شيء شكله وهيأته بسيماء وملامح خاصة به .

وهذا مستفاد من قول التورسي : " فإذا ما وجد انتظام بديع حكيم محير للألباب ، وتبينَ عملُ قلم صنّاع حكيم في أكثر المواضع بُعداً عن الانتظام وأزيدها تعرضاً للمصادفة ظاهراً ، تلك هي ملامح وجوه الإنسان وألوانه ، فلا بد أن الصحائف الأخرى الظاهر نظامها تفهم بنفسها وتدل على مصورها البديع " . (٣)

ومن قوله : " إنّ البارئ المصور سبحانه قد خلق بقدرته المطلقة ، بتجديد تجليات أسمائه الحسنى وإظهارها على أشكال مختلفة ، تشخصات الأشياء وملامحها ، الخاصة بها ، بحيث لا يشبه مخلوق مخلوقاً آخر تشابهاً تاماً ومتطابقاً قط ، وهو كتابٌ صمداني ، ومكتوبٌ رباني . نعم ، إنّه لأجل أن يفى كل مخلوق بمعاني وجوده ، لا بدّ أن يملك سيماءً يعرف بها ويخالف بها الآخرين ، وملامح تباين ملامح غيره . فانظر ودقق النظر في وجه الإنسان ترّ أن علامات فارقة قد احتشدت في هذا الوجه الصغير ، بحيث تميز هذه العلامات صاحبها عن جميع الوجوه الأخرى المتتابعة منذ زمن آدم - عليه السلام - حتى اليوم ، وإلى الأبد ، رغم التشابه والاتفاق في الماهية الإنسانية ، والكينونة البشرية ، وهذا واضح جلي وثابت قطعاً " . (٤)

ومن قوله : " الشجرة النامية الزاهية أوراقها ، المفتحة أزهارها ، وقد أوشكت أن تخرج أثمارها من أكمائها ، هذه الشجرة "كلمة" من ذلك السطر ، فهذه الكلمة تمثل فقرةً كاملة ذات مغزى تعبر تعبيراً بليغاً عن ثنائها وحملها ودلالاتها على "الحكم" ذي الجمال ، بعدد أوراقها

١- الرّازي ، لوامع البينات شرح أسماء الله تعالى والصفات ص٢٦٨

٢- ابن فارس ، مقاييس اللغة ، مادة ص و ر ، ص٥٥٧

٣- التورسي ، الكلمات ص٤٦١

٤- التورسي ، اللغات ص٢٨٥

المنتظمة وأزهارها المزينة وأثمارها الموزونة ، حتى لكأن تلك الشجرة المفتحة الأزهار قصيدةً عصماء تتغنى بالمدح والثناء على آلاء بارئها المصور الجليل " . (١)

ومن قوله عن استقراء أسماء الله الحسنى في المخلوقات : " وذلك الصنع والعناية تقتضيان العلم والحكمة فيستقرىء المصنوع اسمي " العليم والحكيم " في أعضائه المنتظمة الحكيمة ، ولا شك أنّ ذلك العلم والحكمة تقتضيان أفعال التنظيم والتصوير والتشكيل ، فيستقرىء المصنوع بشكله وبهيئته ، اسمي " المصور المقدر " . (٢)

ذكر الإمام الغزالي اسم المصور بوصفه أحد الأسماء الحسنى ، وقال في معناه :
" من رتب صور المختراعات أحسن ترتيب " . (٣)

يلاحظ التشابه الكبير بين ما عند الثورسي وما عند الغزالي .

عدّ الإمام الرّازي اسم المصور من الأسماء الحسنى أيضا ، ومعناه متعلق بمعنى اسم الخالق في قول الله تعالى { هو الله الخالق البارئ المصور } (٤) فإذا كان المراد بمعنى الخالق هو المقدر ، فمعنى المصور : هو الذي صور الأشياء ووضعها بكيفياتها . (٥) وإذا كان معنى الخالق هو الموجد ، فمعنى المصور بناءً عليه هو : الذي خصص لكل جسم صورة وشكلا خاصا به . (٦) وقد قال في تفسيره المشهور عند الآية السابقة : " وأما المصور معناه أنّه يخلق صور الخلق على ما يريد . (٧)

وبهذا يلاحظ التشابه في معنى اسم المصور بين الرّازي والثورسي .

٧- المُنْعِم .

لغة : أنعم : أفضل وزاد ، وأنعمت : زدّت عليه الإحسان . (٨)

وهو من الأسماء الحسنى عند الثورسي (٩) ومعناه على ما يفهم من كلامه هو : الذي

١- الثورسي ، اللّمعات ص ٥٢٩

٢- الثورسي ، الكلمات ص ٧٥٢

٣- الغزالي ، المقصد الأسنى شرح أسماء الله الحسنى ، ص ٥٢

٤- سورة الحشر ، الآية (٢٤)

٥- انظر الرّازي ، لوامع البينات شرح أسماء الله تعالى والصفات ص ٢٠١

٦- انظر المصدر ذاته ص ٢٠٤

٧- محمد بن عمر الرّازي ، مفاتيح الغيب تفسير الآية ٢٤ من سورة الحشر ٣١٦/١٥

٨- ابن منظور ، لسان العرب ، مادة ن ع م

٩- انظر الثورسي ، الشعاعات ص ٦٧٣

شأنه - عاداته - التفضل على الخلق بإسباغ النعم عليهم توددا لهم .

وهذا مستفاد من قول التورسي في تفسير سورة الفاتحة : " إن قلت : ما وجه تفاوت هذه الكلمات الثلاث : فعلاً ، واسم مفعول ، واسم فاعل ، في : "أنعمت" و "المغضوب" و "الضالين" ؟ وأيضاً ما وجه التفاوت في ذكر : صفة الفرقة الثالثة ، وعاقبة الصفة في الفرقة الثانية ، وعنوان صفة الفرقة الأولى باعتبار المأل ؟ قيل لك : اختار عنوان النعمة ؛ لأن النعمة لذة تميل النفس إليها.. وفعلٌ ماضٍ للإشارة إلى أنّ الكريم المطلق شأنه أن لا يسترد ما يعطى.. وأيضاً رمز إلى وسيلة المطلوب بإظهار عادة المنعم ، كأنه يقول : لأنّ من شأنك الإنعام وقد أنعمت فأنعم عليّ " . (١)

ومن قوله أيضاً : " الحمد لله على نور الإيمان المستضيء بضياء : بسم الله الرحمن الرحيم ؛ لا بدّ للحامد أن ينظر من النعمة إلى الانعام ، ليرى أن المنعم أبصرُ به وأقربُ منه إليه يتعرّف بالإنعام ، ويتودّد بالإحسان ، ويتحجب بالإكرام إلى الإنسان . فالإنسان إنّما يكون شاكراً إذا استشعر ذلك التعرّف والتودّد " . (٢)

ومن قوله : " اعلم ! أنه كم من نعمة كقطرة معصورة بنظام رقيق ، وميزان دقيق من كل الكون كالثمرة من الشجرة ، فإن كانت معصورة محلوبة على الحقيقة مع غاية البعد ، فما المنعم إلا من في قبضته كل الكون يعصره كيف يشاء ، كما هو الظاهر الحق المشهود ، فما المنعم إلا الذي خزائنه بين الكاف والنون ، فما من نعمة إلا من الذي صير "كن" مصدر الكون ، وما المنّة والشكر إلا له سبحانه " . (٣)

ومن قوله : " تصوّر وأنت تستشعر عجزك وحاجتك الشديدة إلى من يساعدك ويعينك لإنقاذ من تحن عليهم وتشفق على أوضاعهم من الأقارب والفقراء ، وحتى المخلوقات الضعيفة المحتاجة ، إذا بأحدهم يبرز في الميدان ، ويحسن لأولئك ويتفضل عليهم ويسبغ عليهم نعمة بما تريده وترغبه ، فكم تطيب نفسك وكم ترتاح إلى اسمه " المنعم " و " الكريم " ، وكم تتبسط أساريرك وتنشرح من هذين الاسمين " . (٤)

والنّعمة كما يصفها التورسي لذة تميل إليها النفس (٥) . والمنعم الحقيقي هو الذي عنده

١- التورسي ، إشارات الإعجاز ص ٣٦

٢- التورسي ، المثنوي ص ١٣٦

٣- المرجع ذاته ص ٤١٢

٤- التورسي ، الكلمات ص ٧٦٧

٥- انظر التورسي ، إشارات الإعجاز ص ٣٦

خزائن النعم ، وكل نعمة في الكون منه ، وليس هذا إلا الله U . ويكون الإنسان شاكرا لنعم ربه إذا استشعر أنها تودد من الله U . (١)

ويبين الثورسي أن الله وهو المنعم الحقيقي يطلب منا ثلاثة أمور ثمنا للنعم الغالية ، وهي :
 " الأول : الذكر ، الثاني : الشكر ، الثالث : الفكر . فـ " بسم الله « بدءاً هي ذكرٌ ، و " الحمد لله " ختاماً هي شكرٌ ، وما يتوسطهما هو " فكر " أي التأمل في هذه النعم البديعة ، والإدراك بأنها معجزة قدرة الأحد الصمد وهدايا رحمته الواسعة ... فهذا التأمل هو الفكر " . (٢)

لم يذكر الإمامان الغزالي والرازي اسم المنعم مع الأسماء الحسنى ؛ كونه لم يرد في حديث الترمذي الذي عدد فيه الأسماء الحسنى ، وهو الحديث المعتمد عند الإمامين في إيراد الأسماء الحسنى .

وهكذا يتبين من خلال النظر في معاني أسماء الله الحسنى عند الثورسي بقسميها الذاتية والفعلية كما مرّ سابقاً أمران :

الأول : أن علم الثورسي يشمل المعاني الدقيقة للأسماء الحسنى ، وإن لم يعمد إلى إظهارها في مؤلفاته بشكل مستقل أو صريح ؛ ولعل السبب في ذلك عدم الحاجه ، فقد لاحظنا إيراده للمعنى كاملاً عند الحاجه إليه ، كما هو في اسم القيوم وواجب الوجود ورب العالمين .

الثاني : وإن كان ورود أسماء الله الحسنى في معرض كلام الثورسي كثيراً لدرجة سهولة ملاحظة ذلك إلا أنه مقصود بدقة وليس عبثاً أو حشو كلام ، وفي هذا دليل على الأمر الأول أيضاً ، كما فيه دليل على براعة الثورسي في التأليف .

١ - انظر الثورسي ، المثنوي ص ١٣٦

٢ - الثورسي ، الكلمات ص ٨

المبحث الثاني

دلالات الأسماء الحسنى في فكر التورسي

المطلب الأول

دلالات الأسماء الحسنى على الإلهيات

أولاً - دلالة الأسماء الحسنى على وجود الله U ووحديته

يهتم التورسي بإثبات وجود الله U وتوحيده اهتماماً كبيراً في مؤلفاته ، ويعد التوحيد أحد مقاصد القرآن الكريم الأربعة ، والمُظهر لجمال الله U وكماله ، ووسيلة لإدراك غاية الخلق ، ويحاول بكل ما أوتي من علم أن يثبت في مؤلفاته ، وكعادته في حشد الأدلة لإثبات ما هو مهم ، يلجأ التورسي إلى الاستدلال بأسماء الله الحسنى على وجود الله وتوحيده ، واستدلاله بها من خلال تجلي حقائقها في الخلق كما سيتضح مما يأتي :

١ - دلالة الأسماء الحسنى على وجود الله U .

يرى التورسي أنّ جميع أسماء الله الحسنى المتجلية في الكون تدل على وجود الله U ، من خلال تجلياتها ، وقد ذكر مجموعة كبيرة من هذه الأسماء في مواضع عدة .

وفي أحد المواضع ذكر الأسماء التالية : اسم الفتاح ، الرحمن ، الرزاق ، الرحيم ، المدبر ، الأول ، الآخر ، الظاهر ، الباطن ، الرب ، الكريم ، الحكيم ، العادل ، الجواد ، الجميل ، المجيب ، الجليل ، الباقي ، الحفيظ ، الرقيب ، الحي ، القيوم ، المحيي ، المميت ، الحق . (١)
وفيما يلي أمثلة من هذه الأسماء لبيان وجه دلالتها على وجود الله U عند التورسي . (٢)

أ- **الكريم** ، كون الله U كريماً فهذا يقتضي كرم واسع يحيط بالمخلوقات ، وما يشاهد من كرم واسع على المخلوقات لا بدّ له من وجود الكريم الذي أغدق بهذا الكرم ، وهو الله U . (٣)
ب- **العادل** ، يقتضي اسم العادل أن يتجلى في الخلق ، فيحقق منتهى العدالة والميزان في الوجود كله ، وإنّ الأمور في الكون تسير وفق عدالة وميزان مطلقين ، وكون هذه العدالة والميزان موجودة في كل شيء فهما يدلان على وجود القائم بهما ، وهو العادل U . (٤)

١- انظر التورسي ، الكلمات صص ٦٤ - ١٠١

٢- للاطلاع على وجه دلالة بقية الأسماء الحسنى المذكورة انظر التورسي ، المرجع ذاته .

٣- المرجع ذاته صص ٦٥ وما بعدها .

٤- انظر المرجع ذاته صص ٦٨

ج- **المجيب** ، يقتضي اسم المجيب إجابة دعاء كل داع بلسان الحال والمقال ، وما يشاهد ويعلم من إجابة سؤالات الخلق ، يدلّ على وجود من يجيب هذه السؤالات وهو المجيب | . (١)

د - **السرب** ، يتجلى اسم الرب في الخلق ، فيظهر أثره على المخلوقات ، فما يشاهد من مظاهر الربوبية كالإيجاد والأرزاق يدلّ على وجود القائم على هذه الربوبية المشاهدة ، فلا بدّ من وجود ذات الرّب | ، مسمى هذا الاسم الذي دل عليه فعل الربوبية المشاهد . (٢)

هـ- **الحفيظ** ، يتجلى اسم الحفيظ في حفظ ما في السماوات والأرض بانتظام وميزان دقيق ، هذا الحفظ المشاهد يدلّ على من يقوم به ، فلا بدّ من وجود الحفيظ U ، الذي يقوم بفعل الحفظ لهذه المخلوقات . (٣)

ولا يختلف وجه الاستدلال بهذه الأسماء على وجود الله U عمّا أورده التورسي في موضع آخر من مؤلفاته ، وذكر فيه ما يزيد على السبعين اسما من الأسماء الحسنی على شكل ورد يومي ، وفي بيان وجه دلالة هذه الأسماء على وجود الله U (٤) ، يضرب المثل الوحيد التالي لتفاس بقیة الأسماء الحسنی عليه ، فيقول : " اسم الرحمن الرحيم مثلا ، من خلال آثار الشفقة والرحمة التي تملأ الكون كله تُعرّف بذلك الرحمن وتدل عليه " (٥) أي أنّ وجود أثر الفعل في الخلق يدلّ على اسم للفاعل يتعلق بالفعل ، وهذا الاسم يدلّ على وجود ذات الفاعل ومسامه ، فلا اسم دون مسمى ، وهكذا فإنّ الله هو مسمى الأسماء الحسنی جميعها ، وبهذا نرى أنّ التورسي يثبت وجود أسماء حسنی لله U بداية ، ثمّ يستدل بها على وجود مسماها الحق | .

وإن لم ينصّ التورسي على وجوب وجود الله U في الأسماء الحسنی الآتفة الذكر التي استدل بها على وجود الله U ، فإنّه يعتقد بدلالاتها على وجوب الوجود ، ولا شك في ذلك (٦) ، ووجه الدلالة عنده ، أن أفعال الله U الظاهرة من تجليات الأسماء الحسنی ، تستوجب الفاعل

١- انظر التورسي الكلمات ص ٧٢ وما بعدها .

٢- انظر المرجع ذاته ص ٦٥

٣- انظر المرجع ذاته ص ٨١

٤- انظر هذه الأسماء في اللمعات ص ٤٨٩ وما بعدها .

٥- التورسي ، اللمعات ص ٤٨٩

٦- انظر كلام التورسي عن وجوب وجود الله في ، المثوي ص ١٢٠ ، والشعاعات ص ١٨٧ وما بعدها

لها ، وهو مسمى هذه الأسماء التي هي منشأ تلك الأفعال الإلهية . (١)
 وقد ذكر التورسي في أحد المواضع من مؤلفاته دلالة مجموعة من الأسماء الحسنى على
 وجوب وجود الله U من خلال ظهور تجليات هذه الأسماء وهي : اسم الحكم ، الحكيم ، العدل ،
 العادل ، الجميل ، الكريم ، الرب ، الرحيم ، القدوس . (٢)
 وفيما يلي أمثلة منها لبيان وجه دلالتها على وجوب وجود الله U وعلى النحو الآتي :

١- **الحكم والحكيم** ، يتجلى في الخلق بأوسع التجليات من خلال فعلي التنظيم والنظام
 المشاهدين في آفاق الكون كله ، فما يشاهد من تنظيم ونظام في الخلق يستوجب وجود من قام
 بهما ، ويدلان على أنه حكم وحكيم ، اسم على مسمى . (٣)

٢- **العدل والعادل** ، أحد أوسع تجلياتهما ، فعل الوزن والميزان المشاهدين في آفاق الكون
 ، فما يشاهد من الوزن والميزان في الخلق يستوجب وجود القائم عليهما ، ويدلان على أنه عدل
 وعادل . (٤)

٣- **القدوس** ، من أعظم تجلياته فعلي التنظيف والتطهير المشاهدين في آفاق الكون ،
 وكل منهما يستوجب وجود القائم به وهو القدوس I . (٥)

ومن هذه الأمثلة نخلص إلى أن التورسي يستدل بالأسماء الحسنى على وجوب وجود الله
 U ، وذلك من خلال تجليات هذه الأسماء ، فيتكلم بداية عن تجلي الاسم بالفعل الرباني الخاص
 بهذا الاسم ، ومن ثم ما يستوجبه الفعل من وجود الفاعل المسمى بهذا الاسم من الأسماء الحسنى ،
 وهذه الطريقة خاصة بالتورسي ، وتشمل جميع الأسماء الحسنى المتجلية في الكون ، ولا تقتصر
 على ما مرّ آنفاً مما خصّه التورسي بالذكر .

-
- ١- انظر التورسي ، الشعاعات ص ١٨٨
 - ٢- انظر التورسي ، اللمعات ص ٥١٩ وما بعدها .
 - ٣- انظر التورسي ، المرجع ذاته
 - ٤- انظر التورسي ، المرجع ذاته
 - ٥- انظر التورسي ، المرجع ذاته ص ٥٢٠

٢ - دلالة الأسماء الحسنى على وحدانية الله U .

تدل جميع الأسماء الحسنى المتجلية في الخلق على وحدانية الله U عند الثورسي (١) ، أمّا وجه الدلالة فهو على النحو التالي :

يرى الثورسي بأنّ لأسماء الله الحسنى شأنًا في تصريف أمور الكون ، وأنها متحدة مع بعضها في هذا الشأن ، وبينها تداخل ، فيسند بعضها الآخر ويمده ويكمل أثره ، بحيث إنّ كل اسم يدلّ على بقية الأسماء الحسنى وأنها جميعًا تعود لمسمى واحد (٢) ، ويضرب الثورسي المثال التالي للتوضيح :

" عندما يتجلى اسم المحيي لشيء ويمنحه الحياة ، يتجلى اسم الحكيم أيضًا فينظم جسد ذلك الكائن الحي ، الذي هو مأوى روحه ، وفي الوقت نفسه يتجلى اسم الكريم ، فيزين ذلك المأوى ، وأنتد يتجلى اسم الرحيم فيهيئ حاجات ذلك الجسم ، وفي الوقت نفسه يتجلى اسم الرزاق فيمنح ما يلزم ذلك الحي من أرزاق مادية ومعنوية من حيث لا يحتسب ، وهكذا ... " (٣)

وبهذه الكيفية تنتشر الأسماء الحسنى وتحيط وتهيمن على المخلوقات قاطبة ، حتى تستولي عليها ، فهذه الهيمنة والاستيلاء مشاهدة على شكل قوانين تشمل الصغير والكبير ، الجزئي والكلّي ، وهي دليل على أنّ مسماها واحد ، فلا شريك معه وإلا لظهرت المجادلة والمشاكسة في المخلوقات . (٤)

وقد فصلّ الثورسي في وجه الدلالة لبعض الأسماء الحسنى على وحدانية الله U ، مثل اسم الفتاح ، الرّحمن ، المدبّر ، الرّزاق ، الرّحيم ، (٥) الأول ، الآخر ، الظاهر ، الباطن ، (٦) وفيما التفصيل :

١- **الفتاح** : يتجلى هذا الاسم بحقيقة الفتاحية ، وهي انفتاح ما لا يُحدّ من الصّور المنتظمة المتنوعة ، فظهور هذا الانفتاح وإحاطته لكل أنحاء العالم وشموله لكل المخلوقات ومن مادة بسيطة ، يدلّ على أنّ فتاحه - مصدره - واحد ؛ لأنّ فعل فتح الصور هذا يحتاج إلى

١- انظر الثورسي ، الشعاعات ص ١٩٠

٢- المرجع ذاته ص ٢٠٩

٣- انظر المكتوبات ص ٤٢٩

٤- انظر الشعاعات ص ٢٤ وما بعدها .

٥- انظر المرجع ذاته ص ص ٢١٣ - ٢٢٣

٦- انظر المرجع ذاته ص ٤١

وجود منتهى الحكمة ، ومنتهى الدقة ، ومنتهى الإحاطة ضمن قدرة مطلقة تهيمن في كل مكان وفي كل آن ، فقدره كهذه لا يملكها إلا الواحد الأحد (١) .

أقول : إن الاعتقاد بخلاف هذا يلزم منه أن كل ذرة في الكون تملك منتهى الحكمة والدقة والقدرة والعلم ... وبقية صفات الإله ، وهذا ما يشير إليه التورسي .

٢- **الرحمن** : يرى التورسي أن اسم الرحمن يدلّ من خلال تجليه بالرحمة المحيطة والشاملة لكل المخلوقات ، دون نسيان لأحد ، ووجودها في كل مكان ووقت يدلّ على صدورها من واحد أحد لا شريك له ، ويقتضي ذلك (٢) ؛ لأنه لو لم يُشْمَل مخلوقٌ واحدٌ بهذه الرحمة ، لكان هناك شريك مع الله U ، خلق هذا المخلوق ثم لم يرحمه .

٣- **الأول** ، **الآخر** ، **الظاهر** ، **الباطن** : تشير هذه الأسماء الحسنى إلى وحدانية الله U عند التورسي .

فتجلي اسم **الأول** يقتضي أن يكون لكل مخلوق أول يبتدئ منه ، فالشجرة مثلا تبتدئ من البذرة ... وهكذا كل مخلوق له بداية ، وهذا قانون محيط ومهيمن على المخلوقات جميعها ، وبذلك يدلّ على صدوره من واحد ؛ إذ لو وجدَ مخلوقٌ واحد ليس له أول يبتدئ منه ، لاستند خلقه إلى شريك مع الله U ، خلقه من غير أول يبتدئ منه .

ويقتضي تجلي اسم **الآخر** أن يكون لكل مخلوق ثمرة ونتيجة ، فالثمر مثلا : هي ثمرة الشجرة ونتيجتها ، وهي بمثابة خلاصة نموذجية ترشد وتبين أمثال تلك الشجرة ، والأنسال القادمة منها ، وهذا التجلي للاسم محيط وشامل أيضا لكل المخلوقات ، ولو وجدَ مخلوق ليس له آخر ، لكان خالقه شريك لله U ، خلقه من غير أن يكون له آخر .

ويشير اسم **الظاهر** ويقتضي تجليه وجود صورة وشكل دقيق وموزون ، يلبسه كل مخلوق ، كصورة وشكل الشجرة أو الإنسان مثلا ، وهذا لا يخفى إحاطته وشموله واطراده في المخلوقات قاطبة ، وهو يدلّ على صدوره من إله واحد I ، إذ لو كان خلاف ذلك ، لكان هناك إله آخر شريك مع الله U ، خلق خلقا من غير ظاهر لها .

ويشير اسم **الباطن** ويقتضي تجليه وجود باطن لكل مخلوق وهذا محيط وشامل ، فباطن

١- انظر التورسي ، **الشعاعات** ص ٢١٣ وما بعدها ، بتصرف يسير .

٢- انظر المرجع ذاته ص ٢١٥ وما بعدها .

الشجرة مثلا ، هو الأجهزة العاملة فيها ، (١) ولكون المخلوقات قاطبة لها باطن ، فهذا يدلّ على أنّ هذا القانون الشامل المهيمن صادر من واحد ، وخلاف ذلك يعني وجود آلهة متعددة ، مما انعكس على الخلق بالتعدد وعدم الاطراد في وجود باطن لها .

وهكذا تدلّ الأسماء الحسنی الأربعة : الأول ، الآخر ، الظاهر ، الباطن ، من خلال إحاطتها وشمول تجليها لكل المخلوقات ، حتى يظهر بشكل قانون واحد ، على أنّ مسماها واحد لا شريك له ، فلو تعدد الآلهة لما اطراد القانون وشمل وعمّ ، ولوجدنا شواذا كثيرة في المخلوقات .

وبنفس وجه الدلالة وبشكل أوضح ، يشير التورسي إلى دلالة الأسماء الحسنی من خلال تجلياتها بالأفعال الربانية المشاهدة في المخلوقات ، على وحدانية الله U ، فشمول الأسماء الحسنی والوحدة بينها ، هي وجه الدلالة على وحدانية الله U عند التورسي ، ويضرب المثال التالي للتوضيح فيقول :

" إنّ فعل التنظيم والنظام الذي هو تجلٍ من تجليات اسم **الحكم والحكيم** ، وإنّ فعل الوزن والميزان الذي هو تجلٍ من تجليات اسم **العدل والعدل** ، وإنّ فعل التزيين والإحسان الذي هو تجلٍ من تجليات اسم **الجميل والكريم** ، وإنّ فعل التربية والإنعام الذي هو تجلٍ من تجليات اسم **الرب الرحيم** .. كل فعل من هذه الأفعال ، هو فعلٌ واحد ، وحقيقة واحدة ، تشهد بوضوح في أفاق الكون كله ، فكل منها يشير إلى وجوب وجود واحدٍ أحدٍ ، ويبين وحدانيته بجلاء ، كذلك فعلُ التنظيف والتطهير الذي هو تجلٍ من تجليات اسم "**القدوس**" . (٢)

ونخلص إلى أنّ جميع الأسماء الحسنی تدلّ على وحدانية الله U عند التورسي ، ووجه دلالتها هو الوحدة التي بين تجلياتها ؛ إذ يُسند كل اسم بقية الأسماء الأخرى المتجلية لمسمى واحد ، كما أنّ إحاطة وشمول تجلياتها للخلق كافة ، دليل أيضا على وحدة مصدرها وبالتالي فمسماها واحد .

١- انظر التورسي ، الشعاعات ص ٤٠ وما بعدها .

٢- التورسي ، اللمعات ص ٥١٩ وما بعدها .

ثانياً - دلالة الأسماء الحسنى على أن الله خالق كل شيء ، وأنه رب العالمين .

لم يفصل التورسي في دلالة الأسماء الحسنى على أن الله خالق كل شيء وأنه ربّ العالمين ، وإنما استدل بها على ذلك من خلال القياس ، فهو يعتقد أنّ الأسماء الحسنى التي تجلت في الكون كله قد تجلت في الإنسان أيضاً ، فظهرت آثارها في الإنسان كما في الكون ، ومن هذه المقارنة في التشابه يستدل التورسي على أن الله U هو خالق كل شيء وهو رب العالمين . (١)

ثالثاً - دلالة الأسماء الحسنى على صفات وأسماء الله U .

دلالات الأسماء الحسنى عند التورسي ثلاث ، مطابقة وتضمن والتزام (٢) ، وقد وردت في مؤلفات التورسي مجموعة من دلالات الأسماء الحسنى على صفات الله U وأسمائه :

أ - دلالة أسماء الله الحسنى على صفاته | :

١- تدل الأسماء الحسنى المتجلية في الخلق بالالتزام على الصفات الثبوتية السبع التالية :

الحياة ، القدرة ، العلم ، السمع ، البصر ، الإرادة ، والكلام . (٣)

وقد فصل في دلالة اسم الرزاق على هذه الصفات السبع وفي ذلك يقول : " الرزاق هو عبارة عن إعطاء البقاء ، والبقاء تكرر الوجود ، والوجود يستلزم صفة مُميّزة وصفة مُخصّصة وصفة مُؤثّرة ، وهي العلم والإرادة والقدرة ، والبقاء الذي هو ثمرة إعطاء الرزق يقتضي عرفاً ثبوت البصر والسمع والكلام ؛ إذ لا بدّ للرّزاق من البصر ليرى حاجة المرزوق إن لم يطلب ، ومن السّمع ليستمع كلامه إن طلب ، ومن الكلام ليتكلم مع الواسطة إن كانت ، وهذه الست تستلزم السابعة التي هي الحياة " . (٤)

٢- كل اسم يدلّ على الصّفة التي اشتق منها بالتضمن عند التورسي ، وهذا يفهم من قوله :

" كما يُشتق اسم الفاعل من المرجع حسب علم الصرف ، فإنّ منشأ العناوين ومصادر الأسماء هي الصفات " (٥) ، كدلالة اسم الرحمن على صفة الرحمة ، واسم العظيم على صفة العظمة ، واسم القوي على صفة القوة ، وهكذا بقية الأسماء الحسنى .

١- انظر الكلمات ص ٣٢٩

٢- انظر التورسي ، المثقوي ص ٤٠٢ ، وصيقل الإسلام ص ١٨٨ وما بعدها .

٣- انظر التورسي ، الشعاعات ص ١٨٧

٤- التورسي ، إشارات الإعجاز ص ٢٥

٥- التورسي ، الكلمات ص ٨٠٢

٣- يدلّ اسم " الله " العَلَم بالإنّترام على بقية صفاته | ؛ والسبب وجود اللزوم بينه وبين صفاته وأسمائه | ، ويرى أنّ هذا اللزوم خلافاً لبقيّة الأعلام الدالة على ذوات المسميات فقط ، فمثلاً : لا يستلزم من تسمي إنسان باسم شجاع أن يتحلّى بصفة الشجاعة ، وإن تحلّى بها فلن يدلّ اسمه على غير هذه الصفة ، فلا يدلّ اسمه على بقية صفاته كأن يكون متصفاً بالطول والجمال والقوة والشهامة والعلم ... إلى آخر الصفات الكثيرة الخاصّة به .
كذلك لاستلزام الألوهية لهذه الصفات يدلّ اسم " الله " أيضاً على جميع صفاته بالدلالة الإنّترامية ، إذ لا يتصور إله من غير صفات الكمال المطلق ، كالعلم والقدرة والسمع والبصر والإرادة . (١)

٤- تدل أسماء الله U : الفتح ، الرحمن ، الرزاق ، الرحيم ، المدير ، من خلال تجلياتها في المخلوقات والتي تمثل حقائق أربع كبرى محيطة بكل شيء (٢) تدل على أنّ الله لا ينسى ولا يسهو ، وهذا ينطبق على بقية الأسماء عند التورسي وإن لم يصرّح بذلك ، لأنّ وجه الاستدلال الإحاطة بكل شيء ، وهذا يشمل الأسماء الحسنى المتجلية كلها . (٣)

٥- يدلّ اسم الفتح على أنّ قدرة الله U مطلقة ليس لها حد ، وعلى أنّ الله U صانع كل شيء وأنه يرى كل شيء ولا يغيب عنه شيء | . (٤)

٦- يدلّ اسم واجب الوجود التزاماً على أنّ كل شيء في منتهى اليسر إزاء قدرة الله U ؛ لأنّ وجود واجب الوجود واجب وراسخ ، فهو ذاتي أزلي أبدي وعدمه ممتنع ، بينما وجود الممكنات عرضي وحادث فهو مكتسب وفي منتهى الضعف . (٥)

ب - دلالة الأسماء الحسنى على غيرها من الأسماء :

١- يدلّ اسم " الله " العَلَم ، بالإنّترام على بقية معاني أسماء الله الحسنى (٦) وقد خصّ التورسي بالذكر دلالة اسم الله على اسم " واجب الوجود " بالإنّترام (٧) ، ولم يبين وجه الدلالة .

١- انظر التورسي ، المثنوي ص ٤٠٢ ، وإشارات الإعجاز ص ٢٥

٢- هذه الحقائق الأربعة هي (حقيقة الفتاحية ، الرحمانية ، التدبير والإدارة ، الرحيمية والرزاقية) انظر الشعاعات ص ص ٢١٣ - ٢٢٣

٣- انظر التورسي ، الشعاعات ص ٢٢٣

٤- انظر التورسي ، الشعاعات ص ٢٢٣

٥- انظر التورسي ، المكتوبات ص ٣٢٣ وما بعدها .

٦- انظر التورسي ، المثنوي ص ٤٠٢ ، وإشارات الإعجاز ص ٢٥

٧- انظر التورسي ، المكتوبات ص ٥٠٦

٢- كل اسم من الأسماء الحسنی يدلّ على بقية الأسماء بالتضمن (١) ، كما خصّ الثورسي اسم الفرد من الأسماء الحسنی بذكر دلالاته على اسمي الواحد والأحد تضمناً ، ودون بيان لوجه الدلالة . (٢)

رابعاً - دلالة الأسماء الحسنی على كمال صفات الله U

يستدل الثورسي بالأسماء الحسنی على كمال صفات الله U ، ففي البداية يثبت كمال أسماء الله الحسنی ثم يثبت بكمالها كمال صفات الله U موضحاً وجه الدلالة ، وفي ذلك يقول : " هذا الاثر المزيّن المكمل - العالم - يدلّ بالبداهة على أفعال في غاية الكمال ، لأنّ أنواع الكمال التي في الأثر نابعة من كمال تلك الأفعال ، وكمال الأفعال يدلّ بالضرورة على فاعل كامل وعلى كمال أسمائه ، كالمدير والمصور والحكيم والمزيّن وأمثالها من الأسماء المتعلقة بالأثر ، أمّا كمال الأسماء والعناوين فانه يدلّ بلا ريب على كمال أوصاف ذلك الفاعل ؛ لأنّ الصفات إنّ لم تكن كاملة فالأسماء الناشئة منها لن تكون كاملة " . (٣)

ومن الجدير بالذكر أنّ الثورسي يشير إلى عدة ميزات لكمال أسماء الله U منها :

- ١- كمال وجمال وحسن الأسماء الحسنی غير متناهٍ ، ويفوق الكمال والجمال المحدود لأسماء الكائنات قاطبة ؛ لأنّ كمالها وجمالها فرع مستمد من الخالق ويدلّ عليه . (٤)
- ٢- كمال أسماء الله الحسنی حقيقي وذاتي ، لأنّها على الحقيقة لا الوهم ، وهو غير مكتسب ، وبهذا فهو على النقيض من كمالات الكائنات والموجودات الموهومة والمكتسبة ، بل يسمى كمالاً من باب المجاز لا الحقيقة ، وما هو إلا ظل لتجلي ذات جليلة وأسمائه الحسنی . (٥)

١- انظر الثورسي ، المثنوي ص ٢٣٦

٢- انظر الثورسي ، اللمعات ص ٥٣٩

٣- الكلمات ص ٧٤١ ، وانظر المثنوي ص ٥١

٤- انظر الثورسي ، إشارات الإعجاز ص ١٥٤

٥- انظر الثورسي ، الكلمات ص ٧٤٠

المطلب الثاني

دلالات الأسماء الحسنى على النبوات

دلالة أسماء الله على إرسال الرّسل ورسالة سيدنا محمد ﷺ ونبوته

يعدّ النورسي النبوة أحد المقاصد الأربعة للقرآن الكريم ، لذلك يوليها وبقية المقاصد اهتماما يستحوذ على أغلب مؤلفاته ، ومن عادته حشد الأدلة المختلفة لإثبات ما هو مهم في نظره ؛ لذلك يستدل بالأسماء الحسنى بجانب العشرات من الأدلة الأخرى على إرسال الرسل ورسالة سيدنا محمد ﷺ ونبوته .

أمّا دلالة الأسماء الحسنى على إرسال الرسل ، فإنّ جميع الأسماء الحسنى عند النورسي تقتضي هذا الإرسال ، ويبين وجه دلالة الأسماء الحسنى جميعها على إرسال الرسل ودون تفصيل في أحدها ، فيرى أنّ لهذه الأسماء الحسنى جمالا يريد أن يظهر ؛ ليجلب به إعجاب المخلوقات وتقديرهم واستحسانهم وإكبارهم له ، وهذا يستلزم إرسال الرسل للكشف عن هذا الجمال وتعريف الإنسان به ، وهذه وظيفة مقتصرة على الرسل — عليهم السلام — . (١)

وأمّا دلالة الأسماء الحسنى على رسالة سيدنا محمد ﷺ ونبوته ، فإنّ النورسي يعتقد بأنّ أغلب الأسماء الحسنى تقتضي وتدل عليهما دلالة لا ريب فيها ، وقد ذكر أمثلة عدة من الأسماء الحسنى دون التفصيل بوجه دلالتها على رسالة ونبوة محمد ﷺ وهي : الله ، الرحمن ، المنعم ، الكريم ، الرب . (٢)

بينما فصلّ في وجه دلالة الأسماء الحسنى التالية على رسالة محمد ﷺ ونبوته ، وعلى النحو الآتي :

١- **الحكم والحكيم من الأسماء الحسنى** ، يقتضيان رسالة محمد ﷺ ونبوته ويستلزمانهما بالبداهة عند النورسي ، أمّا وجه دلالتهما على الرسالة والنبوة فهي كما يلي :

كون الله **U** حكما وحكيما ، فهذا يستلزم ظهور الحكمة في الخلق ، وظهور الحكمة يستلزم أن يُكشف عنها للبشر ؛ لأنّ الكون بما فيه من حكمة قد خلق لأجلهم ، وهذا الأمر يستلزم

١- انظر النورسي ، الشعاعات ص ٢٩٦ وما بعدها .

٢- انظر النورسي ، اللمعات ص ٥٣٧

معلم يرشد الناس إلى الحكم الموثوقة في الكون ، ليعرف الله U بها فيُعبد ، ولا يصلح لذلك إلا محمد e ؛ لأنه صاحب الحكمة الأكمل ، والمعلم الأكبر من بين البشر . (١)

٢- من مقتضى اسم الرحيم أن تظهر رحمة الله الواسعة لكل العوالم بإرسال رسول يكون رحمة للعالمين ، فكان محمد e هو عين هذه الرحمة ، فدلّ اسم الرحيم على رسالته e . (٢)

٣- ومن مقتضى اسم الودود أن يُعرّف الله نفسه لخلقه ويعرفهم بحبه لهم ، وهذا يستلزم إرسال رسول ، فأرسل محمدا e لهذه المهمة ، فحب الله لنبيه e يُظهر تعريفه بنفسه وحبه لخلقه I ، وبالرسول e تظهر هذه المحبة ويتعرف الخلق على الخالق I . (٣)

٤- وكون الله U جميلا فمن مقتضى اسمه الجميل ، أن يرسل من يكشف عن جميع أنواع الجمال من جمال ذات الله U ، وجمال أسمائه ، وجمال الإتقان والمصنوعات ، والمخلوقات ، فأرسل محمدا e ليُشاهد فيه هذا الجمال ويُشهد به . (٤)

وهكذا نخلص إلى أن أغلب الأسماء الحسنى عند النورسي تقتضي إرسال محمد e لبيان جمالها المعنوي لتتحقق الغاية من الخلق وهي معرفة الله U .

ولا بدّ من الإشارة هنا إلى مكانة الأسماء الحسنى من خلال دعاء النبي e بها ، على صدق دعواه للرسالة كما يرى النورسي ، فإنّ دعاء النبي e المسمى بالجوشن الكبير (٥) والذي يحوي أكثر من ألف اسم من الأسماء الحسنى ، عرّف به النبي e بالله على وجه لم

١- انظر اللمعات ص ٥٣٧

٢- انظر المرجع ذاته .

٣- انظر المرجع ذاته .

٤- انظر المرجع ذاته .

٥- رغم البحث الواسع لم أجد شيئا عنه في السنة النبوية ، ولكن قال عنه إحسان الصالحي مترجم رسائل النور إلى العربية : الجوشن : يعني الدرع الذي يستعمل للصدر، وهو مناجاة نبوية رائعة برواية الامام زين العابدين t ، يتضمن هذا الدعاء الأسماء الإلهية والصفات الجليلة، وبين كل مقطع وآخر : (سبحانك يا لا إله إلا أنت الأمان الأمان أجرنا من النار . . . خلصنا من النار . . . نجنا من النار) الشعاعات هامش ص ٦٧

وقال عنه النورسي : أتى به جبريل عليه السلام وحيا في غزوة قاتل للنبي e : انزع الدرع (الجوشن) وقرأ هذا الجوشن ، وهو يمثل قمة المعرفة الربانية عند النورسي . انظر النورسي ، الشعاعات ص ١٦٨ و ص ٦٦٠

يُحصل من بشر غيره ، وهذا المبلغ من المعرفة المرتكز على الأسماء الحسنى ، يعده النورسي
دليلاً على صدق دعوى محمد ﷺ للرسالة والنبوة . (١)

المطلب الثالث

دلالات الأسماء الحسنى على السمّيات

أ - دلالة أسماء الله الحسنى على اليوم الآخر

يهتم الثورسي بمسألة الحشر واليوم الآخر اهتماماً بالغاً ؛ ويعده أحد مقاصد القرآن الكريم الأربعة ، ومن مظاهر اهتمامه حشد الأدلة لإثباته ، ومن هذه الأدلة أسماء الله الحسنى .
والدافع وراء اهتمام الثورسي بإثبات عقيدة الحشر هو الردّ على الفلسفة الملحدة التي أنكرت الحشر وادعت أزلية الأرواح كما يقول الثورسي ، وهو يرسخ الإيمان بهذا الأساس . (١)
يرى الثورسي أنّه لا يمكن الوصول إلى إثبات الحشر الأعظم - في الآخرة - عقلاً ؛ لأنّه من تجلي الاسم الأعظم ، لذلك فإنّ الطريق الوحيد لإثباته هو رؤية الأفعال العظيمة الصادرة من تجلي الاسم الأعظم وتجلي المرتبة العظمى لكل اسم ، فمقتضيات الأسماء وتجلياتها التي تدرك بالذوق هي السبيل الواضح القطعي لإثبات الحشر عند الثورسي .
فيعتقد أنّ جميع أسماء الله الحسنى المتجلية في الكون تدل على الآخرة وتستنزلها ، ويفصل في وجه الدلالة لمجموعة من الأسماء الحسنى هي : اسم الرب ، الكريم ، الرحيم ، الحكيم ، العادل ، الجواد ، الجميل ، المجيب ، الجليل ، الباقي ، الحفيظ ، الرقيب ، الحي ، القيوم ، المحيي ، المميت ، الحق ، السلطان الديان ، ربّ العالمين ، الحكم ، العدل ، السميع ، القدير ، العليم ، الحفيظ ، الأول ، الآخر ، الظاهر ، الباطن . (٢)
وفيما يلي بعض الأمثلة من أسماء الله الحسنى التي استدلت بها الثورسي على الآخرة ، ووجه الدلالة فيها ؛ لمعرفة فكره في الاستدلال بالأسماء الحسنى على الآخرة :

- ١- يدل اسم السلطان الديان واسم رب العالمين على وجود الآخرة ، إذ إنّ لكل سلطان عظيم ثواباً لمن أطاعه وعقاباً لمن عصاه ، وبما أنّ الله U سلطان السلاطين فإنّه سيثيب من انتسب إليه بالإيمان وأطاعه ، ويعاقب من كفر به وبعزته وعظّمته U ، وبما أنّ هذا لا يتحقق في الدنيا ؛ لأنّها دار اختبار ، فلا بدّ من وجود الآخرة . (٣)
- ٢- يرى الثورسي أنّ ما في هذه الدنيا من نعم كثيرة وشفقة هي من تجلي اسمي الكريم

١- انظر الثورسي ، الكلمات ص ٦٤٧

٢- انظر الثورسي ، الشعاعات ص ص ٢٦٣ - ٢٧٤ والكلمات ص ص ٦٥ - ٩٧

٣- انظر الشعاعات ص ٢٦٣

والرحيم ، فهذا الكرم والرحمة الواسعين لا بدّ أنّهما غير متناهيين ؛ وإلا لما اعتبرنا كرما ورحمة بل النقيض ؛ والسبب كما يرى أنّ الزوال الذي لا رجعة بعده يستلزم انتفاء حقيقة الرّحمة من الوجود ، وبما أنّ الدنيا فانية فلا بدّ من دار سعادة تليق بالكرم والرحمة الواسعين . (١)

٣- يدل اسم الحق من الأسماء الحسنى على الآخرة ، فبمقتضاه جعل الإنسان في أسمى صورة من الاستعدادات الفطرية بين المخلوقات ، وهو أكثر المخلوقات تعاسة من جهة الدنيا ؛ فيقتضي اسم الحق أن تكون هناك دار آخرة تلائم ما هو مؤهل له ومشتاق إليه من الخلود ، وبالوقت نفسه تكون غاية وثمره ونتيجة للوظائف التي كلف بها وأداها في هذه الدار الدنيا . (٢)

يتضح لنا من خلال الأمثلة أنّ استدلال التورسي بأسماء الله الحسنى على الآخرة يمر بمرحلتين :

الأولى : إثبات وجود الله U وصفاته وأسمائه الحسنى ، كلّ ذلك من خلال تجليات الأسماء وأثرها في الكون ، وبالاعتماد على الذوق ، وهي مرحلة تأسيسية للاستدلال على اليوم الآخر .

الثانية : إثبات اليوم الآخر ، والحشر عقلا ومنطقيا بناءً على الإثبات الأول .

ب - دلالة الأسماء الحسنى على البعث والحساب

يدلّ اسم الحفيظ من الأسماء الحسنى على البعث والحساب يوم القيامة عند التورسي ، فكونه يقتضي حفظ جميع أعمال الإنسان صغيرها وكبيرها ، فهو يستلزم أيضا أن يُبعث بعد موته ويحاسب على ما دون من أعماله .

ويستأنس التورسي بدلالة اسم الحفيظ على البعث والحساب ، بما يشاهد من حفظ ميراث كل بذرة من بذور النباتات حفظاً كاملاً وبعناية ، وإعادة بعثها وحشرها في كل ربيع ، ويرى أنّ هذا الحفظ تافه مقارنة بالآخرة ، وهذا عنده دليل وإشارة على محافظة ومحاسبة ما له أهمية عظيمة كأفعال البشر وأعمالهم ، بالتجلي الأكبر للحفيظية يوم القيامة . (٣)

كما يقتضي اسم الحق من الأسماء الحسنى أن يحاسب الإنسان على أعماله ؛ ليكافأ على ما أحسن ، ويجازى على ما قصر . (٤)

١- انظر التورسي الكلمات ص ٦٥ وما بعدها ، والشعاعات ص ٢٦٣ .

٢- انظر الكلمات ص ٩٤ وما بعدها بتصرف

٣- انظر التورسي ، اللمعات ص ٢٠٨ وما بعدها ، والكلمات ص ٨١ وما بعدها ، والمثنوي ص ٢٦٥

٤- التورسي ، الشعاعات ص ٢٧٣

ج - دلالة الأسماء الحسنى على جسمانية البعث

أنكر الفلاسفة والتناسخية وبعض الكرامية المعاد الجسماني ، واثبته الأشاعرة وأهل الكلام (١) ، وذهب الثورسي إلى إثبات البعث الجسماني ؛ واستدل بأدلة مختلفة ، منها الأسماء الحسنى وصرح بدلالاتها إجمالاً على البعث الجسماني ، ولم يفصل في دلالة كل اسم (٢) .

فالأسماء الحسنى تقتضي ظهورها ؛ ليدركها الإنسان ويعرفها المعرفة التامة ويشعر بها شعوراً ذوقياً ، وهذا يستلزم جسمانية الإنسان ؛ لأنها تحوي أجهزة معرفة أغلب الأسماء الحسنى ، كما أنها موضع تجلي أغلب الأسماء الحسنى وهذا لا يتوافر فيما سوى الجسمانية .

وإن كانت الأسماء الحسنى تستلزم جسمانية الإنسان في الدنيا ، فلا بدّ أنّ الآخرة تشبه هذه الكائنات إلى حدّ ما ، وتحافظ على جميع أسسها الجسمانية ، بمقتضى اسم الحكيم واسم العادل ، واسم الرحيم . (٣)

ويلاحظ مما سبق أنّ إثبات جسمانية البعث في الآخرة يمرّ بمرحلتين عند الثورسي :

الأولى : اقتضاء الأسماء الحسنى لجسمانية الإنسان في الحياة الدنيا ، وهي بمنزلة التأسيس للاستدلال .

الثانية : اقتضاء الأسماء الحسنى لانتقال الإنسان من الدنيا إلى الآخرة والذي يستلزم ما كان عليه في الدنيا ، فالحياة الآخرة من حيث الجسمانية امتداد للدنيا وما تقتضيه الأسماء الحسنى في الدنيا تقتضيه في الآخرة أيضاً ، ولكن بشكل أعظم وأشمل وأوسع .

د - دلالة الأسماء على وجود الجنة والنار وخلود أهلها

ومما يعتقد الثورسي أنّ ما يُشاهد من الحكمة في أدنى صغير إلى أكبر كبير في الوجود كله من تجلي اسم الحكيم ، وكذلك منتهى العدالة التي يقوم عليها الكون والمشاهدة في التوزين الدقيق لكل شيء هي تجلي اسم العادل ، فهذه الحكمة والعدالة الواسعتان لا بدّ أنّهما سيطولان الإنسان بما يستحقه ، من ثواب وعقاب على انقياده أو رفضه لهما ؛ خاصّة وأنّ الكثير يرحل من الدنيا دون ثواب أو عقاب كما هو مشاهد ومعلوم ؛ فلا بدّ من الدار الآخرة إذ لا يفلت أحدٌ على الإطلاق من قبضة الحكمة والعدالة الإلهية ، ولا بدّ من وجود جنة أبدية وجهنم دائمة

١- انظر الأمدي ، أبحار الأفكار ، دار الكتب العلمية ، ط ١ ، ٢٠٠٣ ، بيروت لبنان ، ١٨٣/٣

٢- انظر الثورسي ، الكلمات ص ٦٢٢

٣- انظر المرجع ذاته ص ٥٨٥ وما بعدها

تستكمل فيهما حقيقة الحكمة والعدالة . (١)

كذلك يدل اسم الجواد من الأسماء الحسنى على وجود الجنة وأبديتها وخلود أهلها فيها ، فإنّ عدم وجود الجنة وخلود أهلها فيها بالنتعم ينافي ولا ينسجم مع تجلي ومقتضى اسم الجواد ؛ والسبب في ذلك كما يقول الثورسي :

" لأنّ الجود والسّخاء المطلقين يتطلبان إحساناً وإنعاماً مطلقين ، والإحسان والإنعام غير المتناهيين يتطلبان تتعماً وامتتناً غير متناهيين ، وهذا يقتضي خلود إنعام من يستحق الإحسان إليه ، كي يظهر شكره وامتتانه بتتعمه الدائم إزاء ذلك الإنعام الدائم " (٢)

هـ - دلالة الأسماء الحسنى على بقاء الآخرة وعدم الفناء المطلق

ويستدل الثورسي على بقاء الآخرة بتجلي اسم الجميل ، فإنّ الله U جمالا وحسنا يتجلى في المخلوقات ، ويرى الثورسي أنّ هذا الجمال يقتضي رؤية الله | له وإراءته ، وهذا يقتضي ويستلزم وجود المشاهدين والمستحسنين والمعجبين ، ولأنّ هذا الجمال والحسن خالدين سرمديين فإنّهما يقتضيان خلود المشتاقين وديمومتهم ؛ لأنّ الجمال الدائم يقتضي مشتاقا دائما . (٣)

كما يعتقد الثورسي أنّ الآخرة دار بقاء لا تقنى الفناء المطلق كما قال الجهمية وأبو هذيل العلاف شيخ المعتزلة (٤) ، ودليل الثورسي على ذلك أنّ أسماء الله وتجلياتها كذاته دائمة سرمدية ؛ ولهذا فإنّ مراياها التي تظهرها ، وتجلياتها ومظاهرها من أهل البقاء كالأحياء ذات الأرواح جميعها تأخذ حكمها فلا تقنى الفناء المطلق . (٥)

ونخلص في نهاية هذا المبحث إلى أنّ الثورسي قد تطرّق إلى مجموعة من دلالات الأسماء الحسنى ، أثبت بها عددا من العقائد في الإلهيات والنبوات والسمعيات ، وأنّ كثيرا من دلالات الأسماء الحسنى عنده إجمالية ، فيشير مثلا إلى أنّ الأسماء الحسنى تدل على كذا وكذا دون تفصيل ، وإن فصلّ في شيء منها فمن خلال تجلياتها في الخلق أو مقتضياتها أو صفاتها ، وهذا يعنى أنّه غالبا لا يستخدم الأسماء الحسنى في الاستدلال مباشرة ، وإثما يبني استدلالاته عليها ، وقد صرّح بطريقته هذه عند استدلاله بتجليات الأسماء الحسنى على الآخرة . (٦)

١- انظر الثورسي ، الشعاعات ص ٢٦٤

٢- الثورسي ، الكلمات ص ٧٠

٣- انظر المرجع ذاته ص ٧٢

٤- انظر علي بن علي بن أبي العز الحنفي ، شرح الطحاوية في العقيدة السلفية ، تحقيق أحمد شاکر ، ط ١ ، نشر وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد ، السعودية - الرياض ، ١٤١٨ هـ ، ص ٤٢٩

٥- انظر الثورسي ، المكتوبات ص ٧٤

٦- انظر الثورسي ، ملحق بارالا ص ٧٣

الفصل الثالث

الأسماء الحسنى بين التورسي والغزالي والرازي

المبحث الأول : المقارنة في منهج عرض الأسماء الحسنى

المبحث الثاني : المقارنة في موضوعات الأسماء الحسنى

الفصل الثالث

يُقارن في هذا الفصل بين فكر التورسي في الأسماء الحسنى مع أوائل العلماء ممن ألفَ في هذا العلم ومع أكابرهم ؛ ليتضح موقع هذا الفكر ، ووزنه ودقة الكلام فيه ، ومدى تأثير صاحبه بالأئمة السابقين ، وعلى وجه الخصوص الإمام الغزالي ، الذي يُظهرُ التورسي إعجابه به كإمام مجتهد وعظيم ، من هنا كان اختيار الإمامين الجليلين الغزالي والرازي في هذه المقارنة بوصفهما من أكابر وأوائل من ألف كتبا مستقلة في الأسماء الحسنى ، وهما مصدران لمن جاء بعدهما في هذا العلم .

وقد اقتصرَت هذه المقارنة على ما جاء في كتابي الإمامين المختصين بالأسماء الحسنى دون غيرهما من مؤلفاتهما ، وهما كتاب : (المقصد الأسنى في شرح أسماء الله الحسنى) للإمام الغزالي ، وكتاب (شرح أسماء الله الحسنى) للإمام الرازي ، وهو الكتاب المسمى بـ (لوامع البينات شرح أسماء الله تعالى والصفات) . كما أنّها مقتصرة على الأسماء الحسنى وما يخصّها عند التورسي .

وقد تمّ تقسيم هذا الفصل إلى مبحثين :

الأول : المقارنة في منهج عرض الأسماء الحسنى

الثاني : المقارنة في موضوعات الأسماء الحسنى

المبحث الأول

المقارنة في منهج عرض الأسماء الحسنی

المطلب الأول

مواطن الاتفاق بين الأئمة الثلاثة

تنوعت مناهج العلماء في تناول الأسماء الحسنی ، وللثورسي منهج خاص ، وفيما يأتي ملامح وتوضيح لهذا المنهج مع مقارنته بمنهج الإمامين الغزالي والرازي .

أولاً : الدليل .

استخدم الأئمة الثلاثة : الغزالي والرازي والثورسي أنواعاً مختلفة من الأدلة وفيما يأتي تفصيل وبيان ذلك :

أ (الدليل العقلي .

قليلاً ما استخدمه الإمام الغزالي ، من ذلك استدلاله على اختلاف مفهوم بعض الأسماء الحسنی التي يظن أنها مترادفة ، وفي ذلك يقول :

" الخائضون في شرح هذه الأسماء لم يتعرضوا لهذا الأمر ، ولم يستبعدوا أن يكون اسمان لا يدلان إلا على معنى واحد ، كالكبير والعظيم ، والقادر والمقتدر ، والخالق والبارئ ، وهذا مما استبعده غاية الاستبعاد مهما كان الاسمان من جملة التسعة والتسعين ؛ لأنّ الاسم لا يراد لحروفه ، بل لمعانيه ، والأسماء المترادفة لا تختلف إلا لحروفها ، وإنما فضيلة هذه الأسماء لما تحتها من المعاني ، فإذا خلا عن المعنى لم يبق إلا الألفاظ ، والمعنى إذا دلّ عليه بألف اسم لم يكن له فضل على المعنى الذي يدلّ عليه باسم واحد " . (١)

ومن الدليل العقلي القائم على القياس عند الإمام الغزالي ، استدلاله على منع وضع اسم الله U لم يسمّ به نفسه ، فيقول : " أمّا الدليل على المنع من وضع اسم له ، فهو المنع من وضع اسم لرسول الله ﷺ ، لم يسمّ به نفسه ، ولا سماه به ربّه ، ولا أبواه ، وإذا منع في حق الرسول ﷺ ، بل في حق آحاد الخلق ، فهو في حق الله أولى ، وهذا نوع قياسي فقهي يبني على مثله الأحكام الشرعية " . (٢)

١- الغزالي ، المقصد الأسنى ص ٢١

٢- المصدر ذاته ص ١٤٠

أمّا الإمام الرّازي فقد استخدم الدليل العقلي للاستدلال على بعض القضايا المتعلقة بالأسماء الحسنى ، ومثال ذلك عنده : إبطاله لاسم " الجسم " الذي نسبته الكرامية لله U ، إذ قال : " لأنّ الجسم يفيد التركيب ، والدليل عليه أنّ الشيء كلما كان أعظم جثة قيل إنّه أجسم من غيره ، وعظمّ الجثة عبارة عن كثرة الأجزاء ، فإذا كان الأجسم يفيد كثرة الأجزاء فلفظ الجسم يفيد أصل التركيب والتأليف ، وهذا في حق الله تعالى محال ، فكان إطلاقه عليه محال " . (١)

أمّا الثورسي فيظهر استخدامه للدليل العقلي بشكل واضح ، ومن الأدلة العقلية المختصة بالأسماء الحسنى استدلاله على وحدانية الله U بحقيقة الانتظام الأكمل ، ووحدة المواد والتي لأسماء الله الحسنى أثر كبير فيها ، وفي ذلك يقول :

" كون الأسماء والأفعال المصرفة لتلك المدينة العظيمة والمحشر العجيب محيطية وشاملة كل شيء ، فالاسم هو نفسه والفعل هو نفسه ، والماهية هي نفسها في كل مكان ، رغم تداخل بعضه في بعض آخر ، وكون العناصر والأنواع التي هي الأساس في بناء ذلك القصر الفخم ، وفي إدارته وفي إضفاء البهجة عليه ، محيطية بسطح الأرض بانتشارها في أكثر بقاعها ، مع بقاء العنصر نفسه ، والنوع نفسه واحداً ، وذا ماهية واحدة في كل مكان على الرغم من تداخل بعضه في بعضه الآخر ، كل ذلك يقتضي بداهة ، ويدل ضرورة ويُشهد ويُري أنّ صانع هذا الكون ومدبره ، وأنّ سلطان هذه المملكة ومربيها ، وأنّ صاحب هذا القصر وبانيه ، واحد أحد فرد ، ليس كمثل شيء ، لا وزير له ولا معين ، لا شريك له ولا نَدّ ، منزّه عن العجز ، متعال عن القصور " . (٢)

ومن الأدلة العقلية عند الثورسي أيضاً ، استدلاله بالأسماء الحسنى على بعض قضايا الإلهيات والنبوات والسّمعيات (٣) ، ومثال ذلك : استدلاله بالأسماء الحسنى الآتية : الفتاح ، الرحمن ، المدبر ، الرزّاق ، الرّحيم ، الأول ، الآخر ، الظاهر ، الباطن ، على وحدانية الله U . (٤)

وبهذا يظهر أنّ الائمة الثلاثة الغزالي والرازبي والثورسي قد استخدموا الأدلة العقلية .

(ب) الدليل النقلي - الشرعي - من القرآن والسنة :

أمّا من القرآن فقد كان الإمام الغزالي يورده أحيانا خلال شرحه لمعنى اسم من الأسماء

١- انظر الرّازي ، لوامع البينات ص ٣٤٢ ، وانظر أيضا موضوع الشواهد العقلية في فضل الذكر ص ٥٩

٢- الثورسي ، الشعاعات ص ٢٠٨

٣- انظر المبحث الثاني من الفصل الثاني من هذه الدراسة ص ٩٦ - ١١١

٤- انظر الفصل الثاني من هذه الدراسة ، دلالة الأسماء الحسنى ص ٩٩-١٠١

الحسنى ، من ذلك مثلا : بعد أن ذكر معنى اسم المقدم واسم المؤخر ، وضَّح أنّ الله U هو المقدم والمؤخر ، وليس الإنسان بعمله أو علمه ، واستدل بقول الله U : { إِنَّ الَّذِينَ سَبَقَتْ لَهُمْ مِنَّا الْحُسْنَىٰ أُولَٰئِكَ عَنْهَا مُبْعَدُونَ } (١) وقوله تعالى : { وَلَوْ شِئْنَا لَآتَيْنَا كُلَّ نَفْسٍ هُدَاهَا وَلَكِن حَقَّ الْقَوْلُ مِنِّي لَأَمْلَأَنَّ جَهَنَّمَ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ } . (٢)

وأما الدليل النقلى من السنة فقد كان يورده أحيانا ، ومن أمثلة ذلك عنده ، قوله : " ورد في الخبر عن النبي ٣ أنه قال : اسم الله الأعظم في هاتين الآيتين { وإلهكم إله واحد لا إله إلا هو الرحمن الرحيم } (٣) ، و فاتحة آل عمران : { الم الله لا إله إلا هو الحي القيوم } (٤) ". (٥) ومن ذلك أيضا اعتماده في ثبوت الأسماء الحسنى على حديث الترمذي المشهور الذي يعدد فيه الأسماء التسعة والتسعين لله U ، وهو : (إنَّ لله تسعة وتسعين اسما : مائة إلا وحدا ، إبه وتر يحب الوتر ، من أحصاها دخل الجنة : هو الله الذي لا إله إلا هو ، الرحمن ، الرحيم ، الملك ، القدوس ، السلام ، المؤمن ، المهيمن ، العزيز ، الجبار ، ...) (٦)

أما الإمام الرّازي فقد أكثر من استخدام الدليل النقلى ، فمن القرآن الكريم كان يورد الآيات القرآنية بداية شرحه لكل اسم من الأسماء الحسنى ، لاحتوائها على الاسم المراد شرحه والحديث عنه ، كدليل على وروده في القرآن وثبوته شرعا . (٧) ومن أمثلة ذلك عنده ، بعد أن ذكر اسم الخالق مباشرة قال : " قال تعالى : { هو الله الخالق } وقال : { خالق كل شيء فاعبدوه } وقال : { هل من خالق غير الله } وقال : { بلى وهو الخلاق العليم } وقال : { فتبارك الله أحسن الخالقين } وقال : { ألا له الخلق والأمر } ". (٨)

١- سورة الأنبياء ، الآية (١٠١)

٢- سورة السجدة ، الآية (١٣)

٣- سورة البقرة ، الآية (١٦٣)

٤- سورة آل عمران ، الآية (٢)

٥- أخرجه الإمام أحمد في المسند م٦ص٤١٦ ، وابن ماجه ، كتاب الدعاء باب اسم الله الأعظم حديث رقم (٣٨٥٥) والدارمي في كتاب فضائل القرآن ، باب فضل سورة البقرة وآية الكرسي ، جميعهم عن أسماء

بنت يزيد .

٦- سبق تخريجه ص٧٣

٧- انظر مثلا اسم الملك و القدوس و السلام : الرّازي ، لوامع البيئات ص١٦٩-١٨٢

٨- الرّازي ، لوامع البيئات ص١٩٧

أما الدليل النقلى من السنّة ، فلم يكثر منه الإمام الرّازي ، ومن أمثلته اعتماده على حديث الترمذي المشهور في ذكر الأسماء الحسنى التسعة والتسعين ، إذ تناول هذه الأسماء بالشرح .
ومن أمثلة الأدلة النقلية من السنة النبوية أيضا ، استدلاله أثناء تفسير معنى اسم الحسيب بحديث نبوي ، إذ قال : " الوجه الثاني ، أنّ الحسيب بمعنى المحاسب ، كالنديم بمعنى المنادم ، والجلس بمعنى المجالس ، فإنّ الله تعالى يحاسب خلقه يوم القيامة ، قال عليه الصلاة والسلام : (إنّ الله تعالى يدخل الجنة سبعين ألفا من هذه الأمة بغير حساب وإنّ عكاشة منهم ، وإنّ كل واحد يشفع في سبعين ألفا) (١) . " (٢)

وأما التورسي فقد أخذ بالدليل النقلى — الشرعى — ومما أورده من القرآن الكريم مثلا : قوله : " وهكذا يذكر القرآن عظيم تصرفات الله سبحانه وعظيم منسوجاته ثمّ يذكر اليد المدبرة لتلك الآثار الجليلة والمنسوجات العظيمة : { فَذَلِكُمْ اللَّهُ رَبُّكُمْ الْحَقُّ فَمَاذَا بَعْدَ الْحَقِّ إِلَّا الضَّلَالُ فَأَنَّى تُصْرَفُونَ } (٣) أي : أنه يرى منبع تلك التصرفات العظيمة ، ومصدرها بذكر الأسماء الإلهية : الله ، الرّب ، الحق " . (٤)

وتعقيبه على قوله تعالى : { هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ مَّا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا ثُمَّ اسْتَوَىٰ إِلَى السَّمَاءِ فَسَوَّاهُنَّ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ } . (٥) بقوله : " يعرض القرآن الآثار الإلهية العظيمة التي تدلّ بغاياتها ونظمها على علم الله وقدرته ، ويذكرها كمقدمة لنتيجة مهمة وقصد جليل ثمّ يستخرج اسم الله (العليم) " . (٦)

ومثال الدليل الشرعى الوارد في السنّة النبوية عند التورسي تعقيبه على التهليل (لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، له الملك وله الحمد يحيى ويميت وهو حي لا يموت بيده الخير وهو على كل شيء قدير وإليه المصير) بقوله : " إنّه يحمل الاسم الأعظم في رواية " . (٧)
ويشار : أنّ التورسي لم يُكثر من استخدام الدليل الشرعى من السنة النبوية فيما يخص الأسماء الحسنى .

١- أخرجه البخاري : كتاب الرقاق ، باب يدخل الجنة سبعون ألفا بغير حساب ، رقم (٦٥٤١) ومسلم : كتاب الإيمان ، باب الدليل على دخول طوائف من المسلمين الجنة بغير حساب ولا عذاب ، رقم (٣٦٧) .

٢- الرّازي ، لوامع البيّنات ص ٢٦١

٣- سورة يونس ، الآية (٣٢)

٤- التورسي ، الكلمات ص ٤٨٥

٥- سورة البقرة ، الآية (٢٩)

٦- التورسي ، الكلمات ص ٤٨٤

٧- التورسي ، الشعاعات ص ٦٢٨

ج) اتفاق العلماء :

يَعُدُّ الإمام الغزالي اتفاق الفقهاء والعلماء دليلاً ، وقد ورد هذا في موضع واحد فقط في كتابه المقصد الأسنى ، إذ قال : " ومما وقع عليه الاتفاق بين الفقهاء والعلماء من الأسماء : المرید ، والمتكلم ، والموجود ، والشيء ، والذات ، والأزلي ، والأبدي ، وأنّ ذلك مما يجوز إطلاقه في حق الله تعالى " . (١)

أمّا الإمام الرّازي فقد أورد دليلاً واحداً في كتابه لوامع البيّنات ، صرّح في نهايته على اعتبار الإجماع دليلاً ، حيث قال في اعتباره لاسم " الشيء " اسماً من الأسماء الحسنی : " والأولى أن يقال أجمع الناس قبل ظهور جهم على كونه تعالى مسمى بهذا الاسم ، والإجماع حجة " . (٢)

ويعد التّورسي الاتفاق دليلاً معتبراً أيضاً ، ومن ذلك قوله : " فلقد اتفق جميع أهل الكشف والذوق والشهود من الطبقات المختلفة للمحققين ، والطرق المختلفة للأولياء ، والمسالك المختلفة للأصفياء ، والمذاهب المختلفة للحكماء المحققين ، اتفق هؤلاء المختلفون في المشرب والمسلك والاستعداد والعصر ، بالكشف والذوق والمشاهد على أنّ ما يظهر على الكائنات ومرايا الموجودات من المحاسن والكمالات ، إنما هو تجليات كمال ذاتٍ جليّةٍ وتجليات جمال أسمائه الحسنی جل جلاله ، أقول : إنّ اتفاق هؤلاء جميعاً حجة قاطعة لا تتزعزع وإجماع عظيم لا يُجرح " . (٣)

وبهذا يظهر اتفاق التّورسي مع الإمامين الغزالي والرّازي في عدّ الاتفاق دليلاً ، واختلافه معهما فيمن يعتمد اتفاقهم ، فهم عند الإمام الغزالي الفقهاء والعلماء ، وعند الرّازي العلماء ، بينما هم عند التّورسي أهل الكشف والذوق والشهود .

ثانياً: ذكر آراء المخالفين ومناقشتها .

ذكر الإمام الغزالي آراء المخالفين له ، ولم يتوسع في ذلك ، من هذه الآراء مثلاً : آراء بعض العلماء في مسألة هل الأسماء والصفات على التوقيف أو تجوز بطريق العقل ؟. وفي ذلك يقول : " والذي ذهب إليه القاضي أبو بكر أنّ ذلك — إطلاق صفات وأسماء على الله بطرق العقل — جائز إلا ما منع منه الشرع ، أو أشعر بما يستحيل معناه على الله تعالى ، فأما ما لا

١- انظر الغزالي ، المقصد الأسنى ص ١٣٣

٢- انظر الرّازي ، لوامع البيّنات ص ٣٤١

٣- التّورسي ، الكلمات ص ٧٤٣

مانع فيه ، فإنه جائز ، والذي ذهب إليه الشيخ أبو الحسن الأشعري رحمه الله تعالى أن ذلك موقوف على التوقيف ، فلا يجوز أن يطلق في حق الله تعالى ما هو موصوف بمعناه إلا إذا أذن فيه ، والمختار عندنا أن نفضّل ... " . (١)

ومع أن الإمام الغزالي ذكر رأي العلماء الآخرين في هذه المسألة ، إلا أنه لم يناقشها ، وهذا ليس دائما عنده ، فأحيانا يناقش آراء الآخرين وأحيانا لا يناقشها ، ومن المسائل التي ناقش فيها آراء العلماء الآخرين : رأي الإمام الشافعي في حمل الاسم المشترك على جميع مسمياته إذا ورد مطلقا ما لم تدل قرينة على التخصيص ، وقد خالفه الغزالي وناقش هذا الرأي وضرب الأمثلة من أسماء الله الحسنى على ما يعتقد صحته ، ويذهب إليه في هذه المسألة ، وقد أفرد لها فصلا مستقلا سماه ، في الاسم الواحد له معان مختلفة ، وهو مشترك بالإضافة إليها . (٢)

أمّا الإمام الرّازي فقد اهتم بذكر آراء العلماء في أغلب المسائل المطروحة ، ومن ضمنها آراء المخالفين ، وهذا واضح تَسَهُّل ملاحظته في كتابه **لوامع البيّنات** ، فأحيانا ينسبها إلى أصحابها ، وأخرى لا ينسبها وهي كثيرة ، وفي الغالب يناقش هذه الآراء وأدلتها . ومن أمثلة ذكره للآراء المنسوبة إلى أصحابها دون مناقشتها ، ما أورده في تفسير اسم "المهيمن" ، حيث ذكر فيه ستة من آراء العلماء ونسبها لأصحابها . (٣)

ومن أمثلة ذكره للآراء التي لم ينسبها إلى أصحابها وقد ناقشها ، مسألة هل الاسم الأعظم معلوم معيّن أم غير معيّن . (٤)

ومن الآراء التي نسبها لأصحابها وناقش الأدلة فيها : ذكره في بداية تفسير اسم الرحمن وتحديدًا في مسألة هل اسم الرحمن عربي أم غير ذلك ، ذكر اتفاق العلماء على أنه عربي ، ثم ذكر رأي ثعلب المخالف لهم ، وناقش الأدلة في المسألة . (٥)

أمّا الثّورسي ، فنادرًا ما تناول آراء العلماء المخالفين له في مسائل الأسماء الحسنى وناقشها ، ولم يتوسع في تناوله لآراء المخالفين له لدرجة ملاحظة ذلك عنده ، ومن الآراء التي ذكرها وناقشها : رأي محي الدين بن عربي في مسألة وحدة الوجود ، وهي ذات علاقة بالأسماء الحسنى ، إذ قال فيها :

١- الغزالي ، المقصد الأسنى ص ١٣٩

٢- انظر المصدر ذاته ص ٢٤ وما بعدها .

٣- انظر الرّازي ، **لوامع البيّنات** ص ١٨٨ وما بعدها.

٤- انظر المصدر ذاته ص ص ٨٨-٩٨

٥- انظر المصدر ذاته ص ١٥٠ وما بعدها.

" ما دام أصحاب وحدة الوجود يقولون " لا موجود إلا هو " وينزلون الموجودات منزلة العدم والخيال فإنّ أسماء الله تعالى أمثال : واجب الوجود ، الموجود ، الأحد ، الواحد ، تجد لها تجلياتها الحقيقية ودوائرها الحقيقية ، وحتى إن لم تكن دوائر هذه الأسماء ومراياها حقيقية - وأصبحت خيالية وعدمية - فلا تضر تلك الأسماء شيئاً ، بل ربما يكون الوجود الحقيقي أسمى وألمع إن لم يكن في مرآته لون الوجود ، ولكن في هذه الحالة لا تجد أسماء الله الحسنى الأخرى أمثال : الرَّحْمَن ، الرَّزَّاق ، الْقَهَّار ، الْجَبَّار ، الْخَلَّاق ، تجلياتها الحقيقية ، بل تصبح اعتبارية ونسبية ، بينما هذه الأسماء هي أسماء حقيقية كاسم " الموجود " ولا يمكن أن تكون ظلاً ، وهي أصلية لا يمكن أن تكون تابعة " . (١)

وخلاصة القول أنّ الأئمة الثلاثة : الغزالي والرازي والثورسي قد تطرّقوا إلى ذكر آراء المخالفين ومناقشتها فيما يخص الأسماء الحسنى ، إلا أنّ الإمام الرازي أكثرهم إيراداً لها لدرجة وضوح ذلك عنده ، في حين أنّ ذلك قليل جداً عند الإمامين الغزالي والثورسي .

ثالثاً : شرح الأسماء الحسنى

أ - رغم ثبوت الأسماء الحسنى عند الإمام الغزالي بطريق النصوص الشرعية المتعددة بالإضافة إلى طريق اتفاق الفقهاء والعلماء ، إلا أنّه لم يشرح في كتابه المتخصص بالأسماء الحسنى " المقصد الأسنى " إلا الأسماء التي وردت في حديث الترمذي المشهور ، ويقول في بيان سبب اقتصاره عليها : " جرينا على العادة في شرح الأسماء ، فإنّها هي الرواية المشهورة " . (٢)

في حين أنّ الإمام الرازي قد شرح أسماء حسنى متعددة من حيث مصدر الثبوت عنده ، فشرح أسماء ثبتت عند غيره وعدّها باطلة ، وبيّن سبب بطلانها ، مثل أسمى : الجسم ، الجوهر ، وأشار إلى أنّ الأول ورد عند الكرامية ، والثاني عند النصارى . (٣)

أمّا الإمام الثورسي فقد قصد وصرّح بإظهار المعنى الدقيق لثلاثة أسماء حسنى فقط هي : اسم القيوم ، رب العالمين ، واجب الوجود (٤) ، دفعه إلى ذلك حاجته لبيان معناها ، ولم يبين طريق ثبوتها عنده ، كأغلب أسماء الله الحسنى التي ذكرها .

١- الثورسي ، المكتوبات ص ١٠٧

٢- الغزالي ، المقصد الأسنى ص ١٣٢

٣- الرازي ، لوامع البينات ص ٣٤٢

٤- انظر هذه الدراسة ص ٧٥ و ص ص ٧٩-٨١

ب - لم يتطرق الإمام الغزالي أثناء بيانه لمعاني الأسماء الحسنى إلى آراء العلماء فيها ، وكذلك الإمام التورسي .

ج - استخدم الإمام الغزالي المثال للتوضيح ولكن بشكل قليل ، ومن ذلك عنده ما أورده في اسمي الظاهر والباطن ، إذ استخدم المثال الآتي لتوضيح معناهما فقال :
 " لو كانت الأشياء مختلفة في الشهادة ، يشهد بعضها ولا يشهد بعضها ، لكان اليقين حاصلًا للجميع ، ولكن لما كثرت الشهادات حتى اتفقت ، خفيت وغمضت لشدة الظهور ، ومثاله إن أظهر الأشياء ما يدرك بالحواس وأظهرها ما يدرك بحاسة البصر ، فأظهر ما يدرك بحاسة البصر نور الشمس المشرق على الأجسام الذي به يظهر كل شيء ، فما به يظهر كل شيء كيف لا يكون ظاهرًا " . (١)

كذلك استخدم الإمام الرّازي ضرب الأمثال ، من ذلك قوله :

" إن كمال كون الله U ظاهرًا صار سببًا لكونه باطنًا ؛ لأنّ الشمس لو وقفت فوق الفلك لما كنا نعرف أنّ هذا الضوء حصل بسببها ، بل ربما كنا نظن أنّ الأشياء مضيئة لذواتها ، ولكنها لما غرب فزالَت الأتوار عند غروبها عرفنا أنّ الأتوار فاضت عن الشمس ، فها هنا لو أمكن انقطاع وجود الله تعالى عن هذه الممكنات لظهر حينئذ أنّ وجود هذه الممكنات من وجود الله تعالى ، ولكن انقطاع ذلك الجود محال ، فصار كماله ودوامه سببًا لوقوع الشبهة " . (٢)
 أمّا استخدام التورسي للمثال فيما يخص الأسماء الحسنى ، فهو نادر ، ومن أبرزه توضيحه لكيفية تجلي الأسماء الحسنى إذ قال :

" أمّا الواحديّة فتعني : إنّ جميع تلك الموجودات ملكٌ لصانع واحد ، وتتوجه إلى صانع واحد ، كلها إيجاد موجد واحد ، أمّا الأحديّة فهي : إنّ أكثر أسماء خالق كل شيء يتجلى في كل شيء ، فمثلاً : إنّ ضوء الشمس - بصفة إحاطته بسطح الأرض كافة - يبين مثال الواحديّة ، وإنّ وجود ضوء الشمس وألوانه السبعة وحرارتها ، وظلاً من ظلالها في كل جزء شفاف وفي كل قطرة ماء يبين مثال الأحديّة ، وكذا فإنّ تجلي أكثر أسماء ذلك الصانع في كل شيء ولا سيما في كل كائن حيّ ، وبخاصة في كل إنسان يبين مثال الأحديّة " . (٣)

وبناءً عليه يلاحظ اتفاق التورسي مع الإمامين الغزالي والرّازي في استخدام المثال للتوضيح فيما يخص الأسماء الحسنى .

١ - الغزالي ، المقصد الأسنى ص ١٠٧

٢ - الرّازي ، لوامع البيّنات ص ٣٢٠

٣ - التورسي ، المكتوبات ص ٣٠٤

المطلب الثاني

مواطن الاختلاف بين الأئمة الثلاثة

أولاً: الدليل اللغوي .

استخدمه الإمام الغزالي بشكل قليل جداً ، ومن ذلك عنده ما أورده لإثبات بعض القضايا المتعلقة بالأسماء الحسنى ككتابين الاسم والمسمى والتسمية في مسألة حقيقة الاسم والمسمى (١) ، ويكاد يكون هذا الدليل اللغوي الوحيد الذي ذكره في هذا الكتاب .

أمّا الإمام الرّازي فقد استخدمه أكثر من الإمام الغزالي ، ومن ذلك مثلاً : استدلاله على أنّ "شيء" اسم من الأسماء الحسنى ، فقال عن الدليل : " لنا القرآن واللغة وأمّا اللغة ، فهي أنّ من قال : المعدم ليس بشيء ، قال الموجود : هو الشيء ، فهما لفظان مترادفان ، فإذا كان موجوداً كان شيئاً ، ومن قال : المعدم شيء قال : الشيء ما يصحّ أن يعلم ويعبر عنه ، فكان الموجود أخص من الشيء ، وإنّ صدق الخاص صدق العام ، فثبت أنّه تعالى مسمّى بالشيء " (٢) . وأمّا الإمام الثّورسي فلم يورد أي دليل لغوي في مؤلفاته فيما يخص الأسماء الحسنى .

ثانياً: المسائل المتناولة في الأسماء الحسنى وترتيبها :

أ- المسائل المتناولة في الأسماء الحسنى .

بالنظر في مسائل الأسماء الحسنى عند الإمامين الغزالي والرّازي ، يتبين أنّهم قد تكلموا بمسائل مشهورة تناولها معظم من تكلم في الأسماء الحسنى ، كمسألة معاني الأسماء الحسنى وشرحها ، وما يتعلق بها من مسائل مثل أنّ الأسماء الحسنى توقيفية ، ومسألة الاسم والمسمى ، وإحصائها ، والاسم الأعظم ، وغيرها من المسائل التقليدية .

أمّا الإمام الثّورسي ومن خلال النظر فيما طرحه من مسائل الأسماء الحسنى ، يلاحظ تناوله للمسائل الخاصة بالأسماء التي تناولها فلاسفة المتصوفة المسلمين ، وركز عليها بشكل ملحوظ ؛ ومن هذه المسائل ، علاقة الوجود والمعرفة بالأسماء الحسنى ، ويظهر هذا من خلال كلام الثّورسي عن تجليات الأسماء الحسنى ، كذلك مسألة وجود مراتب للاسم الواحد من الأسماء الحسنى ، والفكر الخاص بالثّورسي فيما يتعلق بالاسم الأعظم ، هذه المسائل التي

١- لمعرفة شيء من التفصيل عن هذا الدليل بشكل خاص انظر هذه الدراسة ص ١٣١

٢- الرّازي ، نواع البيئات ص ٣٤٠

تناولها بطابع فلسفي وغيرها قد غطت الحيز الأكبر من طرح الثورسي للأسماء الحسنى في مؤلفاته .

ب - ترتيب مسائل الأسماء الحسنى .

بما أنّ كتاب الإمام الغزالي مختص بالأسماء الحسنى وكذلك كتاب الإمام الرّازي ، فلا بدّ أن ترتيب مسائل الأسماء الحسنى فيه يختلف عن ترتيبها في مؤلفات الثورسي غير المختصة بالأسماء الحسنى ، وفيما يلي التفصيل :

رتب الإمام الغزالي البحث في مسائل الأسماء الحسنى في كتابه المقصد الأسنى على النحو الآتي ، قسم كتابه إلى ثلاثة أقسام :

الأول : السوابق والمقدمات ، وتكلم فيه عن بعض المسائل المختصة بالأسماء الحسنى ، نحو بيان معنى الاسم والمسمى والتسمية ، وبيان الأسماء المتقاربة في المعاني ، والاسم الواحد له أسماء مختلفة ، وتخلق العبد بأخلاق الله U .

القسم الثاني : المقاصد والغايات ، وشرح فيه معاني أسماء الله الحسنى التسع والتسعين الواردة في حديث الترمذي المشهور .

والقسم الثالث : اللواحق والتكميلات ، وبين فيه أنّ الأسماء الحسنى من حيث التوقيف غير مقتصرة على التسع والتسعين الواردة في حديث الترمذي المشهور ، وفائدة الإحصاء والتخصيص بتسعة وتسعين ، وهل تقف الصفات والأسماء على التوقيف أو تجوز بطريق العقل .

وأما الإمام الرّازي فقد قسم كتابه إلى ثلاثة أقسام :

القسم الأول : المبادي والمقدمات ، وتناول فيه عدة قضايا ومسائل في الأسماء الحسنى وصفات الله U ، منها مسألة الاسم والمسمى والتسمية ، والفرق بين الأسماء والصفات ، ومسألة أسماء الله U توقيفية أو قياسية ، وقسم الأسماء إلى أقسام ، وتفسير الخبر الوارد في فضل الأسماء التسعة والتسعين ، وتناول أخيراً الاسم الأعظم لله U .

القسم الثاني : في المقاصد ، وشرح فيه تفسير الأسماء الحسنى الواردة في حديث الترمذي المشهور ، وقد استحوذ هذا القسم على أغلب طرح الكتاب .

القسم الثالث : اللواحق والمتممات ، وتكلم فيه عن بعض الأسماء الواردة بطريق القرآن والأخبار والآثار ، ولم يذكرها في القسم السابق ، وهي لم ترد في حديث الترمذي المشهور الذي شرح الأسماء الحسنى الواردة فيه .

أمّا الإمام التّورسي ، فكون مؤلفاته " رسائل النور " غير مختصة بالأسماء الحسنى ، فإنّ كلامه عنها مبنوث في مؤلفاته ، كل مسألة منها في عرض كلامه عن الموضوع الذي سيقت إليه ، فمثلا استدلاله بالأسماء الحسنى على وجود الله U ووحديته ورد في سياق كلامه عن أدلة وجود الله U ووحديته ، ضمن عشرات الأدلة التي حشدها لهذه الغاية ، وكلامه عن الأسماء الحسنى في الفاصلة القرآنية ودلالاتها على إعجاز القرآن الكريم ورد في سياق كلامه عن إعجاز القرآن الكريم في الرسالة الموسومة بـ " رسالة المعجزات القرآنية " ، وهي الكلمة الخامسة والعشرون من كتابه المسمى بـ " الكلمات " ، وهكذا بقية كلامه عن الأسماء الحسنى ومسائله .

وبهذا يتبيّن أنّ التّورسي لم يتبع منهجا معيّنًا محددًا خاصًا في ترتيب مسائل الأسماء الحسنى التي تناولها ، كما هو الحال عند الإمامين الغزالي والرازي .

ثالثًا: شرح الأسماء الحسنى

أ - يُعد شرح معاني الأسماء الحسنى عمدة كتاب الغزالي - رحمه الله - (المقصد الأسنى) ، ويشكل غالبية الطرح في الكتاب .

وهو كذلك عند الإمام الرازي في كتابه الموسوم بـ (لوامع البيّنات شرح أسماء الله الحسنى والصفات) ، ولكن إلى حد ما أقل .

أمّا التّورسي فلم يول شرح معاني الأسماء الحسنى أي اهتمام مقصود ، ولم يصرح بمعنى أي اسم منها ، سوى ثلاثة فقط ؛ لأنّه لم يحتج إلى ذكر معناها .

ب - بعد ذكر الاسم المراد بيان معناه ، يعمدُ الإمام الرازي ذكر الآيات القرآنية التي ورد فيها ، فإنّ لم يرد في القرآن نَبّه على ذلك بقوله : هذا الاسم غير وارد في القرآن الكريم ، مثال ذلك اسم الصّبور ، واسم الواجد ، الوالي ، ... (١) .

أمّا التّورسي فلم يعمد بيان ورود الأسماء في القرآن الكريم ، وإنّ تكلم عن أهمية بعض الأسماء الحسنى في الإعجاز القرآني من خلال ورودها في الفاصلة القرآنية ، وكذلك الأمر عند الإمام الغزالي ، الذي لم يعمد أيضا بيان ورود الاسم في القرآن الكريم .

ج - قبل الشروع في بيان المعنى الاصطلاحي للاسم يذكر الإمام الرازي المعنى اللغوي في بعض الأحيان ، مثل اسم القدوس حيث قال بداية : " وفيه مسائل : الأولى : في معنى

القدوس لغة : قال تعالى { الملك القدوس } وقال : { يسبح لله ما في السماوات وما في الأرض الملك القدوس } . واعلم أنّ القدوس مشتق من القدس وهو الطهارة ، ولهذا يقال البيت المقدس ، أي المكان الذي يتطهر فيه من الذنوب ... " (١)

ومن ذلك قوله أثناء شرح معنى اسم الغفار : " الغفر في اللغة عبارة عن الستر ، منه قيل لجنة الرأس مغفر ... " . (٢)

ومن ذلك أيضا ذكره بداية شرحه لمعنى اسم القهار معنى القهر لغة ، فقال : " هو الغلبة " (٣) وأطال في الكلام عن المعنى اللغوي وذكر رأي الأزهري من أهل اللغة .

أمّا الإمامان الثورسي والغزالي فلم يذكر المعنى اللغوي للاسم .

د - عمّد كلا الإمامين الغزالي والرّازي إلى التفريق الدقيق في المعنى بين الأسماء الحسنى المتقاربة ، والتي يُظنّ أنّ لها المعنى نفسه ، ومن ذلك التفريق بين معاني أسماء : الخالق ، البارئ ، المصور . (٤)

أمّا الثورسي فلم يتطرق إلى التفريق بين معاني الأسماء الحسنى في مؤلفاته .

هـ - توسّع الإمام الرّازي في بيان آراء العلماء في معاني الأسماء الحسنى ، ويناقد الآراء ويرجح بينها غالبا (٥) ، على العكس من الإمام الثورسي الذي لم يبين رأي أحد بمعنى اسم .

و - تناول الإمامان الغزالي والرّازي أثناء شرحهما للأسماء الحسنى ، حظ العبد من الاسم في كثير من الأحيان ، وهو ما يستطيع العبد أن يطبقه من معنى الاسم وبالقدر الذي يليق به ، تمثلا بصفات الله U .

أمّا الإمام الثورسي فلم يتطرق إلى الحديث عن حظ العبد من الأسماء الحسنى .

وخلاصة الكلام في شرح الأسماء الحسنى ، أنّ الثورسي لم يهتم به في مؤلفاته " رسائل النور " ، خلافا للإمامين الغزالي والرّازي ، إذ يُعدّ الشرح عمدة كتابيهما المختصين بالأسماء الحسنى ، ولعل السبب هو أنّ الثورسي لم يذكر الأسماء الحسنى في مؤلفاته لهذه الغاية التقليدية عند كثير من العلماء ، وبخاصّة الذين ألفوا من أجل شرح الأسماء الحسنى .

١- انظر الرّازي ، نوامع البيّنات ص ١٨١

٢- انظر المصدر ذاته ص ٢٠٨

٣- المصدر ذاته ص ٢١٥

٤- انظر الغزالي ، المقصد الأسنى ص ٥٢ ، والرّازي نوامع البيّنات ص ص ٢٠١ - ٢٠٤

٥- على سبيل المثال انظر : الرّازي ، نوامع البيّنات ص ١٨٨ تفسير اسم المهيمن .

المبحث الثاني

المقارنة في موضوعات الأسماء الحسنى

المطلب الأول

مواطن الاتفاق والاختلاف بين الأئمة الثلاثة

أولاً: مواطن الاتفاق

مع كثرة كلام التورسي عن الأسماء الحسنى في مؤلفاته ، وكثرة موضوعاتها المطروحة ، إلا أنه لا يوجد الكثير من أوجه الاتفاق في الأسماء الحسنى بين التورسي والإمامين الغزالي والرازي كما سيتضح ، وفيما يأتي أوجه الاتفاق :

١ - : يتفق التورسي مع الإمامين الغزالي والرازي على وجود اسم أعظم في الأسماء الحسنى (١) ، وأن هذا الاسم الأعظم هو لفظ الجلالة " الله " . (٢)

أما الأدلة على أن التورسي يعدُّ لفظ الجلالة " الله " الاسم الأعظم فهي الآتي :

أ- ذكرَ التورسي أنه الاسم الأعظم صراحة (٣) ، مع عدم نسبة القول بأعظميته لأي أحد في مؤلفاته ، بخلاف تصريحه لغيره من الأسماء الحسنى باعتباره الاسم الأعظم مع نسبته إلى القائل بذلك في مواضع أخرى من مؤلفاته ، كما سنرى بعد قليل .

ب- الإكثار من الدعاء به ، وتقديمه على بقية الأسماء الحسنى والاسم الأعظم عند الآخرين غالباً ، وذلك عند الجمع بينهم للدعاء ، فيقول مثلاً : يا الله ، يا رحمن ، يا رحيم ، يا فرد ، يا حي ، يا قيوم ، يا حكم ، يا عدل ، يا قدوس . (٤)

ج- هو الاسم الوحيد الذي تنطبق عليه معنى الأعظمية عند التورسي ، لتضمنه الجامع لبقية الأسماء الحسنى والصفات الإلهية ، وهذا أيضاً يعني جمعه لكلمات الأسماء الأخرى . (٥)

١- انظر التورسي ، الكلمات ص ٨٣٠

٢- انظر الغزالي ، المقصد الأسنى ص ٤٠ ، وانظر الرازي ، لوامع البينات ص ٩٣

٣- انظر التورسي ، المكتوبات ص ٥٠٦ و ص ٤٧٢

٤- انظر التورسي ، الكلمات ص ٨٩٦ ، واللمعات ص ٥٩٩

٥- انظر التورسي ، المكتوبات ص ٤٧٢

د- عَدَّةٌ مقياساً لأعظمية الأسماء الحسنى الأخرى ، كاسم الرَّحْمَنِ الذي يعده اسماً أعظماً

يلي اسم الله في العظمة (١) ، مع العلم بأهمية اسم الرَّحْمَنِ وعظمته عند النَّورسِيِّ .

هـ- وجود اسم " الله " في النصوص الشرعية التي بين النَّورسِيِّ إشارتها لاحتواء الاسم الأعظم ، مثل قول النَّورسِيِّ في التهليل (لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، له الملك وله الحمد يحيي ويميت وهو حي لا يموت بيده الخير وهو على كل شيء قدير وإليه المصير) : إنَّه يحمل الاسم الأعظم في رواية (٢)(٣) وتلميحاً بوجود الاسم الأعظم في آية الكرسي من سورة البقرة (٤) ، وكأنَّه يشير إلى الحديث النبوي الشريف عن أسماء بنت يزيد : أن رسول الله ﷺ قال : اسم الله الأعظم في هاتين الآيتين (الله لا إله إلا هو الحي القيوم) ، (وإلهكم إله واحد) . (٥)

٢- : ويتفق النَّورسِيُّ مع الإمامين الغزالي والرازي على أنَّ لفظ الجلالة الله ، اسم علم لذات الله العلية (٦) ، وفي ذلك يقول الإمام الغزالي : " قول (الله) هو اسم للموجود الحق الجامع لصفات الإلهية ، المنعوت بنعوت الربوبية ، المنفرد بالوجود الحقيقي ، فإنَّ كل موجود سواه غير مستحق للوجود بذاته ، وإنَّ ما استفاد من الوجود منه فهو من حيث ذاته هالك ، ومن جهته التي تليه موجود هالك إلا وجهه ، والأشبه أنَّه جاء في الدلالة على هذا المعنى مجرى الأسماء الأعلام ، وكل ما ذكر من اشتقاقه وتصريفه تعسّف وتكلف " . (٧)

أمَّا الإمام الرازي ، فقد ذكر رأيين للعلماء في هل اسم الله مشتق أم هو اسم علم ؟ ثم ذهب إلى أنَّه اسم كأسماء الأعلام غير مشتق (٨) ، وبهذا فإنَّ النَّورسِيِّ يوافقهُ أيضاً .

١- انظر المكتوبات ص ٥٠٦ وص ٤٧٢

٢- انظر النَّورسِيِّ ، الشعاعات ص ٦٢٨

٣- على الرغم من البحث الواسع ، لم أجد حديثاً نبوياً أو أثراً يدعم قول النَّورسِيِّ .

٤- انظر الشعاعات ص ٢٧٢

٥- أخرجه الإمام أحمد في المسند م ٦ ص ٤١٦ ، وابن ماجه في كتاب الدعاء ، باب : اسم الله الأعظم ، برقم (٣٨٥٥) وبلفظ " اسم الله الأعظم في هاتين الآيتين (وإلهكم إله واحد لا إله إلا هو الرحمن الرحيم) وفتحة سورة آل عمران . والدارمي في كتاب فضائل القرآن ، باب : فضل أول سورة البقرة وآية الكرسي برقم (٣٣٨٤) وبلفظ " اسم الله الأعظم في هاتين الآيتين (الله لا إله إلا هو الحي القيوم) و (إلهكم إله واحد) كلهم من طريق عبيد الله بن أبي زياد عن شهر بن حوشب عن أسماء . وقد حسنه الألباني في صحيح سنن ابن ماجه برقم (٣١٠٩) .

٦- انظر النَّورسِيِّ ، المكتوبات ص ٤٧٢

٧- الغزالي ، المقصد الأسنى ص ٤٠

٨- انظر الرازي ، لوامع البيئات ص ١٠٦

٣- : ويتفق الثورسي مع الإمام الغزالي على أن اسم الله يدلّ على الذات الجامعة لصفات الإلهية جميعها ، على العكس من سائر الأسماء التي لا يدلّ أحادها إلا على آحاد المعاني . (١)

٤- : ويتفق الثورسي مع الإمام الرّازي على أن اسم الرّحمن يلي اسم الله في العظمة والشرف ، وفي ذلك يقول الثورسي : " نعم إنّ اسم " الرّحمن " الذي هو من أعظم أسمائه | ، يعقبُ لفظ الجلالة " الله " الذي هو الاسم الأعظم والاسم العظم للذات الأقدس " . (٢)

ولم يبين الثورسي السبب في ذلك ، خلافا للرّازي الذي يرجع ذلك لسببين ، الأول مستنبط من قوله تعالى : { قُل ادْعُوا اللَّهَ أَوْ ادْعُوا الرَّحْمَنَ أَيًّا مَا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى وَلَا تَجْهَرُوا بِصَلَاتِكُمْ وَلَا تَخَافُوا بِهَا وَابْتَغِ بَيْنَ ذَلِكَ سَبِيلًا } (٣) والآخر اجتهادي ، وعن السببين يقول : " خصّ هذين الاسمين - الله والرّحمن - بالذكر ، وذلك يدلّ على أنهما أشرف من غيرهما ، ثمّ إنّ اسم الله أشرف من اسم الرّحمن ، أمّا أولاً فلأنّه يقال قدّمه في الذكر ، وأمّا ثانياً فلأنّ اسم الرّحمن يدلّ على كمال الرحمة ولا يدلّ على كمال القهر والغلبة والعظمة والقدس والعزة ، وأمّا اسم الله فإنّه يدلّ على كل ذلك ، فنثبت أنّ اسم الله تعالى أشرف " . (٤)

أمّا الإمام الغزالي فيكاد يكون قريباً من الإمامين في فكره حول عظمة الاسمين (الله ، الرّحمن) ، فهو يقول فيهما : " الرّحمن أخص من الرّحيم ، ولذلك لا يسمى به غير الله ، والرّحيم قد يطلق على غيره ، فهو من هذا الوجه قريب من اسم الله الجاري مجرى العلم ، وإنّ هذا مشتق من الرّحمة قطعاً ؛ ولذلك جمع الله بينهما فقال : " { قُل ادْعُوا اللَّهَ أَوْ ادْعُوا الرَّحْمَنَ أَيًّا مَا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى } (٥) " . (٦)

٥- : يتفق الثورسي مع الإمام الغزالي في أنّ مرجع جميع الأسماء الحسنی إلى ذات وسبع صفات ، هي الحياة ، القدرة ، العلم ، السمع ، البصر ، الإرادة ، والكلام . (٧)

أمّا الإمام الرّازي فلم يبدِ رأيه في المسألة .

١- انظر الثورسي ، المكتوبات ص ٤٧٢ ، إشارات الإعجاز ص ٢٥ ، والغزالي ، المقصد الأسنى ص ٤٠

٢- الثورسي ، المكتوبات ص ٤٧٢

٣- سورة الإسراء ، الآية (١١٠)

٤- الرّازي ، لوامع البيّنات ص ٩٠

٥- سورة الإسراء ، جزء من الآية (١١٠)

٦- الغزالي ، المقصد الأسنى ص ٤٢

٧- انظر الثورسي ، الشعاعات ص ١٨٧ - ١٩٠ ، والغزالي ، المقصد الأسنى ص ١٢٦

٦- : ويتفق الثورسي مع الإمامين الغزالي والرازي على أنّ الأسماء الحسنى أحد طرق معرفة الله U ؛ لأنّ الله U عرّف ذاته للإنسان بتجليات أسمائه الحسنى ، فيستطيع الإنسان معرفة الله U من خلالها . (١)

ويرى الإمامان الغزالي والرازي أنّ هذه المعرفة قاصرة ؛ لأنّ الاسم لا يفيد إلا ما كان متصورا عند العقل ، ولا يعلم حقيقة ذات الله U إلا الله . (٢)

ويوافقهما الثورسي في ذلك أيضا ، إذ يقول عن ماهية الإنسانية : " لأنّ أسماء الله الحسنى كالحكيم والرحيم مطلقة لا حدود لها ومحيطه بكل شيء ، لا شريك لها ولا نذ ، لا يمكن الإحاطة بها أو تقييدها بشيء ، فلا تُعرف ماهيتها ، ولا يُشعر بها ؛ لذا لا بُدّ من وضع حدّ فرضي وخيالي لتلك الصفات والأسماء المطلقة ، ليكون وسيلة لفهمها إذ لا حدود ولا نهاية حقيقية لها وهذا ما تفعله " الأثنائية " أي ما يقوم به " أنا " . (٣)

٧- : ويتفق الثورسي مع الإمامين الغزالي والرازي فيما أورده من الأسماء الحسنى وهي كما يلي :

أ - ما وافق فيه الثورسي الإمامين الغزالي والرازي من أسماء الله الحسنى فيما اعتمدها لورد نص شرعي فيه ، وهذه الأسماء هي :

الله ، الرَّحْمَن ، الرَّحِيم ، الْمَلِك ، الْقُدُوس ، الْعَزِيز ، الْجَبَّار ، الْخَالِق ، الْمَصُور ، الْبَارِئ ، الْغَفَّار ، الْقَهَّار ، الْوَهَّاب ، الرَّزَّاق ، الْفَتَّاح ، الْعَلِيم ، السَّمِيع ، الْحَكَم ، الْعَدْل ، اللَّطِيف ، الْغَفُور ، الْحَفِيف ، الْجَلِيل ، الْكَرِيم ، الْمَجِيب ، الرَّقِيب ، الْحَكِيم ، الْوَدُود ، الْبَاعِث ، الْحَق ، الْمَحْيِي ، الْمَمِيت ، الْحَي ، الْقَيُّوم ، الْوَاحِد ، الْأَحَد ، الْمُقْتَدِر ، الْأَوَّل ، الْآخِر ، الظَّاهِر ، الْبَاطِن ، الرَّؤُوف ، الثَّوْر ، الْبَدِيع ، الْبَاقِي ، الْمَدْبُر .

ب - ما وافق فيه الثورسي الإمام الغزالي بالإضافة لما سبق من أسماء الله الحسنى وهي :

البصير ، المنور ، الجميل ، العلام ، الخلاق ، الرب ، الديان ، الحنان ، المنان ، حيث أوردها الغزالي فيما ورد فيه نص شرعي أيضا .

ج - ويوافق الثورسي الإمام الغزالي في الأسماء الحسنى التالية أيضا : المرید ،

١- انظر الثورسي ، الكلمات ص ٨٩

٢- انظر هذه الدراسة علاقة التجليات بمعرفة الله U ص ص ٦١ - ٦٣ ، وعلاقتها بالإنسان ص ص ٤٧ - ٥٢ ، وانظر الغزالي ، المقصد الأسنى ص ٣٥ ، والرازي ، لوامع البينات ص ٩٧ وما بعدها .

٣- الثورسي ، الكلمات ص ٦٣٦ و ص ٨٢٩

المتكلم ، الموجود ، وقد أوردها الغزالي على اعتبارها من الأسماء الحسنى لا لورود نص شرعي فيها ، بل لوقوع اتفاق العلماء والفقهاء عليها . (١)

د - ويوافق التورسي الإمام الرّازي بالإضافة لما سبق الإشارة إليه ، بالأسماء الحسنى التالية : **الأزلي ، المحيط ، واجب الوجود ، المرید ، المتكلم .**

كما ويتفق معه على أنّ " هو " اسم من الأسماء الحسنى ، وقد صرّح التورسي بوصفه اسماً عندما استخدمه في دعائه المَعنُون بـ تضرّع ، فقال :

" ... جُد عليّ بفضلِكَ يا بديعُ ، يا باقي ، يا عدلُ ، يا هو ، أحي قلبي وقبري بنور الايمان والقرآن يا نورُ ، يا حقُّ ، يا حيُّ ، يا قيومُ ، يا مالكَ الملكِ يا ذا الجلال والاکرام ، يا أولُّ ، يا آخرُ ، يا ظاهرُ ، يا باطنُ ، يا قويُّ ، يا قادرُ ، يا مولاي ، يا غافرُ ، يا أرحمَ الراحمين ، أسألك باسمك الأعظم في القرآن ، وبمحمد ﷺ الذي هو سرُّكَ الأعظم في كتاب العالم أن تفتحَ من هذه الأسماء الحسنى كواتٍ مُفيضةً لأنوار الاسم الأعظم إلى قلبي في قلبي " . (٢)

أمّا الإمام الرّازي فقد بدأ شرحه للأسماء الحسنى التسعة والتسعين باسم " هو " على أنّه أولها ، كما ورد في حديث الترمذي المعتمد عنده ، وقال عنه في بداية شرحه : " هذا الاسم له هبة عظيمة عند أرباب المكاشفات " . (٣)

أمّا الإمام الغزالي فقد بدأ شرحه للأسماء الحسنى باسم " الله " ، ولم يبين رأيه في " هو " أهو من الأسماء الحسنى أم لا .

٨- : وصف الأسماء الإلهية بالحسنى .

يرى الإمام الرّازي أنّ لوصف الأسماء الإلهية بالحسنى وجوهاً ، " الأول : أنّها دالة على معان حسنة ؛ لأنّ أكمل الصفات وأجلها وأعلاها هي صفات الله | ، الثاني : المراد بالأسماء ها هنا الأوصاف الحسنة ، وهي الوصف بالوحدانية والجلال والعزة والإحسان وانتفاء شبه الخلق " . (٤)

ويوافقه التورسي فيقول في بيان معنى الحسنى التي تتصف بها الأسماء الإلهية : " في ماهيات الأسماء الإلهية الحسنى والصفات الجليلة المقدسة يمكن أن توجد مراتب كثيرة ،

١- انظر الغزالي ، المقصد الأسنى ص ١٣٣

٢- التورسي ، المثوي ص ٢٣٦

٣- الرّازي ، لوامع البينات ص ٩٩ و ص ٩٠

٤- المصدر ذاته ص ٤٥

فالله سبحانه في أكمل تلك المراتب للصفات والأسماء من المراتب المتصورة والممكنة ، وفي أحسنها " . (١)

ثانياً : مواطن الاختلاف

يختلف التورسي مع الإمامين الغزالي والرازي بما يأتي :

١ - : حقيقة الاسم والمسمى

اختلف علماء المسلمين منذ القدم في مسألة هل الاسم هو المسمى أم لا ؟ وسميت هذه المسألة بحقيقة الاسم والمسمى ، وقد أبدى التورسي رأيه في هذه المسألة ، فهو يرى أنّ الاسم عين المسمى إذا أريد بالاسم ذات الشيء ، واستدل بقوله تعالى : { وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى الْمَلَائِكَةِ فَقَالَ أَنْبِئُونِي بِأَسْمَاءِ هَؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ } (٢) ، والشاهد في كلمة عرضهم ، فهي عنده إيماء إلى أنّ الاسم عين المسمى . (٣)

وبهذا فإنّ التورسي يخالف الإمامين الغزالي والرازي كليهما في مسألة حقيقة الاسم والمسمى ، إذ يرى الغزالي ويوافقه الرازي ، أنّ الاسم والتسمية والمسمى ثلاثتها متباينة غير مترادفة ، وقد فصلا في المسألة تفصيلاً لغوياً مطولاً ؛ لإثبات ما ذهبوا إليه ، وخالصة الكلام في ذلك : هي أنّ معنى الاسم غير معنى المسمى وغير معنى التسمية ، وثلاثتها متباينة المفهوم والمقصود ، فلا يجوز أن يقال بأنّ إحداها هي الأخرى ، فالاسم هو اللفظ الموضوع للدلالة ، أي هو اللفظ المركب من أصوات ، والمسمى هو الموضوع له : أي المدلول عليه من حيث أنّه يدلّ عليه ، ويقال للوضع التسمية ، ومما يدلّ على أنّ الاسم غير المسمى وجود فروق بينها ، فإذا سئل عن الاسم قيل : ما هو ؟ وإذا سئل عن المسمى ربما قيل : من هو ؟ وقد يكون الاسم قبيحاً والمسمى جميلاً ، وقد يكون الاسم مجازاً والمسمى لا يكون مجازاً ، وغيرها من الفروق كثير . (٤)

٢ - : أقسام الأسماء الحسنى .

ذكر التورسي أنّ الأسماء الحسنى قسمين : أسماء ذاتية ، وأسماء فعلية (٥) ، وهو بذلك

١- التورسي ، الكلمات ص٧٣٨

٢- سورة البقرة ، الآية (٣١)

٣- انظر ، التورسي ، إشارات الإعجاز ص٢٤٢

٤- انظر الغزالي ، المقصد الأسنى ص ٦-٢٠ ، وانظر الرازي ، شرح أسماء الله الحسنى ص١٥

٥- انظر التورسي ، إشارات الإعجاز ص٢٥

قد خالف الإمام الرّازي في أحد قسمي الأسماء عنده ، إذ أنّ أقسام الأسماء الحسنی عند الرّازي اثنان : الأول اسم العلم ، وهو من أسماء الذات ، والثاني اسم لصفة من صفات الله U . (١)

أمّا الإمام الغزالي فلم يورد تقسيما للأسماء الحسنی في كتابه المقصد الأسنى ، إلا أنّه أشار في عرض كلامه إلى رجوع بعض الأسماء إلى الفعل ، كاسم الخالق والمصور والوهاب (٢) ولعلّ هذا يفيد بوجود تقسيم للأسماء الحسنی عنده وإن لم يفصح به في هذا الكتاب ، والله أعلم .

٣ - : توقيفية الأسماء الحسنی .

والمقصود بذلك الوقوف في تسمية الله U على ما جاء في الكتاب والسنة ، دون نقصان أو زيادة ، وقد اختلف العلماء في مسألة توقيفية الأسماء الحسنی ، فذهب الأشاعرة – وعلى رأسهم أبو الحسن – وابن عربي من فلاسفة المتصوفة ، وابن القيم ، إلى أنّ الأسماء الحسنی توقيفية . (٣)

وخالفت المعتزلة والكرامية والقاضي الباقلاني من الأشاعرة جمهور أهل السنة وذهبوا إلى أنّه : " إذا دل العقل على أنّ معنى اللفظ ثابت في حق الله ، جاز إطلاقه على الله " . (٤)

وذهب الإمام الغزالي ووافقته الإمام الرّازي في الرأي والدليل على أنّ الأسماء الحسنی توقيفية ، وصرحا بذلك ، فلا يجوز إطلاق اسم على الله U إلا بإذن شرعي . (٥)

واستدل الإمام الغزالي على رأيه ووافقته الإمام الرّازي فقال : " أمّا الدليل على المنع من وضع اسم لله U ، فهو المنع من وضع اسم لرسول الله e ، لم يسم به نفسه ، ولا سماه به ربه ، ولا أبواه ، وإذا منع في حق الرسول e ، بل في حق آحاد الخلق ، فهو في حق الله أولى ، وهذا نوع قياسي فقهي يبنى على مثله الأحكام الشرعية " . (٦)

إلا أنّ الإمامين الغزالي والرّازي قد خالفا ما صرحا به من توقيفية الأسماء الحسنی عمليا، عندما اعتبرا إجماع الفقهاء والعلماء حجة في إطلاق بعض الأسماء الحسنی على الله U

١- انظر الرّازي ، شرح أسماء الله الحسنی والصفات ص٣٧

٢- انظر الغزالي ، المقصد الأسنى ص١٧

٣- انظر الغزالي ، المقصد الأسنى ص١٣٩ ، وانظر ابن عربي ، اليواقيت والجواهر ج١ ص٨٢ ، وانظر ابن

القيم ، بدائع الفوائد ج١ ص١٦٥

٤- ابن حجر العسقلاني ، فتح الباري ، د. ط ، دار المعرفة ، بيروت ، سنة ١٣٧٩هـ ، جزء ١١ ص٢٢٣

٥- انظر الغزالي ، المقصد الأسنى ص١٣٩ وما بعدها ، وانظر الرّازي ، لوامع البينات ص٣٦

٦- الغزالي ، المقصد الأسنى ص١٤٠

وإن لم يرد فيها نصّ شرعيّ ، مثل : اسم المرید والمتكلم والموجود والشيء ... (١)
 والثورسي يخالف الإمامين الغزالي والرازي كليهما في هذه المسألة ، ويعد كل اسم يليق
 بالله U يجوز أن نسميه به وإن لم يرد فيه إذن شرعي خاص ، ومع أنه لم يصرح بهذا ، إلا أن
 تسميته لله U بأسماء كثيرة لم يرد فيها نص شرعي يدلّ عليه ، مثل تسميته لله U بأسماء
 السلطان ، الصانع ، العادل ، الفياض ، الكامل ، المتكلم ، المرید ، المزيّن ، المعروف ،
 الموجد ، واجب الوجود ، المتصرف ، المربي ، المرتب ، البناء ، الكاتب ، مسخر الشمس
 والقمر ، المغيث ، الفرد ، المحسن ، الموجد ، المقدر ، المنظم ، وغيرها .

وإن كان مذهب الثورسي كما يظهر لنا ، أن الأسماء الحسنى توفيقية ، إلا أن أغلب ما
 ذكره من الأسماء قد ورد فيه نصوص شرعية ، فهو يتوافق مع أغلب ما جاء في حديث
 الترمذي المشهور الذي يسرد الأسماء الحسنى التسعة والتسعين ، وغيره من الأحاديث .
 ويدلّ على ذلك أيضا ، تناول الثورسي عددا من الأسماء الحسنى الواردة في الفاصلة
 القرآنية بالدراسة واستخراج ما فيها من أسماء حسنى ، ومن ثمّ استخدامها في إثبات إعجاز
 القرآن الكريم (٢) ، ومما يدلّ على ذلك أيضا إشارته إلى ورود الاسم الأعظم في آية الكرسي (٣)
 ومع أن الثورسي يتوسع في اعتماد الأسماء الحسنى ، إلا أن لتوسعه حدودا ، فهو يرى
 أن من الإلحاد بأسماء الله الحسنى تسميته بما لا يليق بجلاله ، أو باسم مخلوق ويضرب مثلا
 لذلك ، بما أسماه الفلاسفة بـ " الموجب بالذات ، والعقل الأول " . (٤)

٤ - : عدد الأسماء الحسنى .

يعتقد الإمام الغزالي أن الأسماء الحسنى من حيث التوقيف غير مقصورة على التسعة
 والتسعين اسما الواردة في الحديث المشهور الذي يرويه الترمذي ، بل تزيد على ذلك ، ويذكر
 عدة أسماء توفيقية وردت في روايات أخرى على سبيل المثال لا الحصر .
 ولا يقف الأمر عند ذلك ، فيعتقد أن الأسماء الحسنى غير محصورة فيما وردت به
 الروايات المشهورة ، بل هناك أسماء استأثر الله بعلمها ، ويستدل على ذلك بقول النبي ﷺ :
 " مَا أَصَابَ أَحَدًا قَطُّ هَمٌّ وَلَا حَزَنٌ فَقَالَ اللَّهُمَّ إِنِّي عَبْدُكَ وَابْنُ عَبْدِكَ وَابْنُ أُمَّتِكَ نَاصِيَتِي بِيَدِكَ "

١- أنظر الغزالي ، المقصد الأسنى ص ١٣٣ والرازي ، لوامع البينات ص ٣٤٠

٢- انظر هذه الدراسة ص ١٣٦ وما بعدها

٣- انظر هذه الدراسة ص ١١٦

٤- انظر الثورسي ، الكلمات ص ٦٤٤ و ص ٦٤٦

مَا ضَ فِي حُكْمِكَ عَدَلٌ فِي قَضَاؤِكَ أَسْأَلُكَ بِكُلِّ اسْمٍ هُوَ لَكَ سَمَّيْتَ بِهِ نَفْسَكَ أَوْ عَلَّمْتَهُ أَحَدًا مِنْ خَلْقِكَ أَوْ أَنْزَلْتَهُ فِي كِتَابِكَ أَوْ اسْتَأْثَرْتَ بِهِ فِي عِلْمِ الْغَيْبِ عِنْدَكَ أَنْ تَجْعَلَ الْقُرْآنَ رَبِيعَ قَلْبِي وَتُورَ صَدْرِي وَجِلَاءَ حُرْنِي وَذَهَابَ هَمِّي إِلَّا أَذْهَبَ اللَّهُ هَمَّهُ وَحَزْنَهُ وَأَبْدَلَهُ مَكَانَهُ فَرَجًا " (١) . (٢)

أما الإمام الرّازي فإنّ الأسماء الحسنى عنده ليست محصورة بالتسعة والتسعين ، بل هي كثيرة لا نهاية لها ، وقد قال بعد شرحه للأسماء التسعة والتسعين : " اعلم أنّه قد ورد في القرآن والأخبار والآثار أسماء كثيرة سوى هذه الأسماء " (٣) وقد ذكر شيئاً منها مع شرحه .

أما التّورسي فلم يتطرق إلى العدد تسعة وتسعين ولا الحديث الوارد فيه (٤) ، وهو يخالف الإمامين الغزالي والرّازي في عدد الأسماء الحسنى ، ويصرّح بعددها على وجه الدقة ، فيرى أنّه ألف اسم واسم واحد (١٠٠١) ، وقد ذكر هذا في خمسة عشر موضعاً من رسائله ، ومن ذلك قوله : " فالصانع الجليل - الذي له ألف اسم واسم من الأسماء الحسنى - أمثال : الحاكم الحكيم ، والعدل الحكم ، والفاطر الجليل ، الذي ليس كمثله شيء ... " (٥)

إشارة التّورسي لهذا العدد خمس عشرة مرّة في مؤلفاته يدلّ على أنّه مقصود بذاته لا على سبيل المبالغة ، وهو بذلك يوافق ابن عربي في جزء من رأيه ، إذ يرى أنّها تبلغ ألفاً و اسماً واحداً أو تسعة وتسعين (٦) ، ولعلّ التّورسي يعتقد أيضاً بأنّها تسعة وتسعون باعتبار آخر وإن لم يصرّح بذلك ، دلّ على هذا ورود أغلب الأسماء التسعة والتسعون المصرّح بها في حديث الترمذي في عرض كلام التّورسي ، والله أعلم .

١- أخرجه الإمام أحمد في المسند عن عبد الله بن مسعود ، م ١ ص ٣٩١ ، وصححه الألباني في السلسلة الصحيحة ، حديث رقم ١١٩

٢- انظر الغزالي ، المقصد الأسنى ص ١٣٣

٣- انظر الرّازي ، لوامع البينات ص ٣٤٠ وص ٣٩

٤- وهو الحديث المشهور الذي رواه الترمذي ويسرد فيه تسعة وتسعون من الأسماء الحسنى وأوله " إنّ الله تسعة وتسعون اسماً من أحصاها دخل الجنة هو الله الذي لا إله إلا هو ، الرّحمن ، الرّحيم ، ... " وقد سبق تخريجه ص ٧٣

٥- التّورسي ، الكلمات ص ٧٨٣ ، وانظر أيضاً المكتوبات ص ٥٣٠ ، واللمعات ص ١٤٩

٦- محسن جهانكيري ، محي الدين ابن عربي ص ٣٢٤

المطلب الثاني

ما زاده التورسي على الإمامين الغزالي والرازي

أورد التورسي في الأسماء الحسنى ما لم يرد عند الإمامين الغزالي والرازي ، وفيما يأتي بيان وتفصيل ذلك :

أولاً : تجليات الأسماء الحسنى .

لم يتطرق الإمامان الغزالي والرازي إلى ذكر تجليات الأسماء الحسنى بالطرح الفلسفي الذي أورده التورسي ، بينما استولى هذا الفكر على أغلب طرح التورسي للأسماء الحسنى ، وشكل محوره ، وفي الفصل الأول من هذه الدراسة توضيح يغني عن التفصيل والتكرار هنا . (١)

ثانياً : معاني أسماء الله الحسنى :

ما ورد عند التورسي في معاني الأسماء الحسنى زيادة على ما أورده الإمامان الغزالي والرازي ، له صور مختلفة منها :

١- زيادة على المعنى الذي أورده الإمامان الغزالي والرازي ، نحو معنى اسم القيوم . (٢)

٢- ورود أكثر من معنى للاسم الواحد كما في اسم الرحمن عنده ، إذ يأتي بمعنى : المنعم بالنعمة العظيمة على سائر الكائنات ، ويأتي بمعنى الرزاق أيضاً (٣) ، ومن الأسماء الحسنى التي لها أكثر من معنى عند التورسي اسم الرزاق . (٤)

٣- معنى لاسم لم يرد عند الإمامين الغزالي والرازي أصلاً ، نحو معنى أسماء العادل ،

القدير ، الكامل ، المنعم ، واسم الرب . (٥)

١- انظر المبحث الثاني من الفصل الأول من هذه الدراسة .

٢- انظر هذه الدراسة ص ٧٥

٣- انظر المرجع ذاته ص ٦٩

٤- انظر المرجع ذاته ص ٨٢

٥- انظر المرجع ذاته ، مبحث معاني الأسماء الحسنى ، الفصل الثاني .

ثالثاً : دلالات الأسماء الحسنى :

تطرق الإمام الغزالي إلى دلالة الأسماء الحسنى على معانيها — دلالة الاسم على المسمى — ، وكذلك عند الإمام الرّازي ، بينما ورد عند الثّورسي مجموعة من دلالات الأسماء الحسنى في الإلهيات والنبوات والسمعيات ، وقد استنبطت وبسطت في الفصل الثاني من هذه الدراسة . (١)

رابعاً : استخدام الأسماء الحسنى في إثبات إعجاز القرآن الكريم .

مما تفرّد به الثّورسي عن الإمامين الغزالي والرّازي استخدامه الأسماء الحسنى في إثبات صدق وإعجاز القرآن الكريم ، وفيما يأتي تفصيل ذلك :

جاء استدلال الثّورسي بالأسماء الحسنى على صدق القرآن وإعجازه من خلال ورودها في القرآن ، فهو لم يستدل بالأسماء نفسها ، وإبّما وظفَ ورودها في القرآن الكريم لإثبات صدقه وإعجازه ، كورود الأسماء في أعظم أسس الإعجاز عند الثّورسي وهو النّظم .

ويتبين لنا دلالة الأسماء الحسنى على صدق القرآن الكريم وإعجازه من خلال اعتقاد

الثّورسي بالآتي :

أ - جامعية القرآن لحقائق الأسماء الحسنى وأحكامها (مقتضيات الأسماء) .

وتفصيل ذلك على النحو الآتي :

يرى الثّورسي أنّ حقائق الأسماء الحسنى وأحكامها تنتشر في الكون كله ، ولأنّ أنظار المخلوقات محدودة فلا يمكن الإحاطة بهذا الانتشار للحقائق والأحكام ، ولا يوجد من البشر من فعل ذلك وألف كتاباً فيه ، في حين أنّ القرآن جمع هذه الحقائق — وهي مقتضيات الأسماء — وأحكامها بشكل متزن ، متناسق ومتناسب ، فهذه الخاصية تدل عند الثّورسي على صدق القرآن وعلوه وإعجازه ؛ لأنّ هذا الشيء لا يُدّ أن يكون من خالق الكون والمحيط به | . (٢)

ب - الإعجاز العددي والتناسق في لفظ الجلالة (الله) .

يسمي الثّورسي هذا الوجه من الإعجاز بالتوافق ، ويعتبر ظهور التوافق في شيء ما في عدة جهات إشارة بدرجة الدلالة ، ويستدل الثّورسي على هذا الوجه من الإعجاز بأعداد ورود أسماء الله الحسنى في القرآن الكريم ، ويفصّل في ذلك ويبين العلاقة بين أعدادها .

وقد عدّ الدكتور زياد الدغامين هذا الوجه من الإعجاز في كتابه إعجاز القرآن وأبعاده

١- انظر هذه الدراسة ص ص ٩٦ - ١١١

٢- انظر الثّورسي ، الكلمات ص ٥١٣ و ١٥٤ ، والمثنوي ص ٢٤٠

الحضارية في فكر التورسي من الوجوه المعلولة ، وأشار إلى خطأ التورسي في إحصاء الأسماء الحسنى في القرآن ، وتكلفه الظاهر في إيجاد العلاقة والتفسير بين أعداد الأسماء الحسنى ، وعدم الدقة في ذلك . (١)

أمّا تناسق لفظ الجلالة (الله) في القرآن على مستوى الصفحات ، فيرى التورسي " أن أعداد لفظ الجلالة في الصحيفة الواحدة له علاقة بوجه تلك الصحيفة اليمنى وبالصحيفة المقابلة لذلك الوجه ، وأحياناً بالصحيفة المقابلة لها في الجانب الأيسر وبوجه ما وراءها " . (٢)

وكذلك عدّ الدغامين هذا الوجه من وجوه الإعجاز المعلولة عند التورسي ويُرجع السبب إلى عدم اضطراد وانتظام هذه الصورة في الإعجاز ، وتساءل عن الحكم والفوائد المترتبة على صحة هذا الوجه من الإعجاز . (٣)

والحقيقة لو صحّ هذا الوجه من الإعجاز لأضفنا دليلاً جديداً على مصدرية القرآن يقنع جماعة من البشر لا يرضون سواه دليلاً ، وأوافق الاستاذ الدغامين على إعلاله لهذين الوجهين من الإعجاز عند التورسي .

٣-

ج - ورود الأسماء الحسنى في الفاصلة القرآنية .

ورد في القرآن الكريم مجموعة من الأسماء الحسنى ، ومنها ما جاء في الفاصلة القرآنية — خاتمة الآية القرآنية — ويسمىها التورسي بالخالصة أو الفذلكة ، وهو يعدُّ أسلوب القرآن وطريقته في تناول أسماء الله دليلاً على إعجاز القرآن ؛ لأنّ الإعجاز عند التورسي من أهم أسس الإعجاز بالنظم ، وهذا ينطبق على استخدام القرآن لأسماء الله الحسنى في الفاصلة القرآنية ، وقد فصلّ التورسي في بيان وجوه إيجاز الأسماء الحسنى في الفاصلة القرآنية وأطال في ذلك . (٤)

وعدّ الدغامين هذا الوجه من الإعجاز عند التورسي صحيحاً ، وردّ به على دائرة المعارف البريطانية التي اتهمت القرآن بأنّه تأليف غير منضبط ، مستشهدةً بالفاصلة القرآنية التي ترى أنّها للحفاظ على السجع فحسب . (٥)

١- انظر زياد الدغامين ، إعجاز القرآن وأبعاده الحضارية في فكر التورسي ، ص ١٣٢ وما بعدها .

٢- التورسي ، المکتوبات ص ٥٢٧

٣- انظر الدغامين ، إعجاز القرآن ، ص ١٣٢ وما بعدها .

٤- للتفصيل انظر التورسي ، الكلمات ص ص ٤٨٣ - ٥٠٠

٥- انظر الدغامين ، إعجاز القرآن ، ص ٧٠ وما بعدها .

خامسا : في الاسم الأعظم .

ثبتَ فيما مضى أنّ الاسم الأعظم عند التّورسي هو لفظ الجلالة " الله " ، وهو بذلك قد وافق الإمامين الغزالي والرازي ، ولكنّ التّورسي يتبنى أفكارا أخرى حول الاسم الأعظم ، تُعدّ جديدة وتزيد على ما تبناه الإمامان الغزالي والرازي ، من هذه الأفكار ما يلي :

يرى التّورسي أنّ الاسم الأعظم مخفي ومستتر ضمن الأسماء الحسنى ، كخفاء الأجل في العمر وخفاء ليلة القدر في شهر رمضان ، فلا يعلمه أحد من الخلق إلا الخواص المقربين إلى الله U ؛ ويرجئ خفاؤه لحكم كثيرة أشار إلى إحداها ، وهي أنّه بخفائه يمنح بقية الأسماء الحسنى القيمة والأهمية والظهور . (١)

ومن الجدير ذكره ، أنّ اعتماد التورسي لاسم " الله " اسما أعظما لا يناقض قوله بخفاء واستتار الاسم الأعظم بين الأسماء الحسنى ؛ لأنّه كما يرى لا يعلم الاسم الأعظم إلا الخواص ، ولعلّ التورسي يعدّ نفسه من الخواص الذين يعلمونه ، وإن لم يصرح أنّه من الخواص لشدة تواضعه .

وإنّ كان التّورسي يعتقد باقتصار معرفة الاسم الأعظم للخواص ، فهو يعتقد أيضا بأنّ هذا الاسم يختلف من ولي لآخر ، ويضرب المثال التالي للتدليل على كلامه فيقول :

" مثلا : لدى الإمام علي t هو ستة أسماء حسنى هي : فردّ ، حيّ ، قيومّ ، حكّم ، عدلّ ، قدوسّ . ولدى أبي حنيفة النعمان t اسمان هما : حكّم عدلّ . ولدى الشيخ الكيلاني قدّس سره هو اسم واحد : يا حيّ ، ولدى الإمام الرّباني (أحمد الفاروقي السرهندي) t هو : القيومّ . وهكذا ، فلدى الكثيرين من العظماء الأفاضل أسماء أخرى هي الاسم الأعظم عندهم " . (٢)

ويُستنتج من هذا المثال أنّ الاسم الأعظم لا يشترط به أن يكون اسماً واحداً ، بل قد تشكل عدّة أسماء حسنى بمجموعها الاسم الأعظم ، كما أنّ الاسم الأعظم ليس واحداً لكل شخص ، فقد يختلف من شخص لآخر .

وإنّ كان اسم " الله " هو الاسم الأعظم الذي يتبناه التّورسي ، إلا أنّه اهتم كثيرا بالاسم الأعظم الذي يُنسبُ إلى الإمام علي t ، ويتكون من ستة أسماء معا هي : فردّ ، حيّ ، قيومّ ، حكّم ، عدلّ ، قدوسّ ، يدلّ على ذلك إفراده برسالة مطولة سماها بالاسم الأعظم (٣) ، وقد

١- انظر التّورسي ، الكلمات ص ٨٦٦

٢- انظر التّورسي ، اللمعات ص ٥٧١

٣- انظر رسالة الاسم الأعظم عند التّورسي ، اللمعات ص ص ٥١٦ - ٥٩٩

استخدمه أيضا في الدعاء مرارا .

ولا يقف فهم التورسي للاسم الأعظم عند هذا فحسب ، بل يتعداه إلى اعتبار ما هو بمنزلة الاسم الأعظم ، فهو يعتقد أنّ للاسم الواحد من الأسماء الحسنى مراتب عدة ، ويضرب مثلا واحدا في مؤلفاته لتوضيح فكرة مراتب الأسماء الحسنى فيقول : " لاسم الخالق مراتب مختلفة ابتداءً من مرتبة كونه خالقي ، انتهاءً بالمرتبة العظمى لاسم الخالق في كونه خالقا لكل شيء". (١) هذه المرتبة العظمى للاسم الواحد من الأسماء الحسنى يعدها التورسي بمنزلة اسم أعظم . (٢) ويشار : أنّه ليس من السهل على قارئ مؤلفات التورسي أن يعرف الاسم الأعظم الذي يتبناه ، ولعل ذلك للأسباب الآتية :

- ١- عدم ظهور تبني التورسي لاسم " الله " اسما أعظم بالقدر الكافي ، ويتضح هذا أكثر بالنظر في أدلة إثبات تبنيه لهذا الاسم ؛ فهي دقيقة ، وأبرزها أنه لم يذكر ذلك سوى مرتين . (٣)
- ٢- تبنيه لفكر وجود مراتب للأسماء الحسنى ، واعتباره أعظم مرتبة للاسم بمنزلة اسم أعظم ، وهذا الفكر فلسفي ، والتورسي نفسه لم ينكر أنّه فلسفي (٤) ، ويضاف إليه عدم الاحتراز كثيرا من تحديد المقصود بالاسم الأعظم عند وروده في مؤلفاته ، هل هو الاسم الأعظم الحقيقي ، أم هو أعظم مرتبة من مراتب الاسم والذي هو بمثابة الاسم الأعظم عنده .
- ٣- اهتمامه بالاسم الأعظم لمجموعة من العلماء ، كالإمام علي t ، وأبي حنيفة وغيرهما بشكل يُظهر تبني التورسي لهذه الأسماء ، مما يؤدي إلى إشكال عند القارئ .

سادسا : ما ذكره التورسي من الأسماء الحسنى زيادة على الإمامين الغزالي والرازي .

ذكر التورسي من الأسماء الحسنى زيادة على ما ورد عند الإمامين الغزالي والرازي ، ما يلي :

أ- ما أورده زيادة على الإمامين الغزالي والرازي من الأسماء الحسنى ، وهي : أسماء السلطان ، الصانع ، العادل ، الفيّاض ، الكامل ، المزيّن ، المَعروف ، الموجد ، المتصرف ، المُرَبّي ، المُرْتب ، البناء ، الكاتب ، مسخر الشمس والقمر ، المغيْث ، الفرد ، المُحْسِن ، المُوْجِد ، المَقْدَر ، القدير ، المُنْظَم ، النقاش ، الستار ، شمس الأزل ، الفَعّال ، الشافي ، الغافر ، المعطي .

١- التورسي ، ملحق بارلا ص ٧٤

٢- انظر المرجع ذاته ص ٨٠

٣- انظر هذه الدراسة ص ١٢٨ وما بعدها .

٤- انظر التورسي ، ملحق بارلا ص ٧٣ وما بعدها .

ب - ما أورده زيادة على الإمام الغزالي بالإضافة لما سبق ، وهي : **واجب الوجود** ،
أرحم الراحمين ، رب العالمين ، رب السماوات والأرض ، رب الملائكة والروح ، هو .

ج - ما أورده الثورسي زيادة على ما أورده الإمام الرّازي بالإضافة لما سبق : **المتكلم** ،
العلام ، **الغفور** ، **القدير** ، **الموجود** .

سابعاً : محبة الأسماء الحسنى .

يرى الثورسي أنّ أفعال الله U لا تخالف أسماءه ، لوجود ارتباط بين هذه الأفعال
والأسماء الحسنى ، وكذلك بين الأسماء الحسنى وآثار الله U ، ومن هنا يظهر سبب من أسباب
اهتمام الثورسي بالأسماء الحسنى وخصوصاً محبتها . (١)

هذه المحبة التي تفضي إلى معرفة الله U سرّها وعمادها الحب في سبيل الله ، ولوجهه
الكريم ، وهذا السر الذي يميز هذه المحبة هو المفتاح لتحويل محبة الدنيا بل محبة أي شيء إلى
محبة الأسماء الحسنى للحق - تبارك وتعالى - ومن ثمّ محبة ذات الله U ، كما يرى الثورسي
رغم أنّ المحبة ليست اختيارية في رأيه ، ولكن كيف ذلك ؟ إذا عرّف الإنسان بأنّ هذا الشيء
المحبوب هو من الله U ، ولاحظ علاقته بأسماء الله الحسنى وآثارها من خلال التفكير مثلاً ،
وعمل بالمستلزمات الشرعية لهذه المحبة ، فإنّ محبته عندئذ متوجهة لأسماء الله الحسنى ، وقد
أورد الثورسي أمثلة عدّة نذكر منها الآتي :

أ : محبة الفاكهة والأطعمة الشهية ، فإذا تذكر الإنسان مع تذوقها بأنّها إنعام من الرّحمن
الرّحيم ، وكان كسبها حلالاً مع قناعة تامّة ، وشكر الله عليها - وهي من مستلزمات هذه المحبة -
تكون محبته حينها متوجهة إلى أسماء الله الرّحمن والرّحيم والمنعم .

ب : محبة الأولاد ، وتكون محبة لله U ومتوجهة إلى أسمائه الحسنى ، وعلى وجه
الخصوص اسماً الرّحيم والكريم ، إذا رعى الوالدان أولادهم بالشفقة والرحمة كونهم هبة من
الرّحيم الكريم . (٢)

ج : " محبة الربيع والشوق إليه تكون في سبيل الله ومتوجهة إلى أسمائه الحسنى ، من
حيث التفكير فيه كونه أجمل صحيفة لظهور نقوش الأسماء الحسنى النورانية وأعظم عرض

١ - انظر الثورسي الكلمات ص ٧٧٢

٢ - انظر النورسي ، الكلمات ص ٧٦٥ بتصرف .

لعرض دقائق الصنعة الربانية البديعة ، فالتفكر في الربيع من هذه الزاوية محبة متوجهة إلى الأسماء الحسنى " . (١)

وبالإجمال فإنّ حب الدنيا وما فيها المتوجه إلى الله U وأسمائه الحسنى يكون بأخذ أحد الاعتبارين الأولين أو كليهما من الاعتبارات الثلاثة للدنيا وهي :

- ١- اعتبار الدنيا وما فيها مرآة تعكس تجليات الأسماء الحسنى بما فيها من نقوشها .
 - ٢- اعتبار الدنيا وما فيها مزرعة للجنة ، فما يقدمه فيها سيحصده هناك .
 - ٣- اعتبار الدنيا لذاتها وما فيها ، وهذا الوجه يفصل بين الدنيا وخالقها ولا ينظر للعلاقة بينهما ، وبالتالي من الطبيعي أن لا يدفع إلى محبة الأسماء الحسنى . (٢)
- ولا شك أن محبة الأسماء الحسنى المفضية إلى محبة الله ثمّ إلى معرفته | لم تأت من فراغ ، بل لها أسبابها الدافعة إليها ، وقد حصر الثورسي هذه الأسباب بثلاثة :
- أولاً : محبة الآثار الإلهية الماثرة في أرجاء الكون ؛ وذلك للعلاقة بين هذه الآثار والأسماء الحسنى لله U .

ثانياً : لدلالة الأسماء الحسنى على كمالات الله U ، فالثورسي يرى أنّ كمال الله U وكمال مراتب أسمائه الحسنى حقيقي - لأنه ذاتي - ؛ لذا فهو محبوب لذاته ، فالكمال الذاتي عند الثورسي محبوب لذاته ، لا لسبب سواه ، وبما أنّ أسماء الله U كاملة فتدل على كمال الله فهي محبوبة . (٣)

ثالثاً : حاجة الإنسان إلى الأسماء الحسنى ، فإنّ الله U أودع في ماهية الإنسان العالية عجزاً عظيماً لا نهاية له ، وفقراً عظيماً لا حد له ، وربطت هذه الماهية الإنسان بالكون ، كما أنّ المنغصات التي تورث الحزن والألم كثيرة ، وأعداء الإنسان لا عدّ لهم (٤) ؛ وفطرته جامعة للأسماء الحسنى كلها ، وبهذا فإنّ حاجة الإنسان إلى الأسماء الحسنى عظيمة وغير محصورة ، فإذا بها تسعفه ، مما يدفعه لحبها ، ويضرب الثورسي أمثلة لذلك فيقول :

" فمع مشاهدتك لأوضاع الأقارب والفقراء وحتى المخلوقات الضعيفة المحتاجة ، وأنت

١- انظر الثورسي ، الكلمات ص ص ٧٦٤ - ٧٦٦

٢- انظر الثورسي ، المثنوي ص ١٦٨

٣- انظر الثورسي ، الكلمات ص ٧٤٠

٤- انظر المرجع ذاته ص ٤١ و ص ٣٦٢

تشعر بالعجز والحاجة الشديدة إلى المساعدة لإنقاذهم ، ثم ترى من يتفضل عليهم ويُسبغ عليهم النعم بما تريده وترغبه ، تطيب نفسك وترتاح إلى اسمه (المنعم والكريم) وتتوجه إليهما بالمحبة " . (١)

وبتدبر اسمي الرَّحْمَنِ والرَّحِيمِ اللذين يغمران الأقارب والأصدقاء ومن تحبهم وتشفق عليهم فيتعمون بالذائد في الدنيا ، ثم يُسعدون في الآخرة بما لذ وطاب من النعم ، فكم يكون اسما الرَّحْمَنِ والرَّحِيمِ جديرين بالمحبة والنفس تواقه إليهما . (٢)

ثم تعلقك بالموجودات وتألمك بشقائها حتى كأنَّ الأرض كلها مسكنك ، فإذا نظرت جيدا تجد في روحك شوقا ، عارما وحاجة شديدة إلى اسم (الحكيم والمربي) الذي ينظم هذه المخلوقات كافة بحكمة وتنظيم دقيق وتدبير . (٣)

وبهذا يربط التورسي حاجة الإنسان إلى ربه بأسلوب يُبرز توسط الأسماء الحسنى ليفعلها بإبقائها حيّة ؛ حتى يشعُر العبد بربه ، ويتعرف عليه من خلال أسمائه الموصلة إلى صفاته | ، والدالة عليها وبعد ذلك على ذاته ، وبذلك تزداد معرفة العبد بربه عن قرب ، ويستشعر عظمته دائما في كل أوقات حياته ، ويتحصن إيمانه ، فالحاجة إليه | مع كل نفس .

ويذكر التورسي الآثار والفوائد المترتبة على المحبة المتوجهة لأسماء الله الحسنى ، فيجملها تارة ويفصلها أخرى ، وفي إجمالها يقول :

" فإنها تورث لذة حقيقية بلا ألم ، وتكون وصلا حقا بلا زوال ، بل تزيد محبة الله سبحانه وتعالى ، فضلا عن أنها محبة مشروعة وشكر لله في اللذة نفسها ، وفكر في آلائه في المحبة عينها " (٤)

وهذه الفوائد والآثار للمحبة المتوجهة للأسماء الحسنى غير مقصورة على الدنيا بل تشمل الآخرة أيضا ، وقد فصلَّ التورسي في ذلك ، وأورد أمثلة عدة منها :

١- الأثر الدنيوي لمحبة الأطعمة اللذيذة ، هذه المحبة المتوجهة إلى الأسماء الحسنى ، أثرها هو عدم شوب هذه اللذة بألم ، مع ما فيها من لذة إضافية في الشكر المعنوي نفسه .
والأثر الآخروي هو الحصول على الأطعمة اللائقة في الجنة الخالدة . (٥)

١- النورسي ، الكلمات ص ٧٦٧ بتصريف يسير .

٢- المرجع ذاته ص ٧٦٨

٣- المرجع ذاته ص ٧٦٨ بتصريف .

٤- المرجع ذاته ص ٧٦٦

٥- انظر المرجع ذاته ص ٧٧٠ وما بعدها .

٢- الأثر الدنيوي لمحبة الأشياء الجميلة والربيع ، هو اللذة والمتعة والنشوة العالية الناتجة من التفكير بها ، بالإضافة إلى رؤية كنوز الخزائن النفيسة من آثار الخالق ، وأفعاله وأسمائه مع خلو هذه اللذة من الأسى والأسف .

والأثر الآخروي هو مشاهدة جمال أسمى من ذلك الجمال بألوف المرات – أي بمشاهدة تجليات الأسماء وجمال الصفات بما يليق بالجنة . (١)

٣- الأثر الدنيوي لمحبة الأولاد ، السعادة والبهجة بهم والنجاة من ألم فراقهم إذا ما وقع . والأثر الآخروي جمعهم في الجنة في لطف وضع وأحبه إلى نفوسهم . (٢)

وخلاصة قول التورسي في محبة الأسماء الحسنى ، هو أن يُحِبَّ الإنسان الشيء المحبوب حبا في الله U ، وأن يدرك العلاقة بين الشيء المحبوب والأسماء الحسنى ، وأن هذه المحبوبات تدل على الله U ، فتكون بذلك سبيلا لمعرفة I ، فإذا حصل هذا كان له آثار ونتائج إيجابية على الإنسان في الدنيا والآخرة .
ثامنا : الآثار الوجدانية للإيمان بالأسماء الحسنى .

ليس غريبا أن يتعرض عالم كالتورسي كثير التفكير في خلق الله U وآثاره ، إلى الآثار الوجدانية للأسماء الحسنى ، خاصة وأن الظروف الصعبة التي عاشها ما بين السجن والنفي ، كانت سببا آخر دفعته للتشبث بكل أمل ، والاستمداد من الله U .
وبالاستقراء توصل الباحث إلى الآثار الوجدانية للأسماء الحسنى التالية عند التورسي :

١- اسم الباقي من الأسماء الحسنى .

أكثر التورسي من الكلام عن آثاره الوجدانية ، فإذا علمه الإنسان وآمن به ، أدرك أن الله U هو الباقي ، فيهون عليه كل شيء ، فلا يقلق ولا يبتئس من لوعة الفراق الأبدي لمحبوباته الدنيوية كلها كالأقارب والأصحاب والأموال ، والممتلكات الخاصة وغيرها ، فما دام الله U موجودا باق فكل شيء موجود وإن فني ظاهراً ، فهو لم يفن على الحقيقية وإنما انتقل من دار إلى دار ، وسيجتمع به ثانية ، هكذا نظر التورسي إلى الأثر الوجداني لاسم الباقي . (٣)

١- انظر التورسي ، الكلمات ص ٧٦٦

٢- انظر المرجع ذاته ص ٧٧١ وص ٧٧٦

٣- انظر التورسي ، المكتوبات ص ٢٩٤

٢- اسما الواحد والأحد من الأسماء الحسنی .

إذا علم الإنسان وآمن بأنّ ربه واحد أحد ، ينجو من أثقال المن والأذى ، ومن أسر الخوف والوهم ، فلا يُتعب نفسه بمراجعة الأغيار ، ولا يتذلل لهم ، ولا يحني رأسه أمامهم ، ولا يتملق لهم ، فلا يرهق نفسه باللهث وراءهم ، ولا يخاف منهم ويرتعد إزاءهم ؛ فسلطان الكون واحد وعنده مفاتيح كل شيء وبيده مقود كل شيء ، كل عقدة تتحل بأمره، وكل شدة تنفجر بأمره .(١)

٣- اسم الحفيظ من الأسماء الحسنی .

إذا علمه الإنسان وآمن به ، يدرك بلا ريب أنّ الله U يحافظ على نتائج حياته ومصائر أعماله وسيجازيه عليها ، فكل ما لديه محفوظ عند الله ، وكل ما قدّمه من عمل وجهد قد سُجّل ، ودُوّنَ عنده I ، فإذا علم ذلك كله وصدّق به ، فلا يخشى القبر ، ولا يتحسر على ممتلكاته ، ولا يغشاه اليأس ، بل تغمره السعادة ، ويقبل على الآخرة مطمئنا . (٢)

٤- اسما القادر و القدير من الأسماء الحسنی .

إذا آمن بهما المسلم ، اطمأنّ واستبشر وتأمّل خيرا ؛ لوثوقه بوعد خالقه ، فيعبده وهو بطمأنينة ، ويعمل ما يرضي الله U ؛ لأنّه سبحانه قادر على تنفيذ وعده بإدخال المؤمنين الجنة.(٣)

٥- اسما الرّحمن و الرّزاق من الأسماء الحسنی .

فيهما بلسم شاف من الألم والخوف الذي يعترى الإنسان نتيجة ما يشاهد من ضعف وعجز ، وحاجة وشدة وجوع يلف عالم الأحياء ، وذلك خاص بالمؤمنين بالله وأسمائه الحسنی.(٤)

٦- اسم الرّحيم من الأسماء الحسنی .

يُحوّلُ الحزن والألم في نفس الإنسان إلى بهجة وفرح ، ويدفع إلى الشكر والامتنان ، بشرط الإيمان به ورؤية أثره على المخلوقات الضعيفة العاجزة . (٥)

١- انظر التورسي ، المكتوبات ص ٢٩٠

٢- انظر المكتوبات ص ٢٩٥

٣- انظر التورسي ، المكتوبات ص ص ٢٩٥ - ٢٩٦

٤- انظر التورسي ، صيقل الإسلام ص ٤٨٤

٥- انظر المرجع ذاته ص ٤٨٥

٧- أسماء الله الحسنى : العادل ، الحكيم ، الرَّحْمَن ، الكريم ، الرَّحِيم ، الغفور ، الباعث ، الوارث ، المحيي ، المحسن ، الرب ، المالك .

إذا نظر الإنسان إلى عالمه مجردا عن هذه الأسماء الحسنى والإيمان بها ، وجده عالما مرعبا ومظلما ، يقاسي فيه الإنسان ضنك العيش ، ويتجرع ألم الفراق والزوال ، ويعتريه الضعف والعجز ، مع أنّ آماله ممتدة إلى الأبد ، وفطرته تتوق إلى الخلود والسعادة ، ويتعرض فيه إلى المصائب والأعداء ، ويذوق مرارة الموت كل يوم . (١)

فإذا عرف الإنسان هذه الأسماء الحسنى وآمن بمسماها | ، بددت ظلمات عالمه ، والبؤس الذي يلفه ، وأبدلته أمنا بدل الرعب ونورا بدل الظلمة وسعة بدل ضنك العيش .

٨- أسماء الله الحسنى : القدير ، العليم ، الرب ، الله ، رب السماوات والأرض ، مسخر الشمس والقمر ، ورب الملائكة والروح .

معرفة هذه الأسماء والإيمان بها ، يُطمئن المؤمن ، ويزيل الرعب والقلق والوحشة ، والدهشة والحيرة والخوف الناشيء من النظر إلى عالم الأرض ، كسرعتها الهائلة ، وما في بطنها من زلازل وبراكين ، والناشيء أيضاً من النظر في السماوات ، وما فيها من مخلوقات عظيمة لو أخل أحدها بوظيفته لانتهى العالم . (٢)

ونخلص إلى أنّ ما طرحه الثورسي من الآثار الوجدانية للأسماء الحسنى على الإنسان مداره تحقيق الطمأنينة النفسية ، وتبديد القلق والخوف والحيرة والدهشة ، والوحشة والبؤس وألم الفراق والزوال على الدنيا وما فيها من محبوبات ، والخوف من الآخرة المجهولة ، وهذه جميعها ناتجة عن عدم الإيمان أو ضعفه .

وبهذا يتضح لنا أهمية الأسماء الحسنى في تحقيق السعادة الدنيوية فضلا عن الآخروية ، ولعلّ هذا أحد العوامل التي ساعدت الثورسي على الصمود في وجه المصائب والمصاعب التي واجهته ، المتمثلة في سجنه أو نفيه ، وهذا يدلّ على تعايشه مع الأسماء الحسنى والاستفادة العملية منها ، بعيداً عن الجمود والتنظير .

١- الثورسي ، صيقل الإسلام ص ٤٨٦ بتصرف ، وانظر الشعاعات ص ٦٧٣

٢- انظر صيقل الإسلام ص ٤٨٦ ، والمكتوبات ص ٥٣٠ ، والشعاعات ص ٦٧٤

الخاتمة

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات ، والصلاة والسلام على خاتم الرسل والرسالات ، فبعد هذه الرحلة في عالم الأسماء الحسنی عند التورسي ، توصل الباحث إلى النتائج الآتية :

١- اهتم التورسي بالأسماء الحسنی في مؤلفاته اهتماما كبيرا يسهل ملاحظته ، والسبب الرئيس لهذا الاهتمام ردة فعله إزاء ظهور الفلسفة المادية الملحدة في عصره التي كادت تقوض أسس العقيدة ، بالإضافة إلى علاقة الأسماء الحسنی بالوجود والمعرفة والإنسان عنده .

٢- عناية التورسي واضحة في الأسماء الحسنی التي لها آثار ظاهرة في الكون ، كاسم الباقي والحفيظ والرحمن والرزاق وواجب الوجود والصانع والقيوم ...

٣- توجّه التورسي في طرح الأسماء الحسنی في رسائل النور يغلب عليه الطابع الفلسفي الصوفي ، وهو متأثر بابن عربي في بعض المسائل .

٤- استحوذ موضوع تجليات الأسماء الحسنی على أغلب الطرح في الأسماء الحسنی عند التورسي .

٥- يعتقد التورسي بوجود علاقة بين أسماء الله الحسنی وبين الوجود والمعرفة ، وتشكل الأسماء الحسنی عنده أساس الوجود والمعرفة . ويمكن عدّها نظرية تفسر الوجود .

٦- أسماء الله الحسنی عند التورسي توفيقية ، فكل اسم يليق بالله U يُسمّى به ؛ لذلك توسع في ذكر عدد كبير من الأسماء الحسنی في مؤلفاته ، يزيد عن المائة والثلاثين اسما .

٧- يرى التورسي أنّ الاسم الأعظم لا يعلمه إلا الخواص من الناس ، وهو بالنسبة للتورسي اسم " الله " ، كما يعتقد أنّ للاسم مراتب مختلفة ، وأعظم مرتبة من مراتب كل اسم من الأسماء الحسنی بمنزلة اسم أعظم .

٨- كان لأسماء الله الحسنی آثار وجدانية في نفس التورسي ، انعكست عليه في صموده أمام المصاعب الكثيرة التي واجهته .

٩- صرّح التورسي بمعاني أسماء كل من : واجب الوجود ، الربّ ، القيوم ، وترك غيرها مع علمه بها .

١٠- وظف التورسي الأسماء الحسنی في الاستدلال على مقاصد القرآن الكريم وإثبات مجموعة من العقائد الإسلامية ، في الإلهيات والنبوات والسمعيات ، وبطريقة غير مباشرة غالبا .

١١- على الرغم من مطالعة التورسي لمؤلفات الإمام الغزالي في الأسماء الحسنى وثنائه عليه ، إلا أنه لم يبد تأثره به منهجا أو مضمونا .

١٢- لم يسر التورسي على منهج واضح مطرد في تناول الأسماء الحسنى .

١٣- ترك التورسي ذكر الآراء المخالفة له ومناقشتها عدا بعض المسائل في وحدة الوجود عند ابن عربي .

١٤- اتفق التورسي مع الغزالي والرازي في مسائل محددة من أسماء الله الحسنى التي مبناهها على التوقيف .

التوصيات :

يوصي الباحث بدراسة رأي التورسي من " وحدة الوجود " ، والموازنة بينه وبين ابن عربي ، ثم بيان أثر ذلك في فكر التورسي .

Abstract

Allah's attributes in Bade'ezzman al – Nursi's thought through the letters of an - Nur

Supervised by
Mohammed Ali Al – zogool, Ph.D

The aim of this study, which is entitled “Allah's attributes in Bade'ezzman al – Nursi's thought through the letters of an - Nur” is to give a clear and complete picture of Allah's attributes and their meanings in Alnurasi thought, particularly in his Letters of An-nur.

This study consists of an introduction, followed by three chapters, and a conclusion.

The introduction is mainly a biography of Alnurasi. It talks about his name, nicknames, birth, death, personality, and his books that are called letters of an-Nur.

The first chapter of this study investigates the reasons behind the great concern of Alnurasi in Allah's attributes. One of the most important reasons was the negative influence of the materialistic philosophy, which was popular at his time, on people's belief. This chapter has also revealed the reasons behind his great concern in Allah's attributes in general, and his concern in some of them in particular. Furthermore, this chapter has discussed the main idea of Allah's attributes in Alnurasi's thought, which is the fact of the manifestations of Allah's attributes in creation, and their relationship with existence, and the wisdom behind this creation. On the one hand, this study has revealed that the great concern of Alnurasi in the manifestations of Allah's attributes aimed at giving an explanation of existence as a reaction to the negative influence of materialistic philosophy. On the other hand, it enhances people's belief.

The second chapter focuses on the meanings of Allah's attributes in Alnurasi's thought, revealing that Alnurasi had a great knowledge of these meanings although he did not specifically talk about them in his books. In addition, this study has investigated the influence of the meanings of Allah's attributes on faith, divinity, prophethood, and the invisible world.

In the third chapter, the researcher has compared between Allah's attributes in Alnurasi's thought and those in the works of Algazali and Alrazi , two pioneers in this



field. The study revealed that Alnurasi did not follow a particular approach in dealing with Allah's attributes as Algazali and Alrazi did, and that was because he did not investigate this issue in his books. Also the researcher has found that Alnurasi had met with both Algazali and Alrazi in certain issues, and he disagreed with them regarding other ones. Furthermore, he sometimes added new ideas as manifestations of Allah's attributes, and he explained the effect of Allah's attributes on the soul.

Finally, the conclusion includes the most important results in this research.

المصادر والمراجع

- Ø القرآن الكريم .
- Ø ابراهيم علي العوضي ، بديع الزمان النورسي فكره ودعوته ، ط ١ ، المعهد العالمي للفكر الإسلامي ، عمان ، ١٤١٨هـ / ١٩٩٧م .
- Ø أبو الوفا التفتازاني ، **مدخل إلى التصوف الإسلامي** ، دار الثقافة - مصر ، ط ٣ ، ١٩٩١م
- Ø أحمد بن الحسين البيهقي ، **الأسماء والصفات** ، تحقيق ناصر الدمياطي ، ط ١ ، دار بن رجب ، ٢٠٠٤م .
- Ø أحمد بن علي بن حجر العسقلاني ، **فتح الباري شرح صحيح البخاري** ، د . ط ، دار المعرفة ، بيروت ، سنة ١٣٧٩هـ .
- Ø أحمد بن محمد الفيومي ، **المصباح المنير** ، ط بدون ، المكتبة العلمية ، بدون سنة الطبع .
- Ø أحمد بن محمد بن خلكان ، **وفيات الأعيان في أنباء أبناء الزمان** ، تحقيق إحسان عباس ، ط ١ ، دار صادر - بيروت ، ١٩٩٤م .
- Ø إسماعيل بن عاد الجوهري ، **تاج العروس وصباحات العربية** ، تحقيق : شهاب الدين أبو عمرو ، ط ١ ، دار الفكر ، ١٤١٨-١٩٩٨م .
- Ø الراغب الأصفهاني ، **المفردات في غريب القرآن** ، تحقيق محمد خليل عيتابي ، دار المعرفة ، ط ٣ ، ١٤٢٢ - ٢٠٠١م .
- Ø بديع الزمان سعيد التورسي ، **إشارات الإعجاز في مظان الإيجاز** ، تحقيق : إحسان قاسم الصالحي ، ط ١ ، دار سوزلر - استانبول ، ١٩٩٢م .
- Ø بديع الزمان سعيد التورسي ، **الشعاعات** ، ترجمة : إحسان قاسم الصالحي ، ط ١ ، دار سوزلر ، استانبول ، ١٩٩٢م .

- Ø بديع الزمان سعيد الثورسي ، الكلمات ، ترجمة : إحسان قاسم الصالحي ، ط ١ ، دار سوزلر ، استانبول ، ١٩٩٢ م .
- Ø بديع الزمان سعيد الثورسي ، اللمعات ، ترجمة : إحسان قاسم الصالحي ، ط ١ ، دار سوزلر ، استانبول ، ١٩٩٢ م .
- Ø بديع الزمان سعيد الثورسي ، المثنوي العربي النوري ، تحقيق : إحسان قاسم الصالحي ، ط ١ ، دار سوزلر - استانبول ، ١٩٩٢ م .
- Ø بديع الزمان سعيد الثورسي ، المکتوبات ، ترجمة : إحسان قاسم الصالحي ، ط ١ ، دار سوزلر - استانبول ، ١٩٩٢ م .
- Ø بديع الزمان سعيد الثورسي ، سيرة ذاتية ، إعداد وترجمة : إحسان قاسم الصالحي ، ط ١ ، دار سوزلر - استانبول ، ١٩٩٨ م .
- Ø بديع الزمان سعيد الثورسي ، صيقل الإسلام ، ترجمة : إحسان قاسم الصالحي ، ط ١ ، دار سوزلر - استانبول ، ١٩٩٢ م .
- Ø بديع الزمان سعيد الثورسي ، ملحق أميرداغ ، ترجمة : إحسان قاسم الصالحي ، ط ١ ، دار سوزلر - استانبول ، ١٩٩٥ م .
- Ø بديع الزمان سعيد الثورسي ، ملحق بارلا ، ترجمة : إحسان قاسم الصالحي ، ط ١ ، دار سوزلر - استانبول ، ١٩٩٥ م .
- Ø بديع الزمان سعيد الثورسي ، ملحق قسطموني ، ترجمة : إحسان قاسم الصالحي ، ط ١ ، دار سوزلر - استانبول ، ١٩٩٥ م .
- Ø خير الدين الزركلي ، الأعلام ، دار الملايين ، بيروت - لبنان ، ط ١ ، ٢٠٠٥ م .
- Ø زياد الدغامين ، إعجاز القرآن وأبعاده الحضارية في فكر الثورسي ، ط ١ ، دار النيل - أزمير ، ١٩٩٨ م .

- Ø عبد المنعم الحفني ، الموسوعة الصوفية ، ، مكتبة مدبولي ، القاهرة ، ط ١ ، ٢٠٠٣م
- Ø علي بن أبي علي الأمدي ، أبقار الأفكار ، دار الكتب العلمية - بيروت ، ط ١ ، ٢٠٠٣م .
- Ø محسن جهانكيري ، محي الدين ابن عربي ، تعريب عبد الرحمن العلوي ، ط ١ ، دار الهادي - بيروت ، ٢٠٠٣م .
- Ø محمد بن أحمد الذهبي ، سير أعلام النبلاء ، تحقيق بشار عواد ومحبي السرحان ، الطبعة العاشرة ، مؤسسة الرسالة - بيروت ، ١٩٩٤م .
- Ø محمد بن إسماعيل البخاري ، صحيح البخاري ، ط ١ ، تعليقات عبد العزيز بن باز ، دار الفكر - بيروت ، ٢٠٠٠م .
- Ø محمد بن عبد الرحمن السخاوي ، المقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة ، عناية عبد الله الصديق وعبد الوهاب عبد اللطيف ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، ط ١ ، ١٩٩١م .
- Ø محمد بن علي ابن عربي ، اصطلاحات الصوفية ، نشر مكتبة مدبولي ، مصر ، ط ١ ، ١٩٩٩م .
- Ø محمد بن علي ابن عربي ، التجليات الإلهية ، تحقيق عثمان اسماعيل يحيى ، د . ط ، نشر مركز دانشكاهي - طهران ، ١٩٨٨م .
- Ø محمد بن علي الترمذي ، سنن الترمذي ، عناية وتعليق محمد ناصر الألباني ، ط ١ ، مكتبة المعارف - الرياض ، دون سنة الطبع .
- Ø محمد بن عمر الرازي ، شرح أسماء الله الحسنى ، ط ١ ، تحقيق طه عبد الرؤوف سعد ، دار الكتاب العربي - بيروت ، ١٩٨٤م .

- Ø محمد بن فارس ، معجم مقاييس اللغة ، عناية محمد مرعب وفاطمة أصلان ، دار احياء التراث العربي ، ط ١ ، ١٤٢٢ - ٢٠٠١ م .
- Ø محمد بن محمد الغزالي ، المقصد الأسنى في شرح أسماء الله الحسنى ، ط ١ ، ضبط وتخرىج أحمد قباني ، دار الكتب العلمية - بيروت ، ٢٠٠١ م .
- Ø محمد بن مكرم بن منظور ، لسان العرب ، دار صادر ، ط ١ ، ٢٠٠٠ م .
- Ø محمود بن عمرو الزمخشري ، أساس البلاغة ، تحقيق عبد الرحيم محمود ، دار المعرفة ، ط . دون .
- Ø مسلم بن الحجاج النيسابوري ، صحيح مسلم ، ط ١ ، دار الكتب العلمية ، دون سنة الطبع

الرسائل الجامعية

- Ø رائد سعيد بني عبد الرحمن ، الفكر العقدي عند الإمام الثورسي ، رسالة جامعية منشورة ، اشراف د. شريف الخطيب ، جامعة آل البيت - المفرق ، ٢٠٠٦ م .
- Ø عبد الحميد راجح الكردي ، الآثار الوجدانية والسلوكية للايمان بأسماء الله الحسنى في القرآن الكريم ، رسالة ماجستير - جامعة آل البيت ، اشراف د. شريف الخطيب ، ٢٠٠٤ م
- Ø محمد عثمان حسن الخطيب ، مذهب الثورسي في المعرفة ودوره في تجديد منهجة التفكير الإسلامي ، رسالة جامعية غير منشورة ، اشراف د. بهجت الحباشنة ، جامعة آل البيت - المفرق ، ٢٠٠٠ م .